

© الشركة التونسية للتوزيع 1974

معركة الزلاع

1911

الطبف الشانية

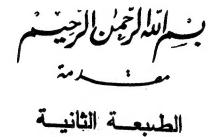
الشكيت التونسية للوزيع

الإهتاء

إلى أرواح شعب اء الكف اح الوطني النونبي الذين وت موا أزوامهم قرب انا في سبيل تحث دير الوطن العن ذيز، واست رجاع سبيادته لأبن ائه.

وإلى البحي اللصاعد الذي بنعث م في ظلال الانتقلال والسيادة بفض ل تضحيات شهر ائنا الأبرار ، نعت م هذا العمر اللنواضع إحياء لذكرى أبط النا الميامين ، وعشبرة لشربابنا المتحت فنر ·

المؤلفان



ان « معركة الزلاج » تعتبر من ابرز مظاهر تحديات الشعب التونسي ضد الاحتلال الاجنبي ، ومحاولة هــذا الاحتلال طمس مقومــاته الشخصية والوطنيـــة .

ومن هذا الجانب ، فان كتاب « معركة الزلاج » يعتبر وثيقة هامة ، وصفحة من صفحات جهادنا الوطني ، وتسجيلا لانتفاضة كان لها ما بعدها في تاريخ ذلك الجهاد .

لقد نشرنا هذا الكتاب منذ سنة 1961 ، فكان من الطبيعي ان تنفد تلك الطبعة لما لقي الكتاب من اقبال ورواج ، فالحاجة اليه ماسة ، والرغبة في اقتنائه حثيثة ، خاصة انه لم تظهر دراسات جديدة حول موضوعه تزيد من الشرح والتحليل والاستنتاج لتلك الانتفاضة ، وهو ما كنا تمنيناه وحثثنا عليه شبابنا في الطبعة الاولى .

والملاحظ اننا لم نسزد شئيا على السطيعة الاولى سسوى ادخال بعض الاصلاحات والتعديات الخفيفة عما كانت عليه الطبعة الأولى .

واملنا ان يفي الكتاب بالحاجة التي وضع من اجلها .

ولا يفوتنا أن نثني على الجهود الموفقة التي تبذلها « الشركة التونسية للتوزيع » في سبيل نشر الكتاب التونسي والتي رغبت ــ مشكورة ــ في أعادة طبع هذا الكتاب مساهمة منها في نشر وثائق تاريخنا الوطني ، ونضالنا التحريري ، والله الموفق للصواب ،

تونس في 7 مارس 1974 المؤلفــــان

الفضل ألاقك

أسباب المعركة

تنسب الصحف الاستعمارية اسباب معركة الزلاج الى التعصب الديني في القلوب والذي حركته في زعمهم الحرب الايطالية الطرابلسية والدعاية الدينية التي بثها الاتراك اذذاك في العالم الاسلامي .

ونحن لا ننكر أن الحرب الطرابلسية التي اندلعت نتيجة هجوم الإيطاليين على مدينة طرابلس الغرب في 29 سبتمبر 1911 كان لها الصدى البعيد والتأثير العميق في نفوس التونسيين . ولكننا ننكر أن تكون هذه الحرب هي السبب الرئيسي في حصول معركة الزلاج .

نمعركة الزلاج — في الواقع — طقة مسن حلقات المقاومة الشعبية المتعددة التي كان يعبر نبيها الشعب التونسي — في مختلف الفرص — عن غضبه وعدم رضاه عن الحماية الفرنسية ، ويحاول بشتى الوسائل ان يتخلص من كلكل الاستعمار الجاثم على صدره ، وقد ظهرت هذه الانتفاضات في مقاومة المدن والقرى وعند البدو الرحل لجيوش الاحتلال من أول يوم رغم النداءات التي كان يوجهها الباي الى الشعب قصد تهدئته والحد من غضبته المليئة بالوعود والتطمينات .

وربما اغتنم الفرنسيون الكلمة التي كان الشعب يطلقها على المستعبرين في ذلك الزمن وهي كلمة « النصارى » فلتخفوا منها ذريعة ليشوهوا الانتفاضات الشعبية ويصفوها بانها تعصب ديني ، مع أن الواقع الصريح يكذب هذا الزعم أذ لو كان للتعصب الديني دخل في هذه القضية لظهرت بوادره قبل الاحتلال ؛ فتونس كانت مسؤيلا لعشرات الآلاف من الايطاليين والفرنسيين والمالطيين وفيرهم من مختلف الاجناس ، وكانوا يعيشون في راحة واطمئنان جنبا لجنب مع التونسيين بسل كانوا لا يلاقون الا التبجيل والاحترام من مختلف الطبقات وينعمون بحماية المواطنين حتى في أيام ضعف

الحكومة وعجزها عن بسط الامن في البلاد ؛ فقد يتعرض التونسي ، ابن البلاد ، الى الاعتداء من طرف قطاع الطرق والثائرين على الحكومة ، ولكن الاجنبي لا يتعرض الى شيء من هذا كله .

اذن ، فالمسالة ليست مسالة تعصب ديني . ولكنها انتفاضات سياسية بحاول بها الشعب أن يتخلص من الاستعمار ويسترجع حريته وكرامته . واذا تعرض بعض الايطاليين بالخصوص للقتل في معركة الزلاج فما ذلك الا رد فعل ودفاع عن النفس ، ذلك لان الايطاليين اظهروا ما تكنه انفسهم من حقد على هذا الشعب المضياف الذي آواهم وحماهم ومكنهم من سبل العيش الشريف ، فاغتنموا فرصة الواقعة وبداوا الشعب الاعزل بالشر فغدروا وقتلوا وساندوا المستعمرين باسلحتهم ، وطعنوا جماهير المتظاهرين مسن خلف .

تلنا: ان السبب الرئيسي في معركة الزلاج هـو غضب الشعب على الاحتلال الاجنبي ، وانتفاضة سياسية للتخلص من الاستعمار . بيد أن ظهور هذا الغضب وحصول هذه الانتفاضة كانت لهما اسباب متعددة تجمعت كلها لتنفجر في ذلك اليوم المعين . ونحن نذكر بعضها فيما يلى :

1 – الحرب الطرابلسية

في 29 سبتمبر 1911 أي تبل واتعة الزلاج باتل من شهرين هاجم الاسطول الابطالي مدينة طرابلس الهادئة المطمئنة على حين غفلة من اهلها ، وانزل جيوشه ، واحتل المدينة بنية احتلال كامل هذه المقاطعة العثمانية اذ ذاك ، وسلخها عن الخلافة العثمانية، واتخاذها متسعا لعيش الايطاليين . فقام الشعب التونسي عن بكرة أبيه ضد هذا الفدر الاستعماري ، وشرع في اعانة المجاهدين بما في المستطاع . وتالفت اللهجان والجمعيات لجمع التبرعات والاسلحة ثمد بهسا الاشقاء الطرابلسيين المكافحين . وتقاطرت القوافل المحملة بالمؤن والذخائر تشق الحدود الجنوبية في طريقها الى طرابلس بالرغم من الحراسة المشددة من طسرف الفرنسيين الذين كانوا يحاولون منع الاعاتات عن المجاهدين الطرابلسيين مساعدة منهم لايطاليا على احتلال السلاد .

وقد شارك في هذا الكفاح جماعة من المتطوعين التونسيين الذين مات كثير منهم على ارض طرابلس الشقيقة . وكانست الدعاية لفائدة الجهساد الطرابلسي تغمر السهل والجبل والمدن والقرى بحيث لا يوجد حديث بين التونسيين الا عن الجهاد بطرابلس وبطولة المجاهدين . وقد سرت هذه الدعاية حتى في أوساط حراس الحدود من التونسيين فكانوا يغضون الطرف احيانا عن القوافل التي تمر أمامهم لاعانة إخوانهم .

حدثنا المرحوم « محمد بن عبد العظيم » شساوش الصبايحية بالحدود الجنوبية قال : جاءنا امر بوجوب العثور على قائلة تتركب من عدة جمال محملة بالاسلحة في طريقها الى المجاهدين الطرابلسيين يقودها السيد « عبد الله بن عبد العزيز الحمروني » وحجزها والقبض على رجالها ؛ فركبت مع اثنين من الصبايحية سائكين المظان التي يمكن أن تمر منها القائلة . وفعلا لحقنا بها قرب الحدود . وحالما رآنا اصحاب القائلة شمروا اسلحتهم واستعدوا للمقاومة . ولاحظت على رفيقي الخوف والرعب فتركتهما وأقفين وطلبت منهما انتظاري وقصدت القائلة راجلا وحدي وسلاحي في يدي . وحين صرت على بعد خطوات منهم صاح بي السيد « عبد الله بن عبد العزيز الحمروني » أن : قف ! والا قتلت فاجته : اني لم آت لحرب ، وتهديدي بالموت لا يرجعني عن قصدي ، فلم يتردد أن أمر باطلاق النار ، ولكن أحدا لم يستجب له ولاحظت أن بعضهم دخل معه في مناقشة . ثم أمرني بالتقدم ، وانكشف السر حين وصلت وحييته أذ تقدم لتحيتي عدة أفراد من أبناء بلدي من انا ، وأنه لا خوف مني أذا عرف كيف يحرك حماستي ويوقظ ضميري .

قال لي السيد (عبد الله): ماذا تريد منا ؟ اننا مسلمون ذاهبون لنجدة اخوانك المسلمين المجاهدين بطرابلس ، ونحن على خطوات من الحدود ، وليس معكم قرنسي من حسن الحظ ، قبحق الاسلام اتركنا نذهب في سبيلنا ، واذا أبيت فاتنا سندافع الى الموت ،

فقلت : انتظر حتى استشير صاحبي .

وانطلقت الى صاحبى الواقفين وافهمتهما أن أصحاب القافلة لا يريدون

الاستسلام ، وانهم على استعداد للمقاومة فان رايتما تنفيذ الاوامر فلنحارب ومآلنا الموت لا محالة ، وان رايتما ترك سبيل القافلة والادعاء باننا لم نرها ولم نستطع اللحاق بها فذلك اليكما .

فقالا _ والرعب ماثل في اعينهما _ بل نترك سبيلها ولا نعرض انفسنا للموت في سبيل النصارى .

فرجعت الى السيد « عبد الله » وبشرته فضرب بيده الى جراب جدي في جنبه ، وأخرج كمشة من « اللويز » — نقود ذهبية — وطلب مني قبولها على وجه الهدية ، فرفضت وصارحته بانني لا أقبل الرشوة عن واجب مقدس ، ولو كان عندي مال لدفعته الى المجاهدين .

وعقب المرحوم على حديثه هذا بانه بعد احالته على المعاش رأى السيد « عبد الله » بقابس واكرسه اكراما لأمزيد عليه .

هذه حادثة من عشرات الحوادث التي تدل على عدم اخلاص حراس الحدود لماموريتهم ومشاركتهم في اجازة توافل التموين والسلاح للمجاهدين بطرابلس .

وكان لتشدد فرنسا في منع الاعانات عن طرابلس المجاهدة اثر كبير في نفوس التونسيين جعلهم يدركون تآمرها مع الايطاليين على طرابلس فيتحول ذلك الى غضب عارم لا يترك فرصة للظهور الا اغتنمها .

2 - احتلال مدينة فاس

وقد سبق حرب طرابلس ، واقعة اخرى كان لها التاثير الفعال في اضرام نار الحقد على الفرنسيين هي : احتلال مدينة فاس بعد وجدة ومدن اخرى من طرف القوات الفرنسية الغاصبة في 21 ماي 1911 معتذرة حسب عادتها بحماية الجالية الفرنسية بينها الواقع أن ذلك الاحتلال كان تمهيدا لجبر سلطان المغرب على قبول الحماية التي وقعها مرغما في العام الموالي 1912 . وكانت هذه العمليات الاستعمارية محل اتفاق بين الدول الكبسرى التي اقتسمت مناطق النفوذ في العالم الاسلامي وشمرت كل واحدة عن ساعد الجد لاحتلال النطقة المعينة لهسا .

3 _ اسباب اخسرى

اضف الى ما سبق ما كان يجري بالبلاد التونسية من استغزازات ومظالم ؛ فمن ضرائب اثقلت كاهل الشعب ، الى احتلال المناصب الهامة في الادارات الرسمية من طرف الغرنسيين ، ومن اغتكك الاراضي الخصبة واعطائها للمعمرين الاجانب وحرمان أهلها منها ، الى تمييز يثير الحفائظ في المرتبات والاجور الخ ، مع سكوت السلطة التونسية المتمثلة في الباي واعوانه عن هذه المظالم وهذا الاغتصاب لجميع سلط البلاد ومقدراتها ، مما جعل الغضب يغلي في النفوس ، والنار تضطرم تحت الرماد ، في انتظار فرصة يعبر فيها الشعب عن غضبته ويعلن فيها عن ثورته .

وكان من اعظم هذه المظالم واشدها وقعا على الشعب هي مظلمة الضرائب التي تتوسع وتتراكم عاما بعد عام حتى اثقلت كاهل الشعب الضعيف الفتير ؟ فكانت الاموال تسلب من الشعب لتمول بها السلطة الاستعمارية مشاريع الاستعمار . وكان الشعب قريب عهد بثورة عارمة على الضرائب التي احدثها الصادق باي قبل الاحتلال ، تلك الثورة التي عرفت بثورة « على بن غذاهم » وجاء تنفرنسا فلم تكتف بالضرائب القديمة التي ثار من أجلها الشعب بل اضافت لها ضرائب جديدة متنوعة لا يعرف لها أول ولا آخر حتى أصد التونسي لا يكاد يدفع ضريبة حتى يحل دفع اخرى وهو لا يكاد يغرق بينهما

ولم يستطع الشعب اعلان الثورة المسلحة ضد الضرائب كما فعل ذلك قبل ، فتاوم بالاحتجاجات والعرائض والمتسالات في الصحف . ومن هذه الاحتجاجات رسالة الفها المرحوم الشائلي درغوث احد رجسال الحركة الوطنية في ذلك الوقت وطبعها ووزعها وارسل نسخا منها للسلط المحلية في شهر سبتمبر 1910 وكان عنوان هذه الرسالة : « رسالة الشكوى الاهلية من كثرة الضرائب والصانتيمات الاضافية » وتقع في ثمانية فصول وخاتمة و 55 صفحسة

وجاء مي خاتمة هذه الرسالة ما يلي:

« أن التونسيين أجمعين يطلبون من الدولة اسقاط هذه الضرائب التي لم يبق ريب مي مداحتها والعمل مي شيس المزارع بالبذر لا بالمساحة كما كانت

لحالة تبل ، ويؤملون منها التخفيف من غيرها اذا كان لها قصد في عمران المملكة وسعادة اهلها . وقد تبين بالمحسوس أن الجباية التونسية كثيرة ، وفوق مقدرة اهلها . فالرفق فيهامما يعين على انتشار عمرانها فاذا قيل لنا أن الدولة محتاجة الى المال لكثرة مشاريع الاصلاح عندها نجيب القائل بأن الاصلاح أمر حسن ومراعاة الثروة الاهلية وحفظها من التلاشي احسن منه .

وقد كان في الامكان التاني في انجاز المشروعات العامة والسير بها على مقتضى ثروة المملكة وبهذا الصنيع يتم الاصلاح بدون أن تمس مكاسب السكان بسوء وهذه حقيقة لا جدال في لياقتها وحسنها .

على تدر الكساء المد رجلي فان طسال الكساء المد اخرى ويطلب التونسيون أيضا من الدولة باسم الانسانية التسوية في الفرائب مع الأوروبيين ؛ لأن أعفاء هؤلاء من بعضها لا يليق صدوره من دولة شعارها العدل والمساواة فالتسوية فيها فوائد كثيرة منها حصول الخفة بالتوزيع كما قسال الشساعب:

اذا السحسل الثقيسل تسوزعتسه اكسف القسوم خف علسى الرقساب ومنها امتلاك القلوب ؛ لأن السعدل هو الوسيلة السوحيدة في جلبها والاستحواذ عليها فاذا كان الاوروباوي يمتنع من الضرائب ويأتف منها على ما هو عليه من الغنى والعلم والمقدرة على الكسب فكيف بالاهسلى الفقير الحاهل العاحسز.

ونلاحظ هنا أن الشكايات التي قام بها الإهالي لم يكن القصد منها معارضة الدولة أو التنكيل باحد ما ، وأنما القصد منها دفع ضرر تصوره التونسي بوجه قطعي ويؤيد هذا طباعه التي عرف بها وهي لين الجانب والانتباد . وقد برهن مرارا عديدة على اعتباره للدولة وانقياده لرجالها . ولكن لكل شيء حد يقف عنده فقد بلغ السيل الزبي وطفحت الكاس وعيل صبر التونسي من الاداءات المتراكمة التي قصر باعه وعجز كيسه عن الوفاء بها . فشكوى الاهالي من الضرائب الجديدة معقولة وحجتهم على فسادها واضحة لا غبار عليها . وهي من باب من كلف مأموره فوق طاقته مهدله عذرا في مخافقه ومن أراد أن يطاع فليأمر بها يستطاع . ولنمسك عنان للقلم ونختم الرسالة وال

كان موضوعنا قابلا لزيادة البسط والاطناب لان خير الكلام مساقل ودل . ونقدمها الى رجال الدولتين الحامية والمحمية راجين منهم النظر نيما يعود على الرعية بالصلاح ويسوقهم الى طريق النجاح حتى يرجع الى الملكة عمرانها الذي كان لها في قديم ازمانها بالاشتجار الباسقة والثمرات المتناسقة . وذلك ليس بغريب الحصول عليه اذا سلكت الطرق الموصلة اليه فاحسن شيء لدى النفوس الكريمة ومحبي الخير للبشر تمام العمران المنتشر » .

4_مقبرة الرلاج

وجاعت هذه الفرصة متمثلة في محاولة بلدية تونس تسجيل مقبرة الزلاج و وقبل أن نتحدث عن هذا التسجيل واسباب معارضة الشعب له يجب أن نذكر شيئًا عن هذه المقبرة وأصل تسميتها وتحبيسها على أموات المسلمين و

عن للسيد محمد الزلاج القيرواني أن يشتري دارا بتونس العاصمة ، وكان رجلا تقيا صالحا . فسلم نصيبا من المال لاحد غلمانه وأرسله للعاصمة لهذا الغرض ، وحضر هذا الغلام التقي الصالح كسيده الى تونس ، ودخل الجامع الاعظم للصلاة ، فشاهد صفوفا من جنائز الموتى جاء بها اهلها للصلاة عليها بالجامع ، ودفعته عاطفته الدينية للخروج وراء الجنائز مع المشيعين وشاهد ضيق المقابر الموجودة بالعاصمة مع كثرة الاموات الناتجة عن انتشار الامراض وقلة العناية بالصحة العامة ، وسمع تشكيات التونسيين من عدم وجود مقبرة فسيحة الرقعة لتقبل أموات المسلمين ، ففكر الغلام في الامر وكان يعرف أن سيده ليس في حاجة الى دار للسكنى — وأن قصده من شرائها أنما هو استثمار مال زائد عن حاجته . وكان يعلم ما عليه صاحبه من صلاح وحب لاعمال البر والخير ، فاندفعت الى عقله فكرة قام بتنفه هي الحال .

سدال عن ارض تقع بضواحي العاصمة تصلع مقبرة للمسلمين غداوه على « هنشير » معروض للبيع على ملك احد اليهود ، وكان هذا الهنشير يمتد من خارج : باب علاوة » الى مقربة من جبل الجلود جنوبا ، ومن ساحل بحيرة تونس الى قرب « باب الفلة» غربا ويشمل كامل مساحسة « جبل التوبة » « بجبل سيدي أبي الحسن » الآن قبادر الفلام بشرائه من اليهودي وأوقفه

باسم سيده « محمد الزلاج » على أموات المسلمين ، ورجع الى صاحبه الذي ساله : هل اشتريت الدار ؟ فأجابه : اني اشتريت لك دارا في الآخرة ، وحدثه عما فعل فصادق على ما فعل وشكره على تصرفه .

وهكذا أصبح هنشير اليهودي القديم ، مقبرة للمسلمين نسبت الى واقفها « محمد الزلاج » وتلقت عددا عظيما من العلماء والصلحاء والأمراء والاعيان بحيث تعتبر أقدس مقبرة لدى سكان العاصمة وخير مزار يتبركون بقبوره ويتلقون العظة والعبرة من سكان روضاته وقبابه .

ومما زاد هذه المقبرة اعتبارا لدى السكان واسبغ عليها قدسية خاصة اشتمالها على « مغارة ابي الحصن الشاذلي » الصوفي المشهور المنتشرة طريقته بين السكان منذ فجر القرن الثلمن للهجرة . وهذه المغارة كانت موضع عبادة الشاذلي واعتكافه أيام وجوده بتونس . ولا يزال اصحاب طريقته يزورونها اسبوعيا ويعقدون فيها حلقات الذكر والاوراد الشاذلية ، كما تضم المقبرة قبور كثير من العلماء الاعلام الذين طارت شهرتهم في الآفاق امثال ابن عرفة الفقيه المشهور .

ولما كانت هذه المتبرة وتفا من اوتاف المسلمين نهي راجعة _ قانونيا _ الى نظر « جمعية الاوتاف » بيد أن هذه الجمعية أعلمت البلدية التي تهمها مسئلة الاموات باتها _ أي الجمعية _ لا تستطيع الاشراف على هذه المتبرة التي لا تتمتع بأي وقف يضمن لها دخلا يتوم بشؤونها نتولت البلدية أمر. المتبرة والقيام بشؤونها بصفة رسمية .

وكان بعض الناس قد عبد الى نتح محاجر في جبل التوبة الداخل في ارض الوقف يتتطعون منها الاحجار المعدة للبناء فاتخذت البلدية ذلك ذريعة لتسجيل أرض المتبرة وقدمت في ذلك طلبا الى المحكمة العقارية المختلطة بتاريخ 26 سبتمبر 1911 ممضى من كاهية رئيس البلدية حينذاك حومن المعروف ان رؤساء البلدية في ذلك الوقت ليسوا الا آلات تقتصر مهمتهم على امضاء ما يقدم اليهم من المهمات اذ أن النفوذ الحقيقي في البلدية وتصريف شؤونها كان بيد كاهية البلدية المغوض الفرنسي يعتمد على أغلبية من الاعضاء الفرنسيين في المحلس الذي توجد فيه الملية من التونسيين المعينين تعيينا من طرف

الدرنسيين .

ونشر مطلب التسجيل في الرائد الرسمي التونسي في شمر اكتوبر 1911 تبعا للاجراءات القانونية الجاري بها العمل . وعين يوم 7 نونمبر 1911 لعملية التسجيل . ووجهت الدعوة الى سكان العاصمة بوصفهم أصحاب المقبرة لحضور عملية التسجيل بالمقبرة في اليوم المذكور .

ويظهر أن السيد « الصادق غيلب » شيخ المدينة ورئيس البلدية كان معارضا للتسجيل وراغبا _ في دخيلة نفسه _ في تعطيلها (فقام بحملة اشبهارية واسعة النطاق لحث سكان العاصمة على الحضور واستعبل لأول مرة ني التاريخ اللانتات الاشهارية ووزعها على كانة الاحياء والدور وأمر بتعليقها في المحلات العمومية والشوارع . وفعلت هذه الدعاية مفعولها في النفوس ؛ نما أن انتشر الخبر حتى تشوش الفكر العام وعم التأثر والاستياء وتحرك ساكن الغضب ، وتتابعت الاحتجاجات من كافة الطبقات وطبعت صور الاعتراضات وكان الممضون فيها يعدون بالآلاف) «1» يدفعهم لذلك الاعتقاد الشمبي ألذي يرى ان العقار السجل يتلبس بالجنسية الفرنسية ؟ لانه يصبح من انظار المحاكم الفرنسية _ قانونيا _ والمحكمة العقارية المختلطة ، أو _ المجلس المختلط _ كما كان يسمى لا ينظر له التونسيون الا كمحكمة فرنسية ، لأن رئيسها فرنسى واعضاءها فرنسيون وتونسيون من رجال الشريعة الذين يعتبرهم الشمب آلا سهسيرة في يد الفرنسيين جيء بهم لتلك المحكمة للدعاية وذر الرماد على العيون . هكذا يعتقد الشعب وقد راجت اشاعة _ وما اكثر الاشاعات في مثل ذلك الظرف _ مفادها أن القصد من تسجيل أرض المقبرة انها هو أخذ جانب منها لتشقسه السكة الحديدية للترام . وقد كان الشعب يبغض شركة الترام لانها لا تستخدم الا الاجانب وعلى الاخص الايطاليين ، وتسد الباب في وجه التونسيين ، وسلخ جانب آخر لاضائته الى الطريق رقم (1) الرابط بين العاصمة وجنوب البلاد .

وأمام الاحتجاجات المتهاطلة والجو المكهرب في المدينة والاشاعات المتتالية التي تزيد في اضرام نار الغضب والتهجمات على اعضاء البلدية

 ^{«1» -} مجلة الاذامة التونسية مدد 40 السنة الثانية

التونسيين ، وكان معقل الاحتجاجات والاعتراضات ووتسود نار الغضب الرهيب المساجد والجوامع وعلى الاخص جامع الزيتونة المليء بالشباب المتحمس لاسلاميته وعربيته ، امام هذا الخطر الداهم ، الذي ظهرت بوادره ، تقدم المرحوم السيد عبد الجليل الزاوش النائب البلدي التونسي بطلب الى المجلس في اجتماعه يوم 2 نوفمبر 1911 في التراجع عن عسملية التسجيل محذرا المجلس من حصول حوادث خطيرة قد تسيل فيها الدماء فقرر المجلس سحبمطلب التسجيل وتقدم بذلك رسميا الى المحكمة العقارية المختلطة .

وفي يوم 6 نوفمبر أعلم شيخ المدينة السكان بعدول البلديسة عن مطلب التسجيل في اجتماع بجامع الزيتونة . بيد أن هذا الاعلام لم يصدقه الشعب ، واعتبره حيلة لابعاده عن المقبرة حتى تتم عملية التسجيل . ولذلك تسربت الجماهير يوم 7 نوفمبر منذ الصبا حالباكر الى المقبرة وزاد شكهم رسوخا حين وجدوا أبواب المقبرة مغلقة في وجوههم بأمر مسن السلطة فتخطوا الاسوار ودخل منهم جمهور السى المقبرة بينما ربضت جماهير غفيرة أمام المقبرة في « باب علاوة » والشوارع المؤدية له قدرت باكثر من عشرة آلاف .

كان يوما عابسا ينذر بالشر . السماء مظلمة ملبدة بالغيوم ، والسحب كثيفة ، والرياح الباردة تزمجر وتصفع الوجوه بلمسات زمهريرها النافذ الى العظام ، والمدينة مغلقة الابواب ، والاسواق خاوية ملى عروشها ، كل شيء غاضب : الطبيعة والبشر ، لا ينتظر هذا الغضب الاحركة من الحركات لتنفجر براكينه ويضطرم جحيمه .

وحوالي الساعة السابعة صباحا حضر شيخ المدينة ورئيس البلدية السيد « الصادق غيلب » يصحبه مسندوب الكاتب العام للحكومة التونسية للمرنسي ووصل « الم شرلي » مندوب المجلس المختلط مصحوبا بمترجه كما حضر مهندسو ادارة القيس واعوانهم وكانت جماعة من اعوان الامن برؤسائهم رابضة في المكان .

وانهم السيد « الصادق غيلب » الجماهير انه لا داعي للتجمهر والتشويش ما دام العدول عن عملية التسجيل قد وقع نعلا . وتحول الى الم شرلي يعلمه بقرار البلدية ، نرجع الم شرلي من حيث اتى .

ولكن رغم ذلك فالجماهير لم تصدق ، وقد ازدادت شكوكها وتراقصت في الرؤوس اسئلة كثيرة واستفهامات عديدة ،

_ اذا كاتت عملية التسجيل قد وقع العدول عنها حقا ملماذا حضر مندوب المجلس المختلط ؟ الم تدع البلدية انها ابلغت المجلس سحب مطلبها ؟

- _ ولماذا يحضر اعوان ادارة التيس ؟ ايجهلون ايضا سحب المطلب ؟
 - _ ولماذا تتكدس توات الامن بالمكان ؟
 - _ ولماذا تغلق ابوا بالمتبرة ويمنع الناس من دخولها ؟
 - _ ولماذا أولماذا أ

اسئلة لم تجد الجماهير لها سوى جواب واحد ، وهو أن السلطة كانت عازمة على اتمام عملية التسجيل ، وأن سحب المطلب وأبلاغ شيخ المدينة نبأ السحب للناس أنما هو حيلة لابعادهم عن المكان حتى تتفرغ السلطة لاتمام ما جاءت لاطه.



الفضلالثابي

المعركسة

خشى شيخ المدينة وقوع الكارثة وهو يرى الشر فسى عيون الجماهير نمحاول انهامهم وصرفهم باللين فصارحه بعض المتجمهرين بشكوك الناس وطلبوا منه ــ كعربون على صدقه ــ أن يتفرق أعوان الامن ومندوبو السلطة وياذن بفتح أبواب المتبرة .

ويظهر أن أعوان الامن كاتوا راغبين في احداث مجزرة فلم تفتح الابواب ، ولم يتفرق الاعوان ، بل شاهدت الجماهير تقاطر أفواج جديدة منهم على المكان ، فغلى مرجل الغضب وصاحت الجماهيسر في وجه شيخ المدينة وتناثرت كلمات التوبيخ والسباب والمناداة بخيانة شيخ المدينة من افواه بعض الشبان ؛ فخف البوليس حالا للقبض على عدد منهم ارسلوا مخفورين الى السجن . واذ ذاك انهار السد وهجم الجمهور على شيخ المدينة وأحاطوا به من كل مكان ، وأفهموه أنه لن يفلت منهم حتسى يطلق سراح اخوانهم ؛ فاضطر كوميسار البوليس « اسبيو » الى الوعد باطلاق سراحهم حالا وتظاهر بالذهاب الى مأموريته . وهناك تمكن الاعوان من الوصول الى شيخ المدينة وأبعاده عن الجماهير الغاضبة . ثم اطلق البوليس النار فجاة على الجماهير وابعاده عن الجرحى والقتلى . وتدعي الصحف الاستعمارية أن النار لم تطلق الا بعد أن تعرض الكوميسار لضربة عصا على راسه ولطمة حجر على خده ، وهو في طريقه الى السجن لاطلاق المقبوض عليهم «١» ودارت رحى المعركة بين شعب اعزل يقابل جلاديه المسلحين بالاسلحة النارية بضرب العصى ورمى الاحجار .

ولم تكد تنشب المعركة ويستعمل البوليس اسلحته النارية فيتساقط الشباب كالذباب وترى الجماهير الدماء البريئة تغطى الساحات والشوارع فتزيد في

^{«1» —} الدبيش تونيزيان عد د7742 مي 8 نومبر 1911 .

اضرام جنوة الحماس الشعبي وتتقدم الجماهير هاتفة:

« الجهاد في سبيل الله !! » .

وترتبي على الاعوان بعصيها واحجارها وخناجرها معرضة صدورها للرصاص . واحس البوليس بعجزه أمام التيار الجارف الم يكد يتع هذا حتى دوت صبحة في الجماهير:

« الويل للغادرين! »

واستفهم الناس عن الامر فوصلت الانباء من كل مكان بهجوم الايطاليين على الجماهير العزلاء بالسلام .

غسدر ونسذالسة:

ويظهر ان عطف التونسيين على اخسوانهم الطرابلسيين فسي مقاومتهم للاستعمار الايطالي دفع الجالية الايطالية الى الحقد على التونسيين وكره العرب المسلمين . وكانت هذه النزعة الصليبية الاستعمارية تغذيها في نفوسهم جريدة « لونيوني » الايطالية الصادرة بتونس متعاونة في ذلك مع الجريدة الفرنسية « لاتونيزي فرانسيز » فتناسى الايطاليون كرم التونسيين وعطفهم عليهم ومساكنتهم لهم منذ اجيال كانهم ابناء البلاد تناسوا كل ذلك واغتنموا فرصة هذه الحادثة ليشنسوا غليلهم من التونسيين بالقتل والضرب والوشاية .

وكانت أغلبية الجالية الايطالية تسكن في احياء باب علاوة وباب الفلة ونهج سيدي البشير وبطحاء بقيرة فاستغلوا نشوب المعركة في احيائهم وغدروا بالتونسيين من الخلف فقتلوا بالرصاص من النوافذ والسطوح ، وطعنوا آخرين بالخاجر حين التجاوا الى جهاتهم مطمئنين .

واستعر حماس الجماهير واندفعت تطارد الايطاليين وترد غدرهم بالمثل ، لا تفرق بين المحارب والمسالم ، فكلهم اجانب وكلهم غادرون معتدون ، والكفر ملة واحدة ، كما يتول المثل المعروف في ذلك العصر .

قالت جريدة « الدبيش تونيزيان » الصادرة صباح 8 نونمبر واصفة احتدام المعركة اثر اطلاق الرصاص على المتظاهرين:

« كانت الضربات تتهاطل كالبرد ، والاحجار تتساقسط على الشرطة ، وانطلقت عيارات نارية من المسدسات (اي مسدسات الشرطة) لم نتمكن من معرفة نتائجها ، ولكن أعوان الشسرطة كانوا يضعفون أمام هجمات الجمهور ويسقطون واحدا بعد واحد .

وعلى اثر تخليص شيخ المدينة (من الجماهير) ووضعه في مكان مامون ،
كان جبين المفتش « سولي » مشجوجا وساعده الايمن قد اخترقته رصاصة ،
وكان شعر المفتش « دوران » قد طار عن جاتب كبير من راسه ، وجرح
الاعوان « بيتى ــ وفواتي ــ ورابيار » جروحا بليــغة ومات البريقادي
« نرانكي » ، ونتل الجرحى والموتى فورا الى المستشفى المدني «1»

وقدمت في تلك اللحظة الى المكان عربة الترام رقم 73 ، وكان سائقها الطاليا فهاجمها الجمهور واصابوا السائق بضربات عصيهم ، ولكنه تمكن من الفرار ، وحطموا العربة تحطيما .

ورميت قطارات حمم الانف وبنزرت بالحجارة عند مرورها وجرح بعض المسافرين بشظايا الزجاج المحطم .

وكان « الم . بيش لاتور » مراقب مصالح الشرطة وسط المعمعة . وكان منفردا عن فرقة أعوان الامن فأوشك أن يقع في خطر لو لسم يعرفه أحد الاهالي الذي غطاه ببرنسه قائلا لأصحابه : دعوا هذا الضابط الفرنسي يمر . فأفسحوا له الطريق فورا «2» وبذلك تمكن من التخلص من الموت . وبعد فرصول « الم . لاتور » الى الباب امتطى سيارة وقصد مركسز قيادته طالبا نجسدة الجيوش .

ولما بلغت انباء الحوادث الى علم المسيو « ليال » مدير الشرطة السرية طلب تسخير فرقة من الزواف واخرى من « الشاسور دافريك » .

 ^{«1» —} وقع نقل الفرنسيين والاجانب الى المستثبقى بسرعة ، اما موتى المواطنين وجرحاهم نقلم ينقلوا الابعد انتهاء المعركة ، هكذا روى لنا احد شمهود العيان .

 ^{«2» —} ليست هذه العملية الوحيدة التي يتوم فيها التونسيون بحماية المستعمرين ، اما هؤلاء
 نطالما غدروا باللاجئين اليهم فتتلوهم ومثلوا بهم .

تسداخل الجيسش

وحالا وصلت نرقة « الزوان » وكان عدد رجالها ستين تحت قيادة الملازم « بينلي » فانتشروا ببطحاء باب علاوة لتخليص باب المقبرة وباب المدينة . وعندما راتهم الجماهير ازداد الفضيب والفليان خصوصاً عندما امرهم الجنود باخلاء المكان ، فامتدت ايديهم الى الاحجار ، وقذفوا الجنود بوابل منها ، واصابت واحدة قبعة الملازم « بينلي » واصابت اخرى وجهه ، وجرح ايضا بعض الجنود فتاهبوا لاستعمال بنادقهم وصوبوها نحسو الجماهير متهيئين لاحداث مجزرة كبيرة .

(وهنا حاول محرر الجريدة ان يبرىء ساحة الجنود من الجريمة غذكر أن تنائدهم منعهم من اطلاق النار الا في الفضاء ، مع أنهم احدثوا مجزرة سقط فيها عشرات من الجرحى وبعض القتلى ، على أن المحرر لم يستطع الانكار الى النهاية فاقر بجزء من الواقع فقال):

« ولم تخطىء الا رصاصة واحدة أصابت أحد الموجودين في الصفوف الاولى بجروح قاتلة ، وتقدم الجنود رويدا رويدا تحت وابل من الحجارة حتى وقع احتلال عسكريا .

بنهج سيدي البشيسر

بعد تظيم الاماكن القريبة من المقبرة بقي نهج سيدي البشير . وكان ذلك النهج الطويل الرابط بين باب الجزيرة وباب علاوة يكتسي اهمية كبيرة من ناحية مواصلات أحواز العاصمة مع قلب المدينة ، كان ذلك النهج محتلا من أسغله الى أعلاه من طرف جمهور صاخب يصعب تخليصه منه .

وكان الاهالي جمعوا بالسطوح اكداسا من الاحجار يرمون بها اعوان الامن بيد انه تجدر الملاحظة بان ضرباتهم كانت تصيب الايطاليين بالخصوص . وكان عدد كبير من الفرنسيين يمرون بتلك الجماهير المهددة بدون أن يقع

^{«1» —} هذه شهادة صريحة بان التونسيين كانوا يتومون برد لمعل مشروع وأن ضربهم استهدف الإيطاليين الذين غدروا بهم وساعدوا الجيش على تتنيلهم بينها تحاموا المدنيين الفرنسيين المذنين الفرنسيين المذنين لم يمسوهم .

مسهم بسوء «1» وكان الم ، ريغردان » وكيل الجمهورية و « موسار » كاهية وكيل الجمهورية و « دالوز » حاكم التحقيق و « ليال » مدير الشرطة السرية و « بيش لاتور »مراقب الشرطة و « كورتلان » كاهية رئيس البلدية وغير عم من محانظي الشرطة واعوان الامن محتشدين تحت باب علاوة .



محافظوا الضرطة ونفر من الجيش يحرسون باب علاوة يوم المركة

واذن الم . « ليكل » بالتخاذ التدابير لتخليص نهج سيدي البشير ، وكان
ثلاثون من أعوان الأمن تحت تيادة محافظي الشرطة «مرزاك » و « البيرتيني»
و « فاجو » ، يردون شيئا نشيئا الاهالي المحتشدين في فرق متراصة .

وكانت نرقة من جنود السزواف من ورائههم على تمام الاستعداد لتمد يد المساعدة لهم ، نوقع تخليص نهج سيدي البشير حتى نهج بقيرة واحتل الجنود ايضا الانهج المجلورة وخط المسكة الحيدية لشركة « عنابة مالم »

وكانت الانباء تصل من دقيقة الى اخرى بأن الجانب الذي ما زال يحتله الاهالي العرب مسرح معارك طاحنة ضد الايطاليين .

وكاتت تمر أمامنا عربات محملة بالقتلى والجرحى تخترق صفوف الجماهير الغاضبة يسوقها حوذيون بايديهم مسدسات . وكان بعض السكان الايطاليين بذلك النهج يحاولون الدفاع عن انفسهم (٤) فكان رصاص المسدسات المنطلق من منازلهم يجندل العرب فيزيد في غضب المتظاهرين » «١»



عريسة تحبسل الجرحسى

واستطرد محرر الدبيش بعد ذلك الى ذكر ما اصاب بني عمه من الايطاليين من طرف الجماهير الغاضبة نسال تلمه بوصف جرائم العرب (اي التونسيين) ونظائعهم وتعرض الى تتل سائتي حمالات الصليب الاخضر ، وعربة التموين التابعة لاخوات الفقراء واحد عملة شركة السكك الحديدية من الايطاليين الخ .

^{113 -} وهذه شبهادة اخرى صريحة من محرر « الدبيش » في ادانة الإيطاليين و

وحوالي الساعة العاشرة وصل جند « الشاسور دافريك » على خيولهم ، ودخلوا حالا المعركة ، وهجموا على الجماهير بخيولهم يسبقهم الرصاص الى صدور المتظاهرين ، وحملوا على الذين صمدوا بخيولهم مستعملين السلاح الأبيض على عائتهم ، وقاومتهم الجماهير مقاومة يائسة فكانوا يضربون الخيول بالعصي والحجارة واشتبك بعضهم مع الفرسان وطرحوهم أرضا بيد أن السيوف كانت تشق رؤوسهم بدون شفقة ولا رحمة .



جنب الخيالة في الممركة الى جانبهم وكيل الجمهورية ورؤساء الشرطة

ورغم القوة المادية للجيش مقد كانت الجماهير مي كر ومر معهم ، وكانت تستطيع ردهم على اعقابهم احياتا .

وفي الساعة الحادية عشرة تقريبا استطاع هجوم ساحق من طرف الجماهير إن يزحزح الجنود عن الماكنهم ، ويصل المتظاهرون الى المكان الذي يرابط به وكيل الجمهورية « ريفردان » ورفقاؤه من العدليين والبوليس . وكادوا يحيطون بهم لولا أن خفت فرقة من جد « الزواف » لحمايتهم وانقاذهم

من مخالب الموت بو اسطة الرصاص بعد أن أصيب الم . « ليال » بحجر ضخم أ عسدره .

شهود عيسان

حدثنا العم « خميس الطيح » القهواجي بنهج بلب الفلة ، وهو احد شهود الحادثة تـال :

« تجمعت خلائق يالها من خلائق في الجبانة ، ووصينا بعضنا بان يحرس كل واحد منا قبرا لا يبرحه حتى الموت . وفي الصباح الباكر قدم اعوان التسجيل فأحاط بهم الناس وقالوا لهم : لن نسلم مقبرتنا ، وليكن ما يكون وحضر شيخ المدينة « الصلاق غيلب » ، فاستقبله الناس بصيحة واحدة : لن نخرج من مقبرتنا ! وهكذا ابتدات المعركة ، واستطعت ان اخرج من الزلاج الى نهج سيدي البشير .

كان عمري اذ ذاك 12 سنة وكاتت في يدي عصا غليظة حين ضرب احد الإيطاليين « رابح دقلة » بمسدس وهرب الى الوكالة الكائنة بنهج سيدي البشير حيث كان يسكن فطار دناه . وخرج القاتل من وراء الوكالة على زنقة الشقيعي فتلقاه الناس هناك فقتلوه وكنت انا آخر من ضربه بالعصا وهو منظرح على الأرض ، وصارت السلطة تجمع الناس سن الشوارع جمعا فأخذت قتة بصل من عربة يد وجدتها أمامي وسلكت الشارع فقبض على فادعيت انني كنت أبيع البصل . ولكنهم أخذوني الى السجن ببصلي حيث مكتت اكثر من خمسة عشر يوما . ثم احالوني على محكمة الدريبة فاطلقني حكم التحتيق .

وتحدث العم خبيس عن صاحبه: « الجيلاني بن فتح الله » (شهر « المعاز ») احد المحكوم عليهم بالاعدام وأبدل الحكم بالاشعال الشاقة وأبعد الى « كايان » فقال: لقد رجع من « كايان » ، واتذكر أنه قصد يوم رجوعه « قهوة التومي » فلم يعرفه أحد . وتجرأ احد اللصوص فسرق حقيبته فلما تفطن لذلك تذمر وأعلن للناس أنه من ضحايا الزلاج ، ولما عرفوه وسمع السارق بذلك أرجع اليه حتيبته كاملة ، معتذرا عن فعلته ، وتسوغ الجيلاني

اثر رجوعه الفندق الكائن بنهج باب الغلة . وكان له فيه عربات يد للكراء وكان يجلس هنا في « قهوتي » ويحدثني عن حياته في « كليان » وذكر لي أنه تزوج هناك وترك ولدين . ولكن حنينه الى وطنه الجاه الى مفارقة ولديه ، وقد من الله عليه فحج مرتين وتوفي منذ اكثر من عام رحمه الله رحمة واسعة .

وسالنا العم « محمد عدالة » وهو شيخ نيف علسى السبعين ، ويعمل بالسوق المركزية للخضر ، عن ذكرياته عن معركة الزلاج ، وعرضنا عليه صور زملائه ضحايا المعركة ، منظر اليها مبهوتا وقال :

« انكم تنقلونني بهذه الصور الى ايام شبابي ، ياحسرتاه ! هذا فلان وهذا فلان . وكان يشير باصبعه الى الصور وينطق باسماء اصحابها .

« نعم حضرت الواقعة ، واني لاتمثل فلك اليوم الرهيب أمام عيني .

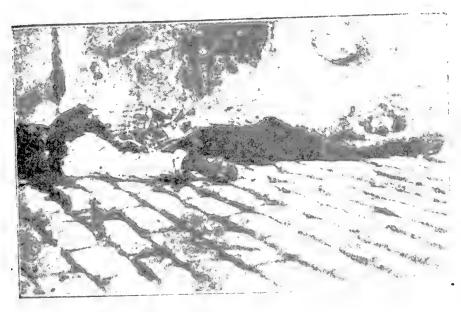
لقد نبه علينا محرك الحومة المرحوم « محمود الفخار » بأن نذهب الى مقبرة الزلاج صبيحة 7 نونمبر لنعترض على عملية التسجيل . وامتلات المقبرة بالآف من الخلائق انتشرت من باب المقبرة اللي زاوية سيدي ابي الحسن الشاذلي . وامتدت الخلائق على كامل الجبل حتى الباب الثاني الذي يفتح على منطقة باب الفلة . وكنا نشتم رائحة المعركة ، وعازمين على منع أعوان التسجيل بالقوة .

وابتدات المعركة كما هو معروف . وكان البادي هم أعوان الأمن فسقطت بجانبي امراة مسلمة تسمى (بنت ابن مطي) كان بيدها سيف وهي تصيح (الجهاد في سبيل الله) فمأتت شميدة رحمها الله . وكنا نحن الرجال نقذف الاحجار فكنت ترى أحجارنا في الجو فوق اقواس باب عليوة كالسحاب ، وكان النساء والصبيان يجمعون الاحجار ويفرقون اكداسا على المجاهدين . وكانت النساء يزعردن ويصرخن (الجهاد في سبيل الله ! تقدموا يارجال — دافعوا عن دينكم) .

وكدنا نتغلب على اعوان الامن الذين اخرجناهم من المقبرة والجاناهم الى نهج سيدي البشير . والى ذلك الحين لم تكن لنا فكرة في قتل الايطاليين ، حتى بداونا بالشر وغدروا بنا فاطلقوا علينا النار من نوافذهم وسطوحهم . وهكذ اانقلبت الآية فاتجهنا الى الايطاليين أيضا ، حتى تداخل جيش الخيالة

« الشاسور » وهو الذي فرقنا .

لقد كان أول من أطلق النار من الإيطاليين أيطالي بنهج سيدي البشير خرج من منزله وقتل تونسيا يسمى « رابح » بمسدس وهرب ، وحاول أعوان الحكومة حمايته فحالوا بيننا وبين مسكنه ، ولكن المجاهدين تسللوا له من وراء مسكنه حين خرج هو من الخف فتتلوه .



ضحية من ضحاينا المعركة

انا لا ادري كم كان عدد الموتى منا ومنهم . ولكني اتذكر اني مررت بنحو اثنتى عشرة جثة من الايطاليين» .

ثم حدثنا العم عدالة عن حادثة مقاطعة الترام بحديث اشرنا اليه في الفصل الخامس .

وحدثنا العم «محمد بن محمد بن محمود بن سليمان » الساكن بنهج الرابطة رقم 33 بتونس وهو شيخ يبلغ عمره نحو 85 عاما ، عن الواقعة بما لا يختلف عن الآخرين الا انه زاد « ان الجند كاد يفتك بالتونسييسن قتلا وجرحا لولا وصول المرحوم عبد الحليل الزاوش الذي رفع عصاه وسط الجماهير وفوتها

منديل ابيض ماوقف الجند الضرب وطلب منهم أن يكفوا حتى يستطيع تهدئة الناس » .

ويظهر أن بعض الناس أخطأوا نهم تلك الحسركة نظسنوا أنه يأمرهم بالضرب ، وأن ذلك المنديل هو راية الجهاد . ومن هؤلاء العم « عدالة » .

وحدثنا أحد الشيوخ أن الناس تجمهروا في ذلك اليوم أمام دار السيد عبد الجليل الزاوش وصاروا يصيحون: (أعطنا السلاح ياسي عبد الجليل لنخرج الفرنسيين والطليان من بلادنا!)

واستمر العم ابن سليمان يحدثنا عن مقتل اخيه « احمد بن محمد بن محمد بن محمود بن سليمان!) فقال:

(كان أخي مصطفى يبيع اللبن بدكان بسوق البلاط فارسل يوم 3 ديسمبر 1911 أخي احمد الى مورد اللبن الذي يتعامل معه ليجلب له السلعة ، فذهب الى المورد ورجع بآنية اللبن ، وبينما كان يمشي في نهج كتاب الوزير _ قرب سوق البلاط _ طعنه ايطالي بسكين طعنتين فمات وهرب الجاني وقبضت السلطة على نحو عشرة ايطاليين وبعد ايام من الايقاف بالمحكمة اقروا على الجاني وهو حلاق بنفس النهج ، وعند البحث عنه تبين أنه فر الى ايطاليا وترك زوجته وأولاده هنا . وكل ما فعلته السلطة انها اعتذرت بانها لا سلطة لها عليه ما دام في ايطاليا . فاذا خرج الى فرنسا أو محمياتها أو مستعمراتها قبضت عليه واقتصت منه ، وهكذا ذهب دم أخي هدرا » .

وحدثنا شيخ محترم من شهود الواقعة أن أعوان الامن والجند الفرنسي كانوا يتبضون على التونسيين بدون ميز ويدفعونهم الى عربات السبجن ، بينما كان الايطاليون والأجانب وسلاحهم في أيديهم لا يلقون منهم الا العناية والحماية ، بل كانوا يامرونهم باخفاء اسلحتهم .

وهكذا عاد الامن الى نصابه بعد الزوال ولم تقع بعد ذلك الا بعض حوادث متفرقة انتهت بانتهاء اليوم الموالي 8 نوفهبر على اثر صدور توانين استثنائية جعلت العاصمة بمقتضاها تحت سيطرة الحكم العسكري . (وسياتي بيان هذه القوانين في الفصل الآتي) واستهدف السكان تحت سوط الحكم العسكري الى عمليات القبض الجماعية ، وتفتيش الاشخاص والمحلات والضرب والصفع والاهاتات ، مها ترك في القلوب آثارا لا تمحى .

وجريح ني عربة واحدة

. . #⁶⁹-**

(التنتيش ني الشوارع)

بجب من هذا كله أن السلطة الفرنسية لم تكتف بتغطية تعديات الإيطاليين التونسيين ومشاركتهم للبوليس والجيش في تقتيل الشعب ، فأوحت أن يتظاهروا أمام الاقامة العامة الفرنسية محتجين على ما فالهم من التونسيين . . ؟ ياللمهزلة!

الفضل لثالث

حصاد المعركة

دامت المعركة على اشدها واحتدامها من الساعة الثامنة من صباح يوم و نونمبر الى ما بعد الزوال ، ثم استمرت متقطعة ، متمثلة في حوادث فردية بين التونسيين والإيطاليين وفي نقط مختلفة من المدينة ، والهدوء يسود شيئا فشيئا حتى انقطعت الحوادث بانتهاء يوم 8 نوفمبر ، ولم تقع بعد ذلك الا اعتداءات قليلة في الشمور الموالية .

والاضرا بالذي كان عاما شاملا لجميع الاسواق والدكاكين والمقاهي كامل يوم 7 نونمبر انتهى أيضا بانتهاء يوم 8 وأصبحت المدينة يوم 9 نونمبر هادئة منتوحة الأسواق والدكاكين . وقد رجعت الحالة الاعتيادية الى نصابها .

قالت جريدة الزهرة الصادرة يوم 10 نوغمبر: «ومنذ صباح الامس و نوغمبر عاد الاطمئنان الى النغوس ، وغتحت الاسواق ، وعاد الناس الى اشعالهم واثتين بعناية الحكومة براحتهم وسهرها على حفظ الامن والنظام . ونرجو ان تكون هذه الحوادث المؤلمة التي لوئست أرض هذه العاصمة الهادئة بدماء نغوس بريئة ذهبت ضحية بدون موجب والقت عددا كثيرا من العائلات في الغم والاحزان ، خاتمة المصائب . وان يتوجه الناس الى اشعالهم وينسوا ما قد طرأ من البلاوي النخ » .

ولكن الحادثة كان لها حصاد مؤلم نلخصه فيما يلي:

1 - الموتى والجرحسي

أغفلت الصحف متعمدة ذكر احصائيات الموتى والجرحى . وقد تعودنا الاستعمار اخفاء الحقائق في مثل هذه الحوادث ، واذا اضطرت الصحف أحيانا الى ذكر بعض الاحصائيات فانما تتعمد تنقيصها . ولكننا استطعنا ان نجد عند احد شمود الواتعة بعض المعلومات .

نقد ذكر لنا هذا الشاهد ان الموتى من التونسيين بلغ الى 14 ، واسا الجرحى نقد تجاوز عددهم المائة ، والموتى من الاجانب نحو عشرة . ولكن هذه الرواية لا تعتمد على دليل او وثيقة رسمية ، ولذلك نميل الى الشك ني صحة هذه الارتام ، وانوصف الحادثة السابق يدنعنا الى الاعتقاد بان عدد الاموات والجرحى مرتفع جدا ، وربسما اقتصرت الارقسام المذكورة على الرسميات اي على الذين مروا بطريق المستشفيات . وقد عرفنا من عهد الاستعمار الذي عشناه ان كثيرا من الموتى والجرحى يفضل اهلوهم عدم اعلام السلطة بشانهم حتى لا يتعرضوا لابحاث وتفتيشات هم ني غنى عنها ، اعلام السلطة بشانهم حتى لا يتعرضوا لابحاث وتفتيشات هم ني غنى عنها ،

2 - المتهمـون

ومن حصاد المعركة تقديم اكثر من ثمانمائة تونسي للمحاكم منهم 72 مثلوا أمام المحكمة الفرنسية الجنائية في قضية واجدة بتهم مختلفة كالمتتل والمساركة فيه ومحاولة القتل ، والسرقة ، والاخلال بامن الدولة الخ ، حسبما يرى القاريء ذلك في تقرير الاتهام المثبت بالفصل الآتي ، وقد جعلت للمتهمين أرقام من عدد 1 الى عدد 72 سنذكر اسماءهم في محلها مصحوبة بارقامها في فصل المحاكمة .

3 - قوانين استثنائيـة

وني يوم 8 نونمبر صدرت أوامر استثنائية من الباي محمد الناصر هذه خلاصتما:

الاول _ يتعلق بنصب الحسار المسكري علسى العاصمة وضواحها وتكليف التيادة المسكرية الفرنسية بمهمة المحافظة على الامن .

قالت جريدة الزهرة في عددها الصادر يوم 13 نوفمبر: « صدر أمر على في تكليف الادارة العسكرية بتأمين السكان ماديا وادبيا !!! واطلاق اليد في اجراء التفتيش بالليل والنهار في محلات السكان بالعاصمة ومراقبتها المدنية وابعاد اصحاب السوابق السيئة ».

وقالت في عددها الصادر يوم 10 نوفمبر: « ولزيادة الاحتياطات قد ناطت

الحكومة حراسة العاصمة بهذه الادارة العسكرية وهذه قد قسمت مراكز المحافظة بها الى أربعة أقسام وجعلت كل واحد منها تحت نظر ضابط كبير من ربة كومندان بمساعدة كوميسار من المحافظة وهذا بيان المراكز:

- _ محطة القطار القبلية
 - _ التصبة
 - _ باب السويقة
 - _ الباب الجديد . » :

الثاني _ يتعلق بمنع الاجتماعات والجولان ليلا . جاء في الفصل الاول منه « حجرنا الاجتماعات والنوادي المشوشة وكذلك الوقوف بالطريق العام . والمرور يبتى مسرحا الا أنه لا يمكن بحال أن يتكون جسمع اكثر من ثلاثة الشخساص »

وجاء في الفصل الثاني « يلتى التبض على كل شخص وجد بالطريق العام بالاحياء العربية ابتداء من التاسعة ليلا . . الغ . »

الثالث ـ يتعلق بسحب رخص جميع المقاهمي بالاحياء العربية مؤقتا . واغلقت المقاهي وحكم على اصحابها وعمالها بالبطالة وحرماتهم من كسب العيش الى ان يصدر ما يخالف ذلك .

الرابع ــ يتعلق بتوقيف العمل برخص بيع ومسك الاسلحـة الظاهرة والخية ؟ الخ وجمعت الاسلحة من الناس الا من استطاع اخداء سلاحه .

4 - تعطيل الصحف العربية

وتبل الواتعة كاتت تصدر بتونس محف عسديدة ، وكان غالبها يناصر التضية الوطنية اما مراحة واما في شيء من الاحتشام . وعلى اثر الإواقعة أصدرت السلطة العسكرية قرارات بتعطيلها كلها الواحدة علو الاخرى، في فترات متعاقبة ــ عدا جريدة الزهرة اليومية التي كاتت تتملق السلطة محافظة على حياتها فقد استثنيت من امر التعطيل ، وستاتي نماذج مسن لهجها فيما ياتي .

والصحف المعطلة حسب رواية الاستاذ الطيب بن عيسى الصحفي القديم هي:

الحاضرة _ التونسي _ الاتحاد الاسلامي _ الصواب _ المنير _ المسير المضحك _ ححا .

وبتيت هذه الصحف معطلة ثماني سنوات ونيفا — حسب رواية الاستاذ ابن عيسى ايضا — من 8 نونمبر 1911 الى اوائل نيفري 1920 .

5 ـ تنمر الصحف الاستعمارية

وأطلقت السلطة العنان للصحف الاستعمارية غاستغلت الحادثة لترمي بشواظ نقمتها على البلاد وأهلها وعلى الخصوص صحيفتي « لاتونيزي غرانسيز » الفرنسية و « لنيوني » الإيطالية فقد حبرتا المقالات الضافية في سباب السكان وشتمهم ونعتهم باوضع النعوت ووصفهم بالمجرمين والسفاكين وفي تحريض السلطة على الانتقام من « العرب » والثار للأروبيين المعتدى عليهم حسب زعمها ، مما دفع جريدة الزهرة الصحيفة العربية الوحيدة الى أن تقول في عددها بتاريخ 10 نوفمبر:

«كانت هذه العاصمة اكثر العواصم هناء وراحة ، وسكانها على اتم وفاق واجمل معاشرة وعلى الخصوص الطليان فقد كانوا ممتزجين مع الاهالي متجاورين معهم متخلقين باخلاتهم وكانوا كما لم يزل بعضهم حتى الآن في خدمة العائلة الملوكية عائشين على الصفاء والوداد السى ان طرات مسالة التسجيل المشؤومة ».

ثم قالت في نفس المقسال:

« ولنا الامل الوطيد في ان هذه الشحناء لا يبقى لها من اثر بعد الآن حتى تزول من انكار الاروبيين اوهام نسبوها الى حرب طرابلس ويتحقوا بعد ذلك ان الاهالي لا يجهلون ان الطليان لا يزالون في بلاد الدولة العثمانية نفسها التي حاربوها متمتعين بالراحة والامان ، وان هذه الحرب لا تؤثر عليهم اكثر من الترك ، ولكن الفتنة التونسية كانت بنت وقتها ولم تكن في الحسبان .

ونود لو أن جريدة « لونيوني » تنصبح الى قرائسها بملازمة جانب اللين والعود معهم الى ما كانوا عليه من الصفاء القديم » .

واستهدفت جريدة « لاتونيزي فرانسيز » بالخصوص في حملتها شخصي شيخ المدينة « الصادق غيلب » ، و « عبد الجليل الزاوش » العضو البلدي ، فاتهمت الاول بانه تسبب في تهييج الفكر العام بالدعاية الاشهارية التي قام بها لفائدة حضور الناس بالمقبرة يوم التسجيل وتقاعسه عن القيام بتبليغهم قرار العدول عن التسجيل الذي قررته البلدية ، واتهمت الثاني بانه عقد اجتماعات سرية برؤوس المتهيجين وحرض على التظاهر والتشويش ، وظهرت نتيجة هذه الحملات في اثناء محاكمة المتهمين (وسنثبت ذلك في محله) وادت الى احالة السيد « الصادق غيلب » على المعاش .

6 ـ شواهد الاخلاص

وحسب العادة التي الفناها من الحكم الاستعماري في مثل هذه الحوادث ، بدأت الصحف والهيئات والشخصيات في تقديسم شواهد اخلاصها للسلطة الحاكمة وتأسفاتها عما بدر من طيش وتنطع من جسانب الشعب في كلمات مرذولة مضمخة بالتملق والنفاق .

وهذه الظاهرة التي الفناها اثر كل انتفاضة يقوم بها الشعب ، انها تقد عادة بوحي من السلطة الاستعمارية نفسها التي تكلف أعوانها بترتيب هذه الامور تدجيلا على الشعب ، حتى تظهر له أن أرباب الحيثيات ليسرا على رأيه ، وأنهم يستنكرون أعماله ، وما درت أن الشعب كان على علم من هذه الحيل المكشوفة ، وأنه يقابلها دائما بالسخرية منها رمن التائمين بها .

فها هي جريدة الرهرة العربية الوحيدة في تلك الفترة تنصح السكان في عدد يوم 10 نوفمبر: « أن يعتمدوا في حقوقهم وحماية ذواتهم وأرزاقهم على رجال الحكومة الذين اظهروا في مثل هذه المسالة الكبرى مزيد الحلم والرافة بالاهالي ، ولم يظهروا ما يشعر بانحرافهم عن سياسة المجاملسة والعناية بالاهالي التي اتخذتها دولة الحماية اساسا لاعمالها في سلطنتها الاسلامية الافرينية . . ؟ (كذا) .

وطلب من خطباء المساجد أن يحرضوا الناس في خطبهم الجمعية على طاعة الحكومة فقاموا بما طلب منهم ، قالت الزهرة في عسدد : يوم 11 نونمبر « وبمناسبة صلاة الجمعة بالامس (10 نونمبر) خطب الخطبساء في الناس وحرضوهم على طاعة الأمير والعمل بما يرضيه ، وحث فضلية خطيب الجامع الاعظم الناس على اجتناب كل ما يخالف طاعة الأمير والمحافظة على اتباع أوامره ونواهيه » .

وقالت في عددها يوم 14 نوفهبر: «قد كان للحوادث الأسيفة التي حصلت بحاضرة تونس في يومي الثلاثاء والاربعاء الفارطين (7 - 8 - نوفهبر) وقع في أنفس الهيئة العلمية الاسلامية بجامع الزيتونة وخصوصا المشائخ اهل المجلس الشرعي بالذهبين (المالكي والحفي - فاتهم اظهروا في تلك الاونة مزيد تحرجهم من تلك الواقعة الستي لوثت بطاح وشدوارع الحاضرة بدم الأبرياء ولذلك اخذ حضرات الشيوخ على انفسهم أن يشاركوا في تهدئة الافكار الضالة ، وارجاع الزائفين للطريق السوي بالتول الفصل ؟ (والموعظة الحسنة فخطبوا بذلك على رؤوس المنابر خطب الارشاد والتلقين شأن من طفح تلبه بهاء اليقين (١٤) . . »

ولم تكتف السلطة بهذه التظاهرات والمهازل فأوحت الى شيوخ المجلس الشرعي أن يؤلفوا وفدا لمقابلة الوزير الاكبر والكاتب العام الفرنسي معربين عن ولائهم واخلاصهم واستنكارهم لما أظهره الشعب من عداء للمستعمرين في معركة الزلاج .

قالت جريدة الزهرة في يوم 14 نوفمبر: « ولما سكنت الحركة المتوحشة وعاد الامن لنصابه ، فاتح حضرات الشيوخ من تلقاء انفسهم . . ؟ (1) رجال الدولة وابلغوهم من طرق شتى عبارات أسفهم ونكرانهم لتلك المظاهسر

^{«1» —} أن الكلمة من (تلقاء انفسهم) معناها المفسوح أذ اثبتت قصدا لتفطية المعينة المبتلة في أن مثل هذه المهازل كانت بوحي من السلطة الاستعمارية نفسها • ومن المؤسف أن يكون رجال الشرع وشيوخ الزيتونة دائما الموبة في يد المستعمر يستخدمها في مثل هذه الظروف مما جلب طيهم عداء الشعب وعداء طلبتهم من تلابذة الجامعة الزيتونية الذين قاوموا شيوخهم مقاومة سائرة وكانت بينهم وقائع معروفة •

وانظر الحقيقة في مقال شاهد عيان المثبت في الخاتمة نقلا عن مجلة المنال المصرية ٠

المدوانية التي قام بها بعض السفهاء والفلتاء ممن لاخلاق لهم ، ولا عرض ولا مروءة ، وطلبوا ان يحدد لهم جناب المولى الوزير الاكبر موعدا يجتمعون أثفاءه بجنابه للاعراب عن شبواهد اخلاصهم وولائهم ، والافصاح عن كامل اسفهم لما مدر من تلك الفئة الضالة التي نبذتها الجامعة الاسلامية نبذ الحذاء المرقع وبالفعل قد يهم حضراتهم ، وفي مقدمتهم اهل المجلس الشرعي باجمعهم ، ابواب سراية الملكة صبيحة امس التاريخ (13 نوفمبر) في حدود الساعسة التاسعة ، وهي موعد الاجتماع بالمولى الوزير ، فدخلوا عليه بقاعة القبول الوزيرية، وكان جنابه محنوفا بجناب وزير القلم وجناب الكاتب العام (الفرنسي) وبعد أن تبادل الجميع عبارات النحية ، افصح الحاضرون بصوت اجماعي عن شواهد الاخلاص والاحترام للدو لتين الحامية والمحمية ، وصرحوا بنكرانهم المد الانكار لمظاهر العدوان والهياج التي شوه بها اولئك السفهاء الاشتهاء سمعة هذه البلاد الهلائة والسائرة منذ ثلاثين سنة في طريق التقدم الحسي والمعنوي .

وقد اجابهم جناب المولى الوزير الاكبر بعبارات الشكر قائلا: ان هذا الشعور الذي ترجم عنه المسائخ بحضورهم لاتوى دليل على تعلق الطبقة المالية من الامة المحمية بالامة المحامية ، ونيه ايضا برهان على حسن نيسة التونسيين واخلاصهم للدولة واخلادهم للراحة والسكون ، ولذلك غاته يوجه باسم الدولة الثناء على همة حضرات المسيوخ ويدعوهم لمدها بيد المعونة مدا أدبيا مداره الامر بالمعروف والنهى عن المنكر .

ولما آلت الكلمة لجناب الم « بلان » الكاتب المسام للأمور الادارية صرح لحضرات الشيوخ بان شواهد الوداد والإخلاص التي قامت بها هيئتكم الفاضلة من شاتها سان شاء الله سان تلطف ويلات تلك الحوادث الاسيفة ، وهي حوادث تعود مسؤوليتها على مرتكبيها وحدهم لان المرء لا يؤاخذ بزلة جاره ، لذلك ناسب التصريح بان من واجب فضلاء المسلمين ان لا تسري اليهم ظنون السوء بالدولة ، لانها رحيمة بهم ، ولا شيء اهم عندها من معاملتهم بالعدل والاحسان مع الاستمرار على مد جناح حمايتها على كل مخلص نحوها من الاهلي التونسيين . » .

ذلك هو حصاد المعركة بالنسبة للسلطة الاستعمارية ، اما بالنسبسة للتونسيين فقد كان حصادا هاما جدا ، لان معركة الزلاج بالرغم مما نال فيها الشعب من مصائب وويلات فقد كانت احد الاسباب القوية في النقمة على المستعمرين وعلى اعوانهم من السلط التونسية المغلوبة على امرها ، وفي انتشار الوعي القومي انتشارا سريعا ، وفي تنبه المثقفين من الوطنيين الى وجوب الاتصال بالشعب وتنظيم حركاته وتوجيهها في السبل الصالحة ، وقد ظهرت بوادر انتشار هذا الوعي بعد حادثة الزلاج باعوام ، اثناء الحرب العالمية الاولى والاعوام الموالية .



الفضل لرّابع

المساكمة

3 جــوان 1912

بعد تصغية الابحاث الاولية التي قامت بها المحكمة الفرنسية ، قدم للمحاكمة ومنادة نمي المتهمين بينها أحيل بقية المتهمين على المحاكم التونسية التي لسم نر فائدة في البحث عن نتيجة محاكمة الذين قدموا اليها، لان عبرة التاريخ تتمثل في اشعال المحكمة الفرنسية المنتصبة لمحاكمة التونسيين . ونظرا لما في هذه المحاكمة من عبرة تاريخية وسياسية بالغة ، رأينا ان ننشر جميع تفاصيلها المثبتة في المحاضر التي نشرتها الصحافة في ذلك العهد ، حتى يطلع المؤمنون المبدالة فرنسا وديمتراطيتها على قيمة الاجراءات المعلية المتبعة في المستعمرات والبلدان المحمية ، ويدركوا كيف تذبح العدالة على مذبح الاغراض السياسية والانتقامات الشخصية ، وكيف يسخر القضاء العدلي لفائدة المستعمرين ، وكيف تنظم المحاكمات الصورية لتنفيذ او امر السلط البوليسية والعسكرية .

في يوم 2 جوان السابق ليوم المحاكمة راجت اشاعة مفادها ان مظاهرة كبرى سينظمها الشعب امام المحكمة الفرنسية (قصر العدالة اليوم) ولذلك عمدت السلطة الى ملء المحكمة وساحاتها والطرق المؤدية اليها بالبوليس وأعوان الجندرمة والجند المسلحين على اهبة واستعداد منذ الصباح الباكر من يوم محاكمة المتهمين 3 جوان 1912 وعم المدينة جو من الحزن والقلق .

الجنسود يحرسسون المحكمسة من المخسارج

وفي قاعة الجلسة جلس المتهمون صنوفا على مقد وضعت على يمين المجلس وعلى صدر كل متهم الصقت و بارقام كبيرة ظاهرة . وكان يحيط بهم جماعات من الا بينما وقف في وسطهم وبين صنوفهم جماعات اخرى من الالفسا .

جلسة صباح الاثنين 3 جوان

ني الساعة الثامنة والنصف من صباح 3 جسوان 1912 انتصبت المحكمة برئاسة الم . « دوما » وعضوية الم . « راندي » ، والم . « بوتي لاكومب » واحتل مقعد وكيل الجمهورية الم . « ريغردان » وانتصب للترجمة الم . « ابريبا » ، وشرع الرئيس في المناداة على اسماء المحامين المعينين للدفاع عن المتهمين (ويجب ان نلاحظ هنا ان المحكمة هسي التي عينت عشرة من المحامين وليس من بينهم تونسي مسلم واحد) فاعتذر بعضهم عن التيام بما كلف به بالسفر خارج البلاد او باشتغاله بأمور اخرى لا تمكنه من القيام بمهمته ، واجلب الباقون بالاستعداد للدفاع .



محكيسة ٥٠ ويتهمسون ا

ثم نادى الرئيس على اسماء الاعضاء المطبين الفرنسيين والتونسيين والأجانب فتلا وكيل الجمهورية رسائل وردت من بعض المطفين الفرنسيين اعتذروا فيها عن الحضور وجلس الباتون في المكنهم .

ثم طلب الرئيس من الم ، « ابريبا » مترجم المحكمة ان يسال المتهمين واحدا واحدا عن اسمائهم وأعمارهم فقام بمهمته ، وكسان يذكر للرئيس الاسم والعمر والرقم الذي يحمله المتهم ، وتبين من مراجعة الاسماء ان من بينهم واحدا يحمل الجنسية الفرنسية وهو صبايحي قديم محال على المعاش وسنه حسب تقرير الاتهام 72 عاما وهو متهم بالمساركة في قتسل ايطالي واسمه « العمري على بن محمد » وأن أحد المتهمين غائب وهو « محمد بن احمد بن عمر » ، فأعلن الرئيس أنه مريض وأن قضيته سيتأخر النظر فيها الى ما بعد .

وبعد الانتهاء من تحرير اسماء المتهمين الواحد والسبعين الحاضرين اعلن الرئيس أن التهم المحال من أجلها هؤلاء على المحكمة هي : القتل ، والمساركة في القتل ، والسرقة ، والعصيان ، وأنه لما كان من ضمنهم جزائريون يرجع نظرهم إلى المحكمة الفرنسية فأن على الاعضاء المحلفين التونسيين والأجانب مفادرة المحكمة فغادروها حالا . ثم أجرى الرئيس القرعسة بين المحلفين الفرنسيين لاختيار سنة منهم . وبعد أعلان نتيجة القرعة أدى المختارون اليمين القانونية . ثم جلس ثلاثة منهم على اليمين وثلاثة على اليسار وغادر الباتون قاعسة الحلسة .

ثم التى الرئيس كلمات مختصرة عن موضوع التضية المعروضة على المحكمة وما نيها من صعوبات تستوجب الفطنة والتنبه . ثسم اذن كاتب الحلسة بتلاوة تترير الاتهام .

قرار الاتهام

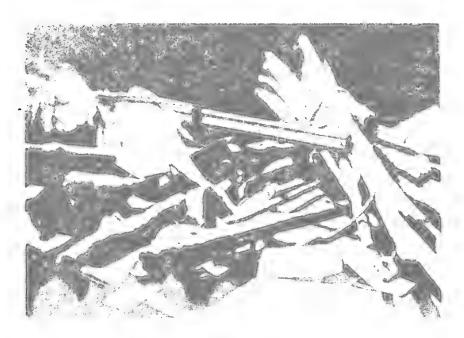
انتج البحث الذي اجري بالمحكمة الابتدائية الفرنسية بتونس ما ياتي:
كان المجلس البلدي بتونس طلب في خلال سنة 1911 تسجيل اراضي
متبرة الزلاج ، ولم يكن في نية الادارة البلدية ابطال تلك المتبرة المخصصة
دفن أموات السكان المسلمين ، ولكن حفظا لها من تعديات الاجوار المستمرة ،
وقد اشترطت في مطلب التسجيل بقاء اراضي المقبرة مخصصة للدفن ، وفي
اجتماع المجلس البلدي المنعقد في 2 نوفهبر 1911 اشعر السيد عبد الجليل

الزاوش احد الاعضاء الاهليين المجلس بالتأثير الذي احدثه مطلب التسجيل في السكان الاهليين . وقال : أنه يرى أن الحق لجمعيسة الاوقاف في طلب هذا التسجيل .

وبناء على هذه الملاحظات قرر المجلس البلدي باجماع الاصوات الرجوع في المطلب الذي قدمه ، وبالتالي العدول عن التحديد الذي كان تقرر اجراؤه يوم 7 نونمبر . وفي الحين وقع اعلام الادارات ذات النظر بهذا القرار . لكن حيث كان الوقت غير كاف للحصول على حكم من المجلس المختلط في العدول عن التسجيل نقد تقرر أن يذهب المهندسون المكلفون بالتحديد الى المكان . وهناك يتلقون الرجوع في مطلب التسجيل ويحررون تقريرا في عدول الادارة البلدية عنه .

ثم وقع تكليف شيخ المدينة ورئيس المجلس البلدى يوم 6 نونمبر بان يطلع السكان الاهليين على قرار المجلس البلدى بواسطة مشائخ الحارات طبق الموائد الاسلامية الجارية ، ومع ذلك مان الاعلانات التي كانت علقت قبل ذلك القرار والمتضمنة للتنبيه على الاهالي بأن يتوجهوا الى المقبرة يوم 7 نونمبر ليعترضوا على مطلب التسجيل لم تقتلع . وبسبب ذلك لم يعلسم قسم من السكان مي ذلك التاريخ رجوع المجلس البلدي مي التسجيل . منظرا لهذه الحالة ولتوقع حدوث مظاهرة اتخدت احتياطات مهمة لحفظ الامن والراحة . وصورة ذلك أن الكوميسار « اسبيسو » ذهب يوم 7 نوممبسر منذ الساعة السادسة صباحا الى المتبرة مصحوبا ببعض اعوان البوليس فوجد بها زهاء الألفي أهلى مجتمعين ، ونحو الساعة السابعة أعلم وكسلاء جمعية الاوتاف وكذلك كثير من مشائخ الحارات واعيان الاهالي واعوان البوليس انفسهم تلك الجماعة المتهيجة بدون تهديد الى ذلك الوقت بان التحديد لن يقع . وعند ذلك أخذ الاهالي ينسحبون تدريجيا . ولكن مجيء مستخدمي ادارة البلدية الى المتبرة ومباشرتهم لتحرير تقرير الرجوع نمي التسجيل أيقظا احتزاز الاهالي ودخل الذين لم يسكن الاعلام المتقدم تهيجهم تماما . وفي تلك الاثناء قدم شيخ المدينة ودخل الى المقبرة ليطمئن الخلائق المجتمعين ، ولكنهم احاطوا به وصرخوا قائلين « انهم يريدون اخذ متبرتنا . ثم طلبوا اطلاق سبيل

مساء ذلك اليسوم.



هذه اسلحة الشعب

ثم بين التقرير كيف انقض المتجمهرون على الطليان . وذلك أن القسم الكائن من المدينة بين باب علاوة وشارع البساب الجسديد يسكنه الاهالي والطليان خصوصا . فاشتد فزع هؤلاء الأخيرين وتحصنوا بمحلاتهم . ثم أن بعض انفار منهم لم يمك نالعثور عليهم صاروا يطلقون العيارات النارية من

1 — نحو الساعة السابعة والنصف مساء بينها هجبت الخلائق المجتبعة بالمقدرة على الكوميسار « اسبيو » واعوانه ، احساط ببريقادي البوليس « فرانكي » انفار كثيرون وقد ضربه بعضهم بدبوس على راسه فسقط على الارض ، وعند ذلك انقض عليه انفار آخرون من الاهالي وقتلوه بضربة دبوس وطعنة سكين ، وبعد تليل التي القبض على كثير من المعتدين الذين عرفهم الشهود معرفة تامة وهم : الشافلي بن عمر القطاري ، وعبد الله بن والي ، ومحمد بن عبد القادر البكوش ، ومحمد بسن خبيس لاكانجي ، وحسن بن خبيس لاكانجي ، والمنوبي المجرجار .

2 — وفي الوقت نفسه هجم المتجههرون على عون البوليس « فواتي » وضربوه بالدبابيس على يراسهو ظهره وبسبب ذلك تعذر على العون المذكور مباشرة خدمته مدة خمسة عشر يوما ، وقد عر فالشهود بعض المعتدين عليه وهم : محمد بن الحاج عبد الله الغربي ، والشاذلي بن عمر القطاري ، وسالم بن عثمان ، والمنوبي بن علي الجرجار ،

3 --- بينها كان كاهية متفقد البوليس « سولي » مشتغلا بتخليص شيخ الدينة اذ رأى بعض اعوانه في خطر فاراد أن ينقذه ولكن المتهيجين ارتموا عليه واهانوه وضربوه الى أن وقع على سكة الحديد المارة أمام بلب علاوة . واستمر المعتدون في مطاردته وضربه بالدبابيس ضربا موجعا ولم ينج من

^{«1» --} بالحجارة والعصبي والختاجر لا غير ، أما الإسلاليون مقد مدرح التقرير نفسه بالهسم كاتوا مسلحين بالاسلحة النارية ، والغريب أن البوليس لم يعثر عليهم .

القتل الا بفضل تداخل عون البوليس الاهلي « الشاذلي الملوك » وبسبب ذلك تعذر على كاهية المتفقد « سولي» مباشرة خدمته مدة خمسة عشر يوما وقد القي القبض على اثنين من المعتدين عليه وهم: محمد بن الحاج عبد الله الغربي ، وعبد الله بن يونس درمول .

4 — كان عونا البوليس « بياتري » و « سنغ » من جملة الاعوان الذين احاط بهم المتهيجون تحت باب علاوة اذ رآهما بعض انفار من الاهالي كاتوا في حالة تمرد وعصيان فهجموا عليهما واضطهدوهما . اما « بياتري » فقد ضرب بدبوس مرتين واما « سنغ » فقد ضربه بعض الاهالي برجله ضربة شديدة أصابت ذكره . وقد التي القبض على المعندين وهم : محمد بن علي الشاذلي ، ومحمد بن عبد الله بن عمر الفربي ، وعبد الله بن حمده بن حمودة

5 — بعد وقوع الاعتداء على عون البوليس « غرانكي » بقليل حاول العون « كروانة » منع المتظاهرين من المرور من باب علاوة ، ولكنه أصيب بضربة دبوس أوقعته على الارض مغشيا عليه وقد خلصه كاهية المتفقد « كورنو » والعون « سيمون » وعرف الشمود نغرين من المعتدين عليه وهما : بلقاسم بن علي بن محمد ، ومحمد بن عبد القادر البكوش .

6 — في اثناء الوقائع المتقدمة اضطر عون البوليس « تيسي » للالتجاء الى باب علاوة من شدة الازدحام وكثرة المتهيجين غير أن المتهم هتان محمد السعيد بن علي ضربه ضربة شديدة بدبوس ، لكن من حسن حظ العون المذكور أن انفلت من الضربة التي لم تصب الارجله اليمنى بعد أن كاتت موجهة لراسه .

7 — كان كاهية متفقد البوليس « دوران » اذن بان يذهب الى مقبرة الزلاج لانقاذ الكوميسار « اسبيو » الذي جرح عند وصوله الى باب علاوة ولما وصل بالقرب من المقبرة رموه بالحجارة فلم يتمكن من دخولها وسلك الطريق الموصلة الى الباتوار « المذبح البلدي » وهناك احاط به انفار من الأهالي باغراء بعضهم وضربوه بالدبابيس على راسه ، غير أن عون البوليس « سالم المنستيري » أتى في ذلك الوقت وافتكه من أيديهم . وقد القي القبض على أربعة أنفار من المعتدين عليه وهم : الحطاب بن على بن قاسم ، وبكار بن على ، واحمد بن عمارة بن منصور ، والجيلاني بن على بن فتح الله .

8 __ نحو الساعة الثامنة والنصف صباحا كان المدعو «بونزيو سالفاتوري» الخياط صناعة ذاهبا الى محل بعض حرفائه اذ هجم عليه خمسة انفار من الإهالي مسلحين عند مروره بالقرب من باب علاوة وقد ارتموا عليه وضربوه ضربات كثيرة على راسه وذراعيه وبسبب هذا الاعتداء تعذر على « بونزيو » المذكور مباشرة حرفته مدة خمسة عشر يوما . ولم يتمكن من معرفة الانفار الذين اعتدوا عليه سوى المدعو المنوبي بن محمد بن علي القطاري .

و _ نحو الساعة التاسعة صباحا اتى مستخدمو الصليب الاخضر الى المكان بقصد نقل الجرحى والموتى وقد كان هؤلاء المستخدمون اربعة وهم: تورتيشي ومكباتزارو ودي نيليبو وكيرسي ، لما وصلوا السى نهج سيدي البشير احاط بهم المتهيجون حالا وكسروا العربة التي كانت معهم ثم أصيب «تورتيشي » بضربات كسرت جمجمته ومات لحينه ، وكذلك رنقاؤه الثلاثة الباتون نقد وقع اضطهادهم ولم ينجوا من الموت الا بالفرار من المكان ، ولم يبكن معرفة المعتدين سوى واحد منهم وهو حسين بن محمد البكوش .

10 — في الوقت نفسته ولكن في نهج مجاور لمسكان الاضطرابات وقع اعتداءان في آن واحد وصورة ذلك أن المسيو «برايار» موزع البريد خرج من محله الكائن بنهج بقيرة واذا بجماعة من الاهالي مسلسحين بالخناجر والدبابيس هجموا عليه واصابوه بجروح خطيرة ، وحاول التخلص منهم بالغرار الى نهج السبخة ، ولكن ما كاد يصل امام المحل عدد 84 حتى أصابت جمجمته ضربة دبوس مهولة فمات لحينه .

وبعد برهة قليلة ، وفي ذلك الوقت والنهج نفسه وقع المدعو « دي برتولو فرنتشيكو » تحت ضربات تلك الجماعة نفسها ومسات من ضربات عصا وطعنات خنجر . وقد أثبت البحث الذي اجسري في هذه القضية مشاركة محمد بن محمد القروي ، وعبد الله بن محمد والي في هذه الجناية المزدوجة ولم تمكن معرفة غيرهما من الجناة .

11 - نحو الساعة العاشرة صباحا وقعت جناية مزعجة جدا بنهج سيدي البشير ، وصورتها أن عربة ملجا الراهبات المسماة - بأخوات الفقراء

الصغيرات ـ سلكت في ذلك الوقت النهج المنكور يقودها شيخان مسنان وهما «بوتشينلي » و «بونيتشي » وقد كان هذان السائقان يتقدمان بلا خوف بين جموع المتهيجين ولكن هؤلاء لم يكترثوا بسن السائقين الضعيفين وهجموا عليهما واحاطوا بهما من كل جانب ئسم ضربوهمسا بالدبابيس وطعنوهما بالسكاكين طعنات كثيرة وقد مات «بوتشينلي » بعد ساعة ، اما «بونيتشي » نقد نقل الى المستشفى وتعاني الآن ، غير انه لم يستسطع مباشرة الشفل اربعين يوما ولم يمكن العثور الا على نفر واحد من المعتدين وهو المتهم الحاج الكيلاني ابن الحاج عمر الشعنبي .

12 -- في الوقت نفسه وقع اعتداء آخر بجهة احرى من نهيج سيدي البشير ، وصورة ذلك أن الطلياتي « موتشيو » كان عازما في ذلك اليوم على السفر الى ايطاليا فخر جمن محله بقصد الذهاب الى مسحل شركة الملاحة الطليانية ليتسلم تذكرة السفر . وبينما كان مارا بنهج سيدي البشير اذ امتزج مع جماعة من الاهالي كان يطاردهم حرس متجول من عساكر « الشاسور » فلجا الى المحل عدد 50 ولكن الاهالي الذين امتزج معهم وثبوا هليه وقتلوه ضربا بالدبابيس وطعنا بالسكلكين وقد اختلس تقلوه دراهم كانت معه ، وقد أشي التبض على أربعة أنفل بن المقالين وهم المتهمون : على بن احمد بالحاج نصر ، وعلى بن مسعود بن على الفهراسني ، والشافلي بن عمر القطاري ، ومحمد بن على الشافلي .

13 — نحو الساعة العاشرة والنصف كان المدعو « تاليانيكو » الساكن بنهج بقيرة متوجها الى نهج بقيرة اذ هجم عليه نفسر من الأهالي وضربوه بخشبة على رأسه ، ثم أتى نفسر آخرون وضربسوه بالدبابيس وطعنوه بالسكاكين في بطنه فجرحوه جروحا بليغة وثقبوا كبده فمات لحينه .

اما النفر الذين ضربوه أولا بالخشبة غلم يمكن العثور عليهم ولكنهم رأوه عند ما اخذ تلك الخشبة من دكان العطار المدعو «سالم بن مسعود» وقد القي القبض على هذا الاخير، ثم وقع العثور بعد ذلك على احد الجناة وهو المتهم «العمري على بن محمد» سنه 72 سنة وقد كان متسلحا بسيف اغمده مرتين في جسد القتيسل.

14 ــ في تلك الساعة نفسها راى عــون البوليس « موجني » انفارا من الاهالي هاجمين على بعض الاروباويين بباب الحدادين فاراد انتاذهم من ايديهم ولهذه الغاية اطلق مسدسه في الفضاء ولكن المتهيجين انقضوا عليه وضربوه بالدبابيس فسقط على الارض ، ثم نهض فضربوه من جديد ولكنه تمكن من التخلص منهم وفر فلم يدركوه وقد تعذر على العون « موجني » مباشرة خدمته خمسة عشر يوما ، أما المعتدون عليه فانه لم يمكن العثور الا على اثنين منهم وهما المتهان الحاج الصديق بن بلقاسم ، والشاذلي بن عمر القطاري ، وقد وجد مسدس « موجني » عند المتهم الاول .

15 — بعد هذا الاعتداء بخمسة وعشرين دقيقة تقريبا كان المدعسو « حاك نكتور » مارا بباب الحدادين اذ هجم عليه جماعة مسن المتهيجين مسلحين بالعصي وضربوه ضربا مؤلما . ثم ان احدهم حاول انتزاع ساعته منه ولم ينج منهم « جاك مكتور » الا بفضل تداخل « حموميسيو » وتسببت الجروح التي اصابته في تعطيله عن مباشرة الشغل مدة اثنين وعشرين يوما . ولم يعرف من الاهالي الذين التي القبض عليهم الا الشاذلي بن عمر القطاري المتهم عدة جنايات اخرى .

16 -- بنفس ذلك القسم من با بالجديد المسمى بباب الحدادين وقدع اعتداء ثالث على نفر من الاروبيين وصورته ان المدعو « مرتينو » بينما كان مارا من هناك مع المدعو « الليقرو » اذ التقى بجماعة من الاهالي مسلحين بالدبابيس مضربوه ضربات كثيرة ولم يمكن العثور الا على نفر واحد من تلك الجماعة وهو المتهم فرج بن خير السودائي .

17 — نحو الساعة الاولى والنصف بعد الزوال — وكان قد صدر لاذن لعساكر « الشاسور » بتشتیت الجموع التي تكونت بشارع الباب الجدید وقد كانوا القوا القبض على بعض انفار من المتظاهرین — حاول انفار من الاهالي تخلیص المساجین من ایدیهم وعند ذلك كان كومندان الجندرمة « جنینان » بلكان فتداخل ومكن عساكر « الشاسور » من الذهاب بمساجینهم ، غیر ان بعض الاهالي تقدم الیه وحاول ضربه بدبوس على راسه فمنعه من ذلك عون البولیس وساقه الى السجن وهو المتهم محمد بن عبد الله بن عمر القابسي .

18 — كان المسيو « ماتايي » كوميسار تسسم باب الجديد يحفظ النظام بجوار كوميساريته بمساعدة بعض الاعسوان ، اذ مسرت عربة بها رجل وطفلان صغيران فرماها المتهيجون بالحجارة ، وقد تمكن الكوميسار المذكور من القاء القبض على احد المعتدين ، وبينما كان يسوقه بنفسه الى الكوميسارية اذ ضربه المتهم محرز بن البشير ضربة شديدة بحجر اوقعت له جرحا بليفا .

19 - بينما كان عون البوليس « جكار » خسارجا من احدى اللوكاندات بساحة المحطة الفرنسية اذ هجم عليه الحاج محمد بن على الجبالي بخجر من غير سبب ، ولكنه لم يصبه بفضل تداخل الشاهد « لاتفلار » .

ومما يناسب ذكره هنا ان غالب مرتكبي الجنايات المذكورين اعلاه شاركوا ايضا في جنايات العصيان التي اثبتها البحث العدلي ، وهي التي وقعت بمثبرة الزلاج ونهج سيدي البشير وشارع باب الجديد .

وقد انكر جميع المتهمين بلا استثناء التهم الموجهة عليهم ، وأدلوا ببياتات وحجج ووسائل دفاع لا يمكن اعتبارها بازاء الشهادات القطعية ومعرفة الشهود لهم معرفة تلهة لا يمكن الارتياب فيها ، وغالب المتهمين ممن حكم عليهم سابقا . وهذا بيان التهم الموجهة على كل نفر منهم مع ذكر اسمائهم .

1 — الشاذلي بن عمر التطاري متهم بالعصيان وقتل البريقادي « نرانكي » والطلياتي « موتشيو » وسرقة متاع هذا القتيل ومحاولة قتل اعوان البوليس « نواتي وموجني وجاك نيكتور » ومحاولة سرقة متاع هذا الاخير ، وسن هذا المتهم احدى وعشرون سنة وهو من ابناء الحاضرة (مسجون)

2 — المنوبي بن علي الخضراوي شهر (الجرجار) ، متهم بالعصيان وتتل البريتادي « فرانكي » ومحاولة قتل عون البوليس « فواتي » وسن هذا المتهم 31 سنة وهو من ابناء الحاضرة (مسجون) .

3 - محمد بن خيس لاكانجي ، متهم بالعصيان وتتل البريقادي « فرانكي » وسن هذا المتهم 26 سنة وهو من ابناء الحاضرة ولم يحكم عليه سابقا (مسجسون) .

4 - حسن الكانجي بالعصيان وقتل البريقادي « فرانكي »

- 5 محمد بن عبد القادر البكوش منهم بالعصيان وقتل البريقادي «فرانكي ومحاولة قتل عون البوليس « كروانة » وسن هذا المنهم 26 سنة وهو من ابنا الحاضرة ، ولم يحكم عليه سابقا (مسجون) .
- 6 -- عبد الله بن محمد والي متهم بالعصيان وبتتل البريتادي « نرانكي » والطلياتي « دي بارتولو » وسرقة متاع هذا التتيل وتتل « برايار » وسن هذا المتهم 26 سنة ، وهو من ابناء الحاضرة ولم يحكم عليه سابقا (مسجون) .
- 7 محمد بن محمد القروي منهم بقتل الطلياني « دي بارتولو » وسرقة مناعه . وسن هذا المنهم 13 سنة وهو من ابناء السحاضرة ولم يحكم عليه سابقا (غير مسجون) .
- 8 محمد بن علي الشاذلي متهم بالمصيان وتتل الطلياني « موتشيو » وسرقة متاعه ومحاولة تتل البريتادي « بياتري » وعون البوليس « سنغ » وسن هذا المتهم 22 سنة وهو من اهالي السبالة من عمل بنزرت وممن سبق الحكم عليه (مسجون).
- 9 على بن احمد بن الحاج نصر متهم بقتل « موتشد و» وسرقة متاعه و و على بن عمل مدنين ولم يسبق وسن هذا المتهم 32 سنة وهو من اهالي (قرماسة) من عمل مدنين ولم يسبق الحكم عليه (مسحون) .
- 10 على بن مسعود بن على الترماني متهم بقتل الطلياني « موتشيو » وسرقة متاعه وسن هذا المتهم 29 سنة وهو من اهالي راس الوادي من عمل مدنين ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .
- 11 -- محمد بن الحاج عبد الله الغربي متهم بالعصيان ومحاولة قتل متفقد البوليس « سولي » وعون البوليس « فواتي » وسين هذا المتهم 25 سنة وهو من ابناء الحاضرة وممن سبق الحكم عليه (مسجون) .
- 12 عبد الله بن يونس درمول منهم بالعصيان وبمحاولة قتل منفقد البوليس « سولي » وسن هذا المنهم 22 سنة وهو من ابناء جربة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .

18 — الحطاب بن علي بن قاسم متهم بالعصيان ومحاولة قتل متفقد البوليس « دوران » وسن هذا المتهم 31 سنة وهو من ابناء سيدي فتح الله ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) •

19 — احمد بن عمارة بن منصور ، متهم بالعصيان ومحاولة قتل متفقد البوليس « دوران » وسن هذا المتهم 20 سنة وهو من اهالي بوعرادة ، ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .

20 سبكار بن علي بن بحار ، متهم بالعصيان ومحاولة تتل متفتد البوليس « دوران » وسن هذا المتهم 23 سنة وهو من اهالي مطماطة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .

21 — هتان محمد السعيد بن على ، متهم بالعصيان ومحاولسة تتل عون البوليس « تيسيي » وسن هذا المتهم 51 سنة وهو من اهالي ايتورار بجرجرة من عمالة الجزائر ممن سبق الحكم عليه (مسجون) .

22 -- المنوبي بن على القطاري متهم بالعصيان ومحاولة تتل الايطالي

« بونتزيو » وسن هذا المتهم 29 سنة وهو من ابناء الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .

23 ـ حسين بن محمد البكسوش ، منهسم بالعصيان وبتنسل الايطالي « تورتوريتشي » ومحاولة قتل « كرابانزانو » و « دي نيليبو » ، و « كيريسي » وسن هذا المنهم 31 سنة وهو من ابناء رأس الجسل ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .

24 ــ العمري علي بن محمد ، منهم بقتل « تاليانيكو » ، وسن هذا المنهم 72 سنة وهو من ابناء البقالطة من عمل المهدية ، ولم يسمبق الحكم عليه (مسجون) .

25 ــ سالم بن مسعود متهم بالمساركة في قتل « تاليافيكو » ، وسن هذا المتهم 26 سنة وهو مبن سبق الحكم عليه (مسجون) .

6 2- غرج بن خير السوداني ، منهم بالعصيان ومحاولة قتل الايطالي « مرتنيكو » وسن هذا المنهم 27 سنة ، وهو من السودان ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .

27 — الحاج الصديق بن بلقاسم ، مستهم بالعسميان ومحاولة قتل عون البوليس « موجني » وسرقة متاعه وحمل السلاح وسن هذا المتهم 40 سنة وهو من اهالي توات ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .

28 - محرز بن البشير متهم بالعصيان وبمحاولة قتل كوميسار البوليس «ماتلي» وسن هذا المتهم 15 سنة وهو من اهالي الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون).

29 — الحاج محمد بن علي الجبالي متهم بمحاولة قتل كوميسار البوليس « جلكاند » ، وسن هذا المتهم 36 سنة وهو من اهالي طبربة وممن سبق الحكم عليه (مسجون) .

والانفار الآتية اسماؤهم متهمون (بالعصيان ــ فقط) وهم :

30 - عبد الحميد بن عبد الله بن على سنه 21 سنة وهو من اهالي الفراني بتبسة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .

- 31 --- عمر بن عمر التومي سنه 41 سنة وهو من اهالي مجاز الباب ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .
- 32 الحاج محمد بن علي بن محمد سنه 36 سنة وهو مسن اهالي مجاز الباب ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 33 ميلود بن علي بن صالح سنه 55 سنة وهو من اولاد حفوز بتلمسان ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 34 مبارك بن مبروك العايش سنه 36 سنة وهو من اهالي جربة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 35 جمعة بن عمر أن بن سالم الجربي سنه 21 سنة وهو من أهالي جربة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 36 رابع بن محمد بن علي سنه 31 سنة وهو من اهالي الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 37 الطيب بن محمد الغيث العلاسي سنه 17 سنة من اهالي الحاضرة وممن سبق الحكم عليه (مسجون)
- 38 صالح بن على الحلاصي سنه 17 سنة وهو من اهالي الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 39 -- محمد بن الحاج على الشريف سنه 23 سنة وهو من اهالي الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 40 محمد ابن الحاج محمود الخمار سنه 27 سنة وهـو من اهالي الحاضرة وممن سبق الحكم عليه (مسجون)
- 41 حسن بن بلقاسم بن على سنه 30 سنة وهو من اهالي غدلمس ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 42 مصطفى بن محمد بن الطيب سنه 23 سنة وهو من اهالي غدامس ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)

- 43 _ محمد بن الحاج الصادق سنه 25 سنة وهو من اهالي الحاضرة وممن المحكم عليه (مسجون)
- 44 _ محمود بن محمد بن محمود الغربي سنه 51 سنة وهو من اهالي قربة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 45 ــ احمد بن علي بن ناصر السبعي سنه 29 سنة وهو من اهالي الحاضرة ولم يسبق عليه الحكم (مسجون)
- 46 ــ سكور بن محمد الصالح بن سنعيدان سنه 24 سنة وهو من اهالي سيسب ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 47 ــ احمد بن على الحانبة سنه 57 سنة وهو من اهالي الكنين ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 48 ــ محمد بن سالم الدويري سنه 22 سنة وهو من اهالي الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 49 ــ الحاج محمد بن محمد التواتي سنه 30 سنة وهو من اهالي توات ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 50 البشير بن محمد بن على الغربي سنه 25 سنسة وهو من اهالي الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 51 الحبيب بن محمد بن الحاج محمود الخمار سنه 17 سنة وهو من العاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 52 أحمد بن علي بن بلقاسم سنه 20 سنة وهو من أهالي قابس ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 53 بلقاسم بن احمد بن الحاج العربي سنه 17 سنة وهـو من اهالي الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون)
- 54 الطيب بن عمار بن ضو سنه 26 سنة وهو من اهالي الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .

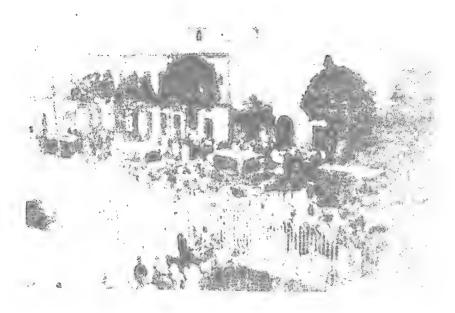
- 55 محمد بن احمد الجلاصي سنه 36 سنة وهو من اهالي الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .
- 56 ابراهيم بن محمد الصلي سنه 25 سنة وهو من اهالي الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .
- 58 -- 85 احمد بن سليمان الزواوي سنه 22 سنة وهو من اهالي الحاضرة وممن سبق الحكم عليه (مسجون) .
- 59 محمد بن سالم بن الحاج العربي سنه 32 سنة وهـو من اهالي الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .
- 60 رحومة بن مبروك سنه 41 سنة وهو من اهالي الغربية بطرابلس ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .
- 61 -- منصور بن علي بن عبد الله الحشي سنه 33 سنة وهو من اهالي باجة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .
- 62 المنوبي بن الحاج العربي سنه 17 سنة وهو مسن اهالي الحاضرة وسبق الحكم عليه (مسجون) .
- 63 محمد بن احمد بن عمار سنه 25 سنة وهو بن اهالي الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .
- 64 سر العربي بن حسن التركي سنه 16 سنة وهو من اهالي زغوان ولم يسبق الحكم غليه (مسجون .
- 65 مخلوف بن عمر بن علي سنه 24 سنة وهو من اهلي الحامة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .
- 66 عبد العزيز بن سليمان بن قدور سنه 23 سنة وهو من اهالي الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون).

69 _ عبد العزيز بن عبد القادر سنه 19 سنة وهو من ابنساء الحاضرة وسبق الحكم عليه (مسجون) .

70 - عبد القادر بن عمر الشتيوي سنه 20 سنة مولود بحمام سوسة من عمل سوسة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .

71 - محمد بن محمد قارة سنه 22 سنة وهو من ابناء الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .

72 _ محمد بن قدور بن الصياح سنه 18 سنة وهو من ابناء الحاضرة ولم يسبق الحكم عليه (مسجون) .



مربات نقل المساجين

الشمهود

وبعد الغراغ من تلاوة قرار الاتهام شرع في المناداة باسهماء الشبهود وعددهم 150 شساهدا .

ويلاحظ أن المائة والخمسين شاهدا لا يوجد من بينهم الا نحو 35 شاهدا من المسلمين والبقية أجانب ، ومن بين الشهود يوجد شيخ المدينة السيد « الصادق غيلب »، والعضو البلدي السيد « عبد الجليل الزاوش » ، ونيف وعشرون من أعوان البوليس والجندرمة المسلمين ، والبقيسة أرباب تجارة وصناعة وموظفون .



يعسض الشبهبود ااا

كما يلاحظ انه لا يوجد من بينهم الا نحو عشرة من شهسود النفي ، والباتي شمود اثبات ، وهذه اسماء الشمود :

1 - اسببو هنري كوميسار البوليس بتونس

- 2 __ ليال شارل ، مدير الامن بتونس
- 3 _ محمد الصادق غيلب رئيس المجلس البلدي وشيخ المدينة
 - 4 _ كورتلان كاهية رئيس المجلس البلدي المنوض
 - و _ مورينوبول رئيس مهندسي مصلحة تيس الاراضي
 - 6 _ بونميزون جورج ، قبطان الجندرمة بتونس
 - 7 _ ماتایی کومیسار البولیس بتونس
 - 7 __ ماليي موميسار البوليس بلوسل
 - 8 _ عبد الجليل الزاوش العضو بالمجلس البلدي
 - و _ احمد بن محمد الشرقي المترجم بادارة قيس الاراضي
 - 101 ـ شيالكوغا عون البوليس عدد 101

 - 12 ــ دوبيير فرانسك السرجان بعساكر الزواف
 - 13 _ شومى جان بريقاد يالبوليس
 - 14 ــ محمد بن على العياري عون البوليس عدد 121
 - 15 _ الحطاب الورتاني عون البوليس عدد 242
 - 16 ــ احمد بن محمد بن عبد الرحمان عون البوليس
 - 17 اميير عون البوليس
 - 18 سـ لياندري الملازم بعساكر الخيالة الانريقية
 - 19 _ بياتري بريقادي البوليس بتونس
 - 20 _ احمد بن على العياري عون البوليس
 - 21 جوستو جزاف سائق الترامواي
 - 22 س مرجان دولف عون البوليس
 - 23 _ سيمون دنيس عون البوليس عدد 76
 - 24 ـ بيني ليوبولد عون البوليس عدد 35
 - 25 س دوران ريني بريقادي بعساكر الزواف
 - 26 مصطفى عصمان عون البوليس
 - 27 تراموني انطوان عون البوليس
 - 28 مانوني من عساكر الخيالة الانريقية
 - 29 البشير بن محمد الدهماني الحماص بزنقة بوعكرة

- 30 كوكيل ليون عون البوليس
- 31 فريسني بول عون البوليس
- 32 كلاي بول كوميسار البوليس بتونس
 - 33 كوستان جان عون البوليس
 - 34 كوستو جان عون البوليس
 - 35 فرو فرنسوا عون البوليس
 - 36 كورتو لوسيان كاهية متفقد البوليس
 - - 37 هسات ليون عون البوليس
 - 38 كولى فرانسوا كاهية متفقد البوليس
- 39 قريمالدي فرانسوا عون البوليس عدد 85
- 40 لافلاد الجندى بعساكر الخيالة الافريقية
 - 41 مرتيبي سيمون عون البوليس
- 42 المولدي بن الزيتوني القلعي عون البوليس
- 43 محمد بن على الناصر القهو اجي بباب الغلة
 - 44 ماتيى مرسيال كوميسار البوليس بتونس
 - 45 على سعيد عون البوليس
 - 46 البشير بن دغة عون البوليس
 - 47 بليي جوفانة امراة سان فيليبو
- 48 احمد بن محمد بن على بن الناصر عون البوليس
 - 49 جوفروا الجندى بعساكر الخيالة الافريقية
- 50 محمد بن ثريا بن منصور عون البوليس عدد 213
 - 51 مرتيتي لوران عون البوليس
 - 52 عثمان البنزرتي صاتع تهواجي بسيدي بيان
 - 53 فينتى نيكولا الحلواني بنهج سيدي ابراهيم
 - 54 كرابنزانو صانع الاحذية بنهج الكمسيون
 - 55 بونريكي جان عون البوليس
- 56 دي نليبو ليونناردو صانع الاحذية بنهج الكمسيون
 - 57 كويرشى اميدى

```
58 ــ المراة زفيليكه قراسيه الساكنة بالرمادين
```

59 ـ تندولفو انطونيو صانع القبعات بنهج سيدي البشير

60 _ المراة بلوندانطونيو الساكنة بالسبخة

61 ــ قازجان الجندرمي بتونس

62 ــ العربي الجيلاني الجندرمي بتونس

63 ـ جاك اوجين عون البوليس عدد 84

64 _ لنقطار اوقيست الساكن بساحة المحطة.

65 _ مرقيتي ارمان مقاول في البناء

66 ـ سفاى منشتروشبارون السباكن بالحدادين

67 ــ المراة باتشى ماريا الساكنة بنهج المركاض

68 ــ ليوو لورانس امراة سيربى الساكنة بالركاض

69 - كورفيديي لوي المستخدم بالبريد

70 _ باراس جوزنين امراة مارى الساكنة بالمركاض

71 ـ ماري ارنيست السرجان المتقاعد

72 - برتومي عون البوليس

73 — ازوباردي ماري امراة لوبتيس

74 - بكار بن محمد بوعزيز الجزار بنهج سيدي البشير

75 - دروان كاهية متفقد البوليس

76 — سالم بن على عون البوليس

77 - كايي ليون ماري عون البوليس

78 ــ منك لوي مكتــور

79 - جاكونو فرانشىيسكه امراة سبندانو

80 - المراة جيورانة فرانشيسكه الساكنة بالسبخة

81 - المراة اتوريو تيريزيا من سكان السبخة

82 - المراة جيوراتة ماريا الساكنة بالسبخة

83 - جيوراته انطونيو امراة بلوندو الساكنة بالسبخة

84 - عبد الرحمان بن محمد كوتوش عون البوليس

85 - تيسى عون البوليس مدد 30

الجرجار ــكاذبة •

المراة ... نعم لقد عرفتك ، وقد ارتكبت جناية فظيعة ومن الانصاف أن تعاقب عليها بما تستحق .

الرئيس ... في هذا كفاية . والآن ماذا تقول عن مشاركتك في قتل العون « فواتسي » .

الجرجار ـ لقد قلت: انى لم اذهب الى باب علاوة •

وهكذا كذب الجرجار اعوان البوليس الذين شهدوا في قتل هذا العون وتقدمت للشهادة المدام « ارنو » وقالت :

المدام ارنو _ لقد كان من جملة الذين احاطوا بمنزلي وبالرغم من أني لم اتحتق من وجهه الا أني عرفته الآن من صوته الذي سمعته هناك .

الجرجار ... من الغريب ان تتمكن الشاهدة من معرفة صوتي في جماهير صاخبة مخلطة الاصوات .

استنطاق المتهم رقم (3) محمد لاكانجي

ثم نودي على المتهم محمد بن خبيس لاكاتجسي النسجار صناعة والمتهم بالعصيان والقتسل . . .

الرئيس — (بعد ذكر التهم) كيف تقول : ان عمرك 16 أو 17 سنة مع انك ذكرت في البحث انه 22 عاما .

محمد _ لقد سمعت من أهلى أن عمري 16 عاما .

الرئيس - اذكر كيف شاركت في قتل البريقادي « فرانكي » ؟

محمد ــ لم اشارك في قتل أحد . ولم أحضر هذه الجناية .

الرئيس - انك تسكن بالقرب من مكان الواقعة . ومخزنك الهام المكان الذي قتل فيه « فرانكي » فلا بد انك شاهدت الواقعة على الاقل .

محمد ــ حقيقة اسكن بنهج سيدي البشير قرب بلب علاوة ومخزني ابعد

```
114 _ عبد الرحمان بن علي كاوتوش المستخدم بادارة الاداءات
                              115 - برني عون البوليس
          116 - بونسيو سلفاتوري التارزي بزنقة المحروق
                              117 – جالك نيكتور اجير
                             118 - ميسو اجير ايضا
                      119 _ سالم الانريتي عون البوليس
                  120 _ محمد بن دالى يحى عون البوليس
                      121 _ تويسته لوران عون البوليس
                           122 - موجني عون البوليس
                123 - بروكاته روزايه بنهج سيدى البشير
                               124 — بونیتشی جاکمو
                               125 ـ بروكاته جيوناتي
                               126 ــ تاليا فيكولاتيزيه
                                 127 ـ رومانو بنيديتو
               128 ـ كسار سيتيفانو الساكن ببطحاء بقيرة
           129 _ كمار اتو توتشيو الصفائحي ببطحاء بقيرة
                              130 - زامبيتو جيوزابي
                              131 - مارتينيكو جيوزابي
                         132 - تشيكالدي عون البوليس
                             133 ــ الليقر وفرنشيسكو
                   134 ــ الشاذلي الملوك عون البوليس
            135 - محمد بن مصطفى الزمرلي العدل بتونس
                              136 - العروسي بن عجم
                         137 - محمد الشريف الجنادي
                                 138 - محبد بن علية
                     139 - عبد القادر بن صالح الشلوف
                                  140 - مدام ایمیال
```

141 - لوازلور لوي

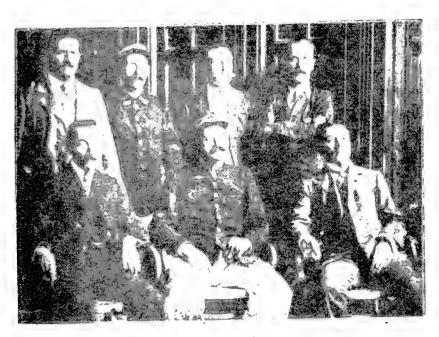
142 - موسى بن التهامي بن الحاج مخمد

143 - محمد بن قدور بن جعفر

144 - جوراته مارية

145 – غلزون جيوزابي

146 - اغوستوقو سيو جيوزابي



فريق من عافظي الشرطة من شهود الاثبات

147 - سيراكوزه سلفاتوري

148 - انقروسية فرانسيسكو

149 - ماليتة جنفوفة ربسبيير عون البوليس

150 — سلفاتوري

وبعد الانتهاء من المناداة على اسمائهم طلب منهم الرئيس ان ينصرفوا على ان يرجعوا صباح يوم الاربعاء 5 جوان قبل انعقاد الجلسة ، فربما احتاجست

اليهم المحكمة ذلك اليوم ، وانه يرخص لهم في الانصراف مراعاة لاشتقالهم ، وعدم تضييع أوقاتهم .

وكانت اذ ذاك الساعة الحادية عشرة فرفع الرئيس الجلسة الاولى معلنا عن موعد الجلسة الثانية في مساء ذلك اليوم على الساعة الثالثة بعد الزوال.

طسة مساء 3 جوان

رجعت المحكمة للانعتاد في الموعد المنكور وكان في القاعة عسدد مسن المتفرجين الاروبيين نساء ورجالا يحتلون المقاعد وفي آخرها عدد من التارب المتهمين من الرجال والنساء وقوفا يحول بينهم وبين المقاعد صف من الجنود المسلحين وفي ساحة المحكمة الخارجية انتشرت جماعات من اعوان البوليس



الاستنطىاق

استنطاق المتهم رقم (1) الشانلي القطاري

نادى الرئيس باسم المتهم الاول « الشاذلي بن عمر القطاري » وشرع في استنطاقه فبادر هذا بانكار الحضور في الواقعة انكارا تاما •

الرئيس — استطرد لذكر تاريخ مقبرة الزلاج وكيف سميت باسم مشتريها الشيخ « الزلاج » الذي قدم من القيروان واشترى الجبل من يهودي واوقفه لعنن اموات المسلمين ، ثم تعرض لتاريخ سيدي ابي الحسن الشاذلي ووفاته بمصر وذكر الايمة المسلمين المدفونين بالمقبرة الخ ثم قال : ان ادارة اشغال البلد عندما رأت اغارة بعضهم على مقاطع الحجر والرمل طلبت تسجيل ارض المقبرة ، فتجاوزت بذلك حدود وظيفتها ، لانه كان ينبغي لها أن تستشير المقبخ المدينة وأعضاء المجلس البلدي قبل أن تقدم على التسجيل ، لان فرنسا التسجيل كان صادرا عن حسن نية .

ثم التفت الرئيس للمتهم قائلا: ما قولك في هذا الكلام ؟

الشاذلي ــ أنا لا أهتم الا بشؤوني الخاصة ، ولا أعرف من هذه الأمور شيئا

الرئيس ــ ان من دلائل حسن نية الادارة البلدية ان كاهية المجلس البلدي (الفرنسي) قدم مع مطلب التسجيل محضر توجه كان وقع في 15 اكتوبر 1884 باذن الشيخ القاضي المالكي على عهد رئاسة السيد محمد المبزع وكان شيخ المدينة اذ ذاك السيد الدلاجي لاثبات وقوع اغارة على المقبرة من بعض الاجوار واثبت تقرير التوجه يومئذ ان بعض المسلمين نزلوا قطعا من ارض المقبرة للايطاليين • وكان شيخ المدينة ومشائخ الربضين قد اعترضوا على ذلك • ولما ولي الم • «كورتلان » الكاهية الحالي وجد هذا التقرير بالادارة فظن ان للمجلس الحق في تسجيل ارض الزلاج محافظة عليها • (للمتهم) هل تعرف شيئا من هذا الامر •

الشاذلي - لست كبير السن حتى استثمار في هذه الامور أو يكون لي دخل فيها ؟

الرئيس – اكرر لك ان المجلس البلدي كان حسن النية في مسالة التسجيل بدليل انه نشر اعلاما عن ذلك بالرائد الرسمي التونسي ، ولكن هناك أناس الساعوا ان المجلس البلدي يريد اخذ المقبرة وتقسيمها للبناء وان يحدث بها سكة للترام وهو محض اختلاق لانه قد نص في مطلب التسجيل على ان أرض المتبرة من حقوق الاهالي ، وفي اساءة الظن ما يشين فرنسا التي حافظت على الشعائر الدينية واحترمت العقائد في هذه البلاد ، فماذا تقول في هذا ؟

الشاذلي _ لما فتحت عيني في هذه الدنيا وجدت فرنسا تحكم البلاد وتطبق فيها توانين الانصاف (كذا) ولا أعرف شيئًا غير هذا ، والاحظ أني لست من أصحاب الحيثياث (؟)

الرئيس ــ بقطع النظر عن كون المتبرة ملكا للدولة أو وقفا لجمعية الاوقاف أو لاصحاب التبور ، فكان واجب الاهالي أن يفوضوا أمرهم الى المحكمة المقارية المختلطة المؤلفة من الفرنسيين وأعيان المدرسين بالزيتونة وهي تتحرى في أحكامها وتنظر في القضايا بتدقيق كما وقع سابقا في مقبرة سوسة والمنستير ، وهي تحرم الشعائر الدينية والقبور فهل تشك في ذلك ؟ ثم أو للأهالي من ياخذ بيدهم أذا لم يرضهم المجلس المختلط أذ يمكنهم أن يرفعون أمرهم الى سمو الباي ورجال الدولة ولهم أحباب ينصرونهم في مجلس الامة (الفرنسي) ، فماذا تقول في هذا ؟

الشاذلي ــ لقد لاحظت اني لست من ذوي الاعتبار والخبرة بهذه الامور واني لا اعرف احدا ممن ذكروا .

الرئيس - كان في امكان الشعب التونسي أن يمرض أمره على المجلس المختلط ورؤساء الحكومة وعلى أقوى من ذلك وهي محكمة الراي العام . وكان أمامه الوقت الكافي لذلك ، على أن وضع علامات التحديد الوقتي لا يثبت المحق ولو تم التحديد لما ثبت به الحق للمجلس البلدي ، (للمتهم) ، فماذا تقول في هذا ؟

الرئيس — ان الحرب التركية الإيطالية قد اثارت حبية التونسيين بداعي الاتحاد الموجود بين المسلمين بحيث ان المدافع التي يطلقها الطليان بطرابلس يسمع دويها في تونس ، وبالرغم عما اتخذته الحكومة من احتياطات لحفظ الحياد فانها لم تتمكن من ذلك فوقعت اكتتابات لاعانة الاتراك ، وعلقت على الجدران اعلانات تحث على مقاطعة الطليان ، وقد اقتلعها البوليس ولكن بعد أن اطلع الناس عليها ومما تضمنته تلك الاعلانات: ان المسلمين كالجسد بعد أن اطلع الناس عليها ومما تضمنته تلك الاعلانات: ان المسلمين كالجسد بعد أن اطلع الناس عفه عضو تالم الجسد كله (المتهم) هل بلغك نبا الحرب بطرابلس ؟

الشاذلي ـــ لم يبلغني خبرها ، وليست لي اية مائدة ميها

الرئيس — ان دفاعك عن نفسك دفاع بليد ، لقد اردت ان اظهر لك ان التونسيين نوعا من الحق فيما يخص التضامن ، وانكارك هذا يغيد انك لا تعرف حتى أخبار الحرب

الشاذلي ــ انا اهتم فقط بكسب قوتي ، ولا يهمني غدره

الرئيس — لست ادري اية رابطة بين الحرب الطرابلسية وبين تسجيل أرض الزلاج (٤) ٤ نما ذلك ني رايي الا سوء ظن بفرنسا ، ان المجلس البلدي لما اجتمع يوم 2 نونمبر نبهه السيد عبد الجليل الزاوش الى خطورة مسالة التسجيل لان الافكار متهيجة ، وتفاهم في ذلك مع شيوخ المدينة فانضم الى رأيه ووافق الاعضاء على ذلك ، وتقرر يومئذ ابطال التسجيل (وهنا أثنى الرئيس على السيد عبد الجليل الزاوش بهذه المناسبة) ثم قال : فكان ينبغي اذ ذلك اعلام الاهالي في الحال بامر الرجوع في التسجيل ، ويلوح ان ذلك من وظيفة شيخ المدينة ، لانه كان حاضرا . وحيث كان هو الذي اذن بتعليق اعلانات الاعتراض وعلقت حتى على أبواب المقبرة ولم تزل موجودة ، فقد كان عليه أن يعلق فوقها اعلانات العدول عن التسجيل . ولكن يظهر أن السيد عليه أن يعلق فوقها اعلانات العدول عن التسجيل . ولكن يظهر أن السيد عليه أن يعلق فوقها اعلانات العدول عن التسجيل . ولكن يظهر أن السيد تحقيقه لحصر المسؤولية (للمتهم) هل علمت بشيء من ذلك ٤

الشاذلي - لا . فانا رجل أمي لا أعرف شيئا عن هذه الاعلانات

الرئيس — ان جناب كاتب الدولة العام ، لما بلغه ليلة النتنة على الساعة السادسة مساء نبا التاثر العام الذي حصل للأهالي ، والاجتماع الذي سيقع بالزلاج أمر مدير الامن باتخاذ الاحتياطات لحفظ الامن العام ، وهذا كلف الكوميسار بالمهمة بمساعدة 300 من أعوان البوليس ، وطلب الكاتب العام من شيخ المدينة أن يعلم سكان الحارات الأهلية بقرار أبطال التسجيل ، وأطمان الى أن شيخ المدينة سيفعل ما طلب منه ، ولكنه لم يبلغ المحركين (شيوخ الاحياء العربية) الأعلى الساعة التاسعة مساء ، وقد زعم المحركون انهم أعلموا السكان ، فهل يجب تصديقهم ؟ (المتهم) هل أتاك محرك حارتكم ؟

الشاذلي ــ لا

الرئيس — (مستعرضا الوقائع) على الساعة السادسة من صباح يوم 7 نونمبر انتصب 120 من اعوان البوليس بين باب علاوة ومتبرة الزلاج (لاينصلهما عن بعضهما الاطريق عام) وكان نصفهم فقط مسلحا وفي مقدمتهم الكوميسار « اسبيو » والم ، « بيش المراقب العام للبوليس ، ولم يكن هناك وتتئذ خلق كثير . وقد أراد الموجودون أن يقوموا بمظاهرة سلمية ، وخاصة الاعيان منهم والنساء ، وبين هؤلاء اندس جماعة من المشردين والاوباش من ذوي السوابق (للمتهم) وأنت منهم يا شاذلي

الشاذلي _ لست منهم ، ولم إكن حاضرا بالزلاج

الرئيس ــ ساريك انك كنت معهم ، ولننظر الى سوابتك ، نقد حكمــت عليك المحكمة الفرنسية بالسجن ثلاثة أشهر لسرقة عام 1911 . وحكمت عليك المحكمة التونسية بالسجن شهرين للسرقة ايضا . وتظلم منــك ابوك للبوليس ، ذاكرا أنه عجز عن تاديبك .

ثم تمادى الرئيس في شرح الواقعة واسبابها ونتائجها واستنطاق المتهم الى الساعة السابعة مساء حيث اعلن رفع الجلسة الى صباح الغد .

طسة صباح الشلاثاء 4 جوان

عاد الرئيس الى استنطاق الشاذلي القطاري وذكر الوقائع قائلا:

الرئيس – من المحتمل أن الوقائسع لم تكن نتيجسة مؤامرة كمسا زعم بعض الناس ، وإن المتشردين والاوباش مسن ذوي السوابق اغتنبوا هذه الفرصة من تلقاء انفسهم لارتكاب الفظائع . وقد ذكر احدهم اثناء البحث أن الشبان التونسيين – وخصوصا السيد عبد الجليل الزاوش – هم الذين دبروا هذه الفتنة منذ زمن طويل ، ولكن العدلية الفرنسية بحثت المسالة من جميع جهاتها فلم يتحقق عندها هذا الزعم ، كما قيل ايضا : أن بعض المتهيجيسن استاجروا عمال الميناء بخمسة فرنكات لاحداث هذه المجزرة غير أن البحث اثبت بطلان هذه الاشاعة ايضا

والحقيقة ان قلاقل الزلاج ناشئة عن احساس عام ظهر تلقائيا حسبما اثبتته الشهادات ، وعليه مانه لم يقع ادنى تسميم للأفكار قبل ظهور القلاقل ،

ثم تعرض الرئيس الى مسالة اغلاق ابواب المقبرة ومنع الناس من دخولها متسائلا . هل كان من المفيد اغلاقها على هذه الصورة وحمل الافكار على اعتقاد اخذها ؟ وفي ذلك الوقت القي القبض على ثلاثة انفار . اما اكوام الحجارة فان البعض يتولون : انها لم تكن موجودة قبل الفتنة ويدعي آخرون خلاف ذلك ، واما العصى فانها اخذت من اغصان الاشتجار .

ثم سرد الرئيس الوقائع من قدوم شيخ المدينة ومهندسي ادارة قيس الاراضي للمقبرة والوقائع التي جدت اثر ذلك ، وقتل عون البوليس « فرانكي » قائلا للمتهم: اعترف وقل ما تعلمه في هذه القضية لان ذلك من مصلحتك .

الشاذلي - لم اكن حاضرا ولا علم لي بشيء

الرئيس ــ يستمر في بيان امتداد الوقائع الى نهج سيدي البشير ووصول النجدة العسكرية وتفاقم الخطر على الساعة القاسعة وحضور السيد عبد الجليل الزاوش وحثه المتجمهرين على ملازمة جانب الهدوء فلم يصغوا الى نصائحه ، بل قالوا له : ما هي البراهين التي اتيتنا بها على ابطال عملية التسجيل ؟ ولما وصل الملازم « بينلي » وجنوده تلقاهم المتظاهرون بالحجارة فامر الملازم رجاله عندئذ باطلاق النار في الفضاء .

المحامي «بروال» يتداخل معتذرا عن اضطراره لمقاطعة استرسال الاستنطاق

والانتظار من شانه أن يزيد في عذابه وآلامه ه

المدعي العام — أنا لا أريد أن يتعذب أحد من المتهمين • ولذلك أطلب عرض منوبك على الطبيب حالا • وحضر الحكيم « برانسفيك » ومحص المريض وقال : أن المتهم كان جرح برصاصة في ذراعه ، وأنه في طريق العافية • ولكن يجب مع ذلك المحافظة على صحته والاحتياط من الانتكاس •

الرئيس - يامر بجعله في مكان منفرد وبالعناية بعلاجه عي السنجن بصفة خاصة ، ثم تمادى في عرض الوقائع قائلا:

لقد ايقظوا عداوة الاجناس ، وحف روا بينها هوات جديدة وقد اخط السكان المسلمون في الارتياب في احترام فرنسا لديانتهم وامواتهم ، والحال ان احترامها لذلك لم يختلف قط ، ومع هذا كله فلا يمكن لنا ابدا ان نشك في اخلاص السكان المسلمين (٤) وربما وجدت ادلة كثيرة على اخلاصهم متمثلة في شجاعة وتفاني كثير من أعوان البوليس الأهليين الذين انقذوا رؤساءهم الفرنسيين ، وفي المظاهرات الودية الشخصية العديدة التي اقيمت نحو الفرنسيين ، وفي حين لم يكن حاضرا من المساكر الا فرق قليلة استيقظ المتبجون من غشيتهم ، وهكذا لم يمس المعمرون المنفردون في البلاد المتبعون من غشيتهم ، وهكذا لم يمس المعمرون المنفردون في البلاد بسوء وبقيت الراحة محفوظة والامن مستتبا ، وفي الوقت نفسه كان افراد الخرون من التونسيين يبذلون انفسهم للموت ويريتون دماهم بالجانب الفربي من شمال افريقيا من اجل فرنسا (۱) ، انه لا يمكن نسيان هذه المزايا ،

ثم شرع الرئيس يسرد التهم الموجهة لكل واحد من الموقونين مبتدئا بالمتهم الاول الشاذلي القطاري نقال: انه متهم بقتل البريقادي « فرانكي » (للمتهم) وقد رآك الشاهد « بلداكينو » يا شاذلي عندما ضربت « فرانكي » بدبوس ضربة مهولة فيماذا تعارض هذه الشهادة ؟

⁽¹⁾ يشير الى بعض الجنود التونسيين الذين ارغبوا على المساركة مع الجيش الفرنسي في محاربة اخواننا بالمغرب الاتصى •



البريقادي فرانكي

الشاذلي — اني لم اكن هناك و واني كلما مررت بجماعة من الايطاليين في ذلك اليوم كانوا يناوشوننسي بالعدوان فكنت اهسرب منسهم ، وامسا شهادة « بلداكينو » ضسدي فمتسببة عن عداء قديم بيني وبينه و

الرئيس ــ هذا جواب مهم ، لانه يدل على معرفــة سابقة شخصيــة بينــ « بلداكينو » والمتهم وعلى أن «بلداكينو» عرف شخص المتهم .

واستمر استنطساق الشانلي كامل جلسة يوم الثلاثاء .

استنطاق المتهم رقم (2) المنوبي الجرجار جار جام طسة صباح الاربعاء 5 جوان

نودي على المتسهم الثاني المنوبسي بسن علي الخضراوي عرف « الجرجار'» •

وقد ذاعت لهذا المتهم بالخصوص شهرة عظيمة في جميع الأوساط التونسية في معركة الزلاج وقد تظافر على ذيوع شهرته البطولة التي اظهرها في الوقائع من جهـة ولقب « الجرجار » الذي اشتهر به من جهة ثانية ، ولا يزال هذا الاسم « الجرجار » معروفا في جميع الاوساط التونسية



المنوبسي الجرجسار

الى اليوم كبطل شعبي تردده الأغاني الشعبية ، وكان أطغال الأحياء العربية بالعاصمة - كلما حدثت وتائع ضد الاستعمار الفرنسي أو مصادمات بين المستعمرين والشعب رددوا اغنيتهم المفضلة:

لم اولادك يا جرجــــــار

وهيا باش نفديو التـــــار

الرئيس — ان الجرجار متهم بالعصيان وقتل البريقادي « فرانكي » ومحاولة قتل البوليس « فواتي » وأن ماضيه مثقل بالجرائم ، فقد حكم عليه 12 مرة منها حكمان من أجل السرقة وثمانية أحكام من أجل السكر ، وحكمان من أجل تدخين الشيرة « الحشيش » وأن له تاريخا سيئا جدا ، وقد تمرد على عائلته ، وهي عائلة شهيرة بتونس ، وتشرد وبقي بالا مأوى وهو كانب في ادعائه أن مهنته صانع قهواجي (عامل مقهى) وقد شهد أعوان كثيرون أنهم راوه بباب علاوة وقت الفتنة .

الجرجار _لم اكن هناك .

الرئيس ــ ان العون علي بن خليفة رآك يوم 7 نونمبر وقد ضربت هذا العون بهراوة (عصا غليظة) .

الجرجار ـ كنب واختلاق .

الرئيس ــ هناك عون آخر رآك متوجها بعصابة المتهيجين الى حد ركن شارع سكرة .

الجرجار ــ لا أعرف هذا العون • ولم اذهب الى باب علاوة •

الرئيس ــ ورآك عون ثالث وني ينك هراوة ني اللحظة التي سقط نيها المون « نرانكي » .

الجرجار ــ كذب وبهتان • فانا لم أذهب الى المقبرة وليس لي فيها أحد من الاموات •

وتقدم شهود آخرون اروبيون ليذكروا بالتوالي انهم راوه مسلحا بهراوة في جماعة من الاهالي • وكان الجرجار يكذبهم ويناتشهم بكل حمية وشبجاعة ومن هؤلاء الشهود امراة قالت ث

المراة — كنت نوق سطح منزلي قرب باب علاوة حين سقط أمامي البريقادي « نرانكي » وشاهدت أربعة اشخاص يمثلون بجثته بعد موته وكان المتهم هذا من بينهم رأيته بعيني ، ولا يمكن أن تمحى صورته من ذهني أذ كان ني اللحظة الرهيبة يبول على جثة القتيل .

```
86 — كروانة الغونس كاهية بريقادي بوليس
```

87 - احمد بن عبد القادر بن عمر عون البوليس عدد 184

88 - على بن خليفة عون البوليس عدد 166

89 - جينيان قائد الجندرمة بتونس

90 - لوران عون البوليس

91 - مون عون البوليس

92 - مرزاك كوميسار البوليس بتونس

93 - شارنو انطوان الجندي بعساكر الخيالة الانريقية

94 — أبراهيم بن أحمد الطرابلسي عون البوليس

95 - بلدكينو كرميلو

96 - سالم بن على المنستيري

97 – محمد بن ابراهيم الخياري عون البوليس

98 - سنغ عون البوليس

99 — ابراهيم الطرابلسي عون البوليس

100 - ديسور ماري امراة بسون

101 — لوكانطوني كاهية متفقد البوليس

102 — فرميى دامندا امراة مارينو الساكنة بنهج سيدي البشير

103 - توتى عون البوليس

104 - بيغى عون البوليس

105 - كروانة كرملو من ادارة البريد

106 - قراداس عون البوليس

107 — محمد بن سليمان عون البوليس

108 - رونارهنرى عون البوليس

109 - سولى كاهية متفقد بوليس

110 — الشاذلي بن على بن عمر عون البوليس

111 - برنو عون البوليس

112 - فواتى بنكراس عون البوليس

113 - روميو ماري امراة ارنو الساكنة بنهج سيدي البشير

بن السبالة (الحنفية) التي حددتموها لمكان الحادثة ، وعلى كل فلم أحضر قتل « فرانكي » ولا شاهدت من قتله .

الرئيس — ان هذا المتهم لم تصدر ضده احكام سابقة ، وقد أثبت البحث انه شاب مقبل على اشغاله حسن الخلطة من الطبقة الحازمة من صغار أرباب الحرف ، ومن اتباع الطريقة الشاذلية ، محافظ على قواعد دينه وكذلك اخوته ، ولكن الاشاعات الرائجة اتهمت الاخوين محمد هذا وحسن والتي عليهما القبض يوم 15 نونمبر وقد شهد اعوان البوليس بأنهم رأوه في الواقعة وعرفوه حين عَرض عليهم ،

محمد ... انهم مخطئون ، وتعرفهم علي محض غادط، بل اني لم افتح مخزني يوم الاضطراب •

الرئيس ــ ان المراة الايطالية « نرانشيسكة جينو نيزي » راتك من نوق سطح منزلها وتمسكت بتولها ني استنطاق اخير ، وعلى كل نريما كانت سمعت نقط بأن هؤلاء الشبان شاركوا ني القتل ، اتول ربما سمعت نقط لأن حاكم التحقيق لاحظ أن المسانة بين مكان القتل وسطح منزل الشاهدة بعدة حدا .

محمد _ لقد كانت مخطئة هي ايضا

الرئيس ــ هناك ـ عدا هذه الشهادات ـ حجج مادية ضدك نقد وجد الاعوان في منزلكم برنسا وسروالا بهما اثـر الدماء ، ووجدوا أيضا عمودا (عصا غليظة) بطرفه الاعلى آثار دم وقعت محاولة ازالته بشفرة سكين

محمد ــ ليس من المعقول أن أحمل عمودا بنه آثار الجريمة ألى منزلي وأمام الناس من سكان تلك الجهة الذين يعرفونني معرفة جيدة ، ولو كنت أرتكبت الجريمة المنسوبة إلى لتخلصت حالا من آلة القتل التي لا حاجة لي بها فأن منزلي ملئان بمواد حرفتي وفيها كثير من الاختساب والاعمدة ، ولا أدري أذا كان ذلك الممود قد أتى به بعض الناس إلى منزلي دون علمي .

الرئيس - ان اتوالك مخالفة لاتوال الشهود بخصوص الاشياء التي وجدت عندك ومناتضة لتول اختك التي اعترفت لدى البحث أن العمود يخصك

الرئيس — اين كنت يوم 7 نونمبر ؟ محمد — لم اخرج من منزلي

الرئيس - ان والدك قد سعى لتبرئة ساحتك معرض على عدة اناس ورقة متنبرة طالبا منهم ان يشهدوا ميها بانك لم تكن ضبن الاستخاص الذين متلوا « مرانكي » مشهد كثيرون انهم لم يروك مع المتظاهرين ، وأنهم راوك حين اغلت مخزنك على الساعة الثامنة صباحا ويجهلون تصرفاتك بعد ذلك .

محمد ... بعد ان اغلقت مخزني دخلت منزلي حالا ولم اخرج منه ، واني بريء لم انعل شيئا يوتفنى هذا الموتف ،

استنطاق المتهم رقم (4) حسن لاكانجي

الرئيس — (يتحول الى استنطاق حسن بن خميس لاكانجي شقيق المتهم قبله) انت اخو المتهم السابق ؟

حسن ــ نعم

الرئيس - انت منهم بالمشاركة في قتل البريقادي « عرانكي »

حسن ــ لست مهن يقدرون على ارتكاب مثل هذه الجريمة

الرئيس ــ ان البحث ينيد بانك مثل اخيك في الاستقامة والانكباب على عملك الخاص والتمسك بالدين والتقوى .

حسن ــ ان ديني يامرني بالاشتغال لاكتساب معيشتي

وهكذا جرى استنطاقه على نسبق اخيه وعرضت شهادات الشبهود الذين رأوه ني الواقعة مكذبها ونسبها للغلط ورنعت الجلسة قبل الزوال بقليل .

استنطاق المتهم رقم (7) الصبي محمد القروي جلسة مساء الاربماء 5 جسوان

افتتحت الجلسة باستنطاق المتهم محمد بن عبد القادر البكوش الكرارطي صناعة ، سنه 26 عاما . الرئيس - انت متهم بالعصيان وقتل البريقادي « فرانكي » وبمحاولة قتل العون « كروانة »

البكوش _ انكر ما نسب اليه وقال انه لا يعرف شيئا عن الواقعة ولم يحضرها • ودافع عن نفسه دفاعا شديدا في حمية وحماس قائلا: أنا رجل اكد على العيال ، واشتغل لاكتساب قوت أولادي ، ولم أخرج قط لاقتل الناس واضربهم •

وعرضت عليه شبهادة «كورني » كاهية متفقد البوليس الذي شبهد بأن المتهم شبارك في قتل « فرانكي » وفي محاولة قتل العون «كروانة » وشبهادة العون « سينغ » الذي عرفه من المسباركين في مظاهرة الزلاج وفي قذف الحجارة فأجاب المتهم: أن هؤلاء الشبهود مخطئون •

الرئيس - هناك ما يحمل على اعتبار شيء نسانع لك وهو غلبة الظن بوجودك في مكان بعيد عن الواقعة فان ناظر ورئسيس العملة بالجهة التي تشتغل بها بصفة كرارطي قد شبهدا شبهادة قطعية بانك كنت في مكان عملك كامل مدة الاضطراب ولم تفارقه .

البكوش ــ لقد قلت لحاكم التحقيق : اني كنت بمحل عملي ولم أبارحه الرئيس ــ سنستمع الى أقوال شمودك عما قريب .

استنطاق المتهم رقم (6) عبد الله والي

نادى الرئيس على المتهم عبد الله بن محمد والي الكرارطي صناعة ، سنه نحو 30 سنة ، واعلمه بانه متهم بالعصيان وقتسل البريقادي « فرانكي » وبالسرقة وبقتل « برايار » ثم قال له :

الرئيس ــ انك من عائلة طيبة • ولك سمعــة حسنة فوجودك ضمن المتهين غريب • ومع ذلك فقد قامت عليك شهادات خطيرة

عبد الله - اني لم احضر ذلك اليوم ، ولا رايت شبيئًا من الواتعة

الرئيس – ان التهمة الموجهة اليك صريحة مؤيدة بالشهادات ، وقد شهد « كورني » كاهية متفقد البوليس بانك من المشاركين فني قتل البريقادي « فرانكي » ولم يتردد حين عرض عليه المتهمون في التعرف عليك

الرئيس ــ ستقع مجابهتك به

وانتقل الى بيان قتل « فكتور برايار » فقال : انه خرج صباحا مع زميله « فينك » وعند وصولهما ركن نهج بقيرة ونهج سيدي البشير هاجمهما جمع من المتهيجين فتقدم « برايار » خطوات ثم سقط بركن نهج السبخة ونهج سيدي البشير تحت ضربات الحجارة والعصي ، وكان زميله يصيح بالجماعة : البشير تحت ضربات الحجارة عبثا ، بل ان احدهم تهدده بخنجر فها انه فرنسي ، ولكن ذهبت صيحاته عبثا ، بل ان احدهم تهدده بخنجر فها وسعه الا الفرار وترك رفيقه طلبا للنجاة بنفسه وذكر « فينك » عند عرض المتهم عليه انه بحسب ظنه هو الذي تهدده بالخنجر ، ولكنه ليس على يقين من ذلك ، ثم سرد الرئيس عدة شهادات تؤيد التهمة على المتهم فعلق المتهم :



موكب جنازة البريقادي فرانكي وعون البريد برايار

عبد الله _ انها شهادات كانبة

الرئيس — (يتخلص الى تضية تتل برتولو — انك بعد ارتكابك لما ذكر الآن صعدت الى سطح دار وتلت باللغة الايطالية « نسي هذا اليوم يموت الايطاليون والفرنسيون »

عبد الله _ أنا لا أعرف اللغة الإيطالية

الرئيس - ولكنك نسيت انك خاطبت بها الشهود امام حاكم التحقيق

واستمر الرئيس يذكر تفاصيل مقتل « برتولو » ويسرد اقوال الشهود . ومن جملة ما جاء في اقوال الشهود : ان نساء مسلمات كن يقذفن الحجارة من سطوحهن ويبصقن على جثة القتيل (؟) واستمر الاستنطاق على هذه الوتيرة والتعرض لشهادات تنضح بالتضليل والفسرض الشخصي وشهوة

الانتقسام استنطساق المتهم رقم (7) الصبي محمد القروي

وتحول الرئيس لاستنطاق المتهم محمد بن محمد القروي عمرة 16 سنة «1» واعلمه بانه متهم بالمساركة في قتل وسرقة « برتولو » ثم قال :



الرئيس - أن المسراة ايطالية ر اتك من نافذتها وهي تفهم اللغة العربيـــة وسمعتك تقول انهم قتلوا ايطاليا ، وهذه سلسلة ساعته المعثور عليها مندك . «2» الصبي ــ أستطيع أن أبين أني لــم أغادر مسکنی ۰ الرئيس ـ الشهادة وحدها نسسان امرأة اخرى راتك أيضًا وعرفتك .

⁽¹⁾ جريدة الزهرة بتاريخ 8 جوان 1912 ، وذكرت مجلة الاذاعة التونسية عدد 40 السنة 2 ان مبره 13 سنة 2

⁽²⁾ لم نعشر في جريدة الزهرة على تبرير المبني لوجود سلسلة ساعة التثيل عنده •

الصبي ــ ان تعرفهما على كان مجرد غلط .

الرئيس ـ هناك فتاة راتك ايضا من سطح منزلها بنهسج السبخة وانت تضرب «برتولو » مع الجماعة .

الصبي — لقد كنت في ذلك الوقت في دار عمي ، وفضلا عن ذلك فانا صبي صفير ليس في استطاعتي ضرب رجل كبير .

الرئيس - نعم ، ان لدينا شهادات اثبتت عدم حضورك في الواقعة ولكننا سنستمع ايضا الى اقوال الشهود الذين راوك تشارك فيها ، والذين ليست لهم مصلحة في اتهامك .

الصبي ــ ليس عندي ما اتول سوى أني بريء لم أنعـل شيئا ولم أكن حاضرا بالواتعة .

الرئيس ــ الم تسمع الناس يتحدثون عن الايطاليين ؟ الصبى ــ لا .

استنطاق المتهم رقم (8) محمد بن علي الشانلي

وانتقل الى استنطاق المتهم محمد بن على الشاذلي الحمال صناعة وسنه 22 سنة متهم بالعصيان وقتل « موتشيو » وسرقته ومحاولة قتل البريقادي « بياتري » ومحاولة قتل العون « سينغ » .

الرئيس ــ لقد ماجاك القبطان « بونميزون » واثنان من الجندرمة وعون بوليس وانت بصدد ضرب « موتشيو »

محمد - انهم مخطئون ، اذ لم اكن بباب علاوة في ذلك الوقت

الرئيس ـ انك حين رايت أعـوان الحكومة هـربت ، فركب التبطان « بونميزون » جواده وطاردك مع اثنين من الجندرمة حتى تبضوا عليك بباب الجـزيرة .

محمد سد ليس لي سرعة الغزال حتى اسبق الخيل من بلب علاوة الى باب الجزيرة . انني كنت اشتغل ولم اشارك في الاضطرابات ، وكان القبض على مجرد غلطة فحشرت مع الناس ومنهم المجرم والبريء .

ثم عدد له الرئيس بقية الجنايات المتهم فيها ، وسرد الشهادات التي أثبت السحابها مشاركته فيها وتعرفهم عليه ، فانكر كل ذلك انكارا تاما .

استنطاق المتهم رقم (9) علي الفطائري

الرئيس _ يتحول الى استنطاق المتهم على بن احمد بن الحاج نصر النطائري صناعة ويعلمه بأنه متهم بقتل وسرقة الايطالي « موتشيو » الذي وقع جره الى دكان الفطائري المذكور وقتله وسلبه فيه وكان المتهم من المشاركين في الجريمة .

على _ لقد رايت أعوان البوليس وجماعات من الناس في ازدحام وعراك . ولكني لم أترك شعلي بالرغم من أزدحام الناس أمام دكاني . أما مشاركتي في القتل والسلب فلست قاطع طريق في الجبل حتى ارتكب هذه الفعلة .

الرئيس ــ ان التتيل نفسه قد اتهبك فصرح ، وهو يحتضر ، بانك سحبته الى دكانك وضربته بقطعة حطب محروقة وجد اثرها في الجروح .

على ــ لم ارتكب هذا الفعل ابدا واني بــريء من هذه الجريمة ولست بالشخص الوحيد الذي يمتلك حطبا محروقا .

الرئيس ـ حيث كنت بدكانك زمن القتل فهل كنت تدير « فطائرك » بالزيت بينما كان الناس يقتلون الايطالي المالك في دكانك وانت مكتف بالتفرج ، واذا ابيت ان تكون متهما فكن شماهدا على الاقل واذكر لنا ما وقع المالك .

على - لم ار شيئا ولقد كنت منكبا على عملي ولم انتبه لما وقع .

استنطاق المتهم رقم (10) علي القرماني

طسة صباح الخميس 6 جوان

انتتحت باستنطاق المتهم علي بن مسعود بن علسي القرماني المتهم بقتل الإيطالي « موتشيو » المتقدم ذكره وسرقته ، ولاحظ الرئيس أن المتهم كان سبجن سابقا مدة شهر من أجل سرقة ثم قال للمتهم :

الرئيس - انك عاملت « موتشيو » بمنتهى الغلظة والتوحش وقد اخد من بين يديك في حالة احتضار .

القرماني - لم يقع منى ذلك ولم احضر قتله .

الرئيس ــ اثبت التحقيق انك ضربته بقطعة من حطب .

القرماني : لا علم لي بذلك ، نقد كنت في ذلك اليوم ابيع الفطائر خارج الدك الديان

الرئيس — انك لا تستطيع الانكار فان الشهود راوك تضربه وقد وجدت احدى اذنيه مقطوعة بالة حادة

القرماني ـ لم اكن حاضرا

الرئيس - اذا كنت لم تحضر جر الايطالي الى الدكان وضربه فاخبرنا عن الواقع بصفة شاهد لا بصفة متهم

القرماني ــ لقد خرجت في ذلك اليوم للطواف بالفطائر حسب عادتي . ولم أرجعللدكان الاحوالي الساعة العاشرة صباحا . ولا أدري ما وقع بعدي من الحــوادث

الرئيس ـ لقد رآك الشهود بالدكان

القرماني _ مخطئون

الرئيس — عرض على المتهم الشمهادات التي تثبت وجوده بالدكان ومشاركته في قتل « موتثميو »

القرماني - ذكرت لكم أني لا أعرف شيئا من الواقعة . ولم أكن حاضرا وأني رجعت ألى الدكان فوجدته موصدا فذهبت حالا ألى مسكني ولم أغادره الرئيس - سنسمع أقوال الشمود ونكافحك بهم عما قريب

استنطاق المتهم رقم (11) محمد الغربي

وجاء دور محمد بن الحاجءبد الله الغربي المتهم بالعصيان ومحاولة قتل متفقد البوليس « سولي » ومحاولة قتل العون « فواتي » فانكر المتهم ما نسب اليه .

الرئيس ــ قبل أن تعارض التهم الموجهة اليك هل يمكنك أن تبين لنا كم مرة حكم عليك عدليا

الغربي ــ لا ادري

الرئيس _ لقد حكم عليك 27 مرة منذ 1905 في المحاكم التونسية والفرنسية منها اربع قضايا من أجل سرقة و 23 قضية من أجل سكر وفرار وارتكاب فط المسائد ع !!

الغربي - لاعلم لي بصدور هذه الاحكام كلها ضدي . واذا كنت بهذه المثابة نماذا يترقب اولو الامر ليعاقبوني بالابعاد .

الرئيس - لست في حاجة الى تعريسفك بالأوراق المتضمنة لأعمالك . ولدى البوليس معلومات سيئة عن سيرتك فانك حليف الاشتياء لا تعيش الا من السرقة .

واستمر الرئيس يسرد على المتهم اعماله واتوال الشهود ، والمتهم ينكر ما نسب اليه ويرد الشهادات بحماس ويناتشها بلهجة نيها نصيب من السخرية الى النهاية .

استنطاق المتهم رقم (12) عبد الله درمول

واستنطق بعد ذلك المتهم عبد الله بن يونس درمول

الرئيس _ انت متهم بالعصيان ومحاولة قتل « فرانكي » والمتفقد «سولي» الذي امطرت عليه وابلا من الحجارة فماذا تقول في هذه التهم ؟

درمول — انها تهم باطلة طبعا فقد كنت في وقت الحوادث اشتغل بمحل مخدومي بنهج الجزيرة ، فمر اعوان البوليس وذكروا أن مشاجرة جدت بين التونسيين والايطاليين بباب علاوة ، وبعد وقت كنت في طريقي الى مخدومي الثاني الذي اشتغل معه ايضا ، وهو عمر بن قرناسي الساكن بنهج الشعير ، وفي يدي قفة ملئانة بالبيض ، فقبض على اعوان البوليس بدون أن أعلم ذنبي الرئيس — نعم ، ان مخدومك أيد عدم حضورك في الفتنة ولكن بالرغم من أن مخدومك يؤكد انك لم تغب دقيقة واحدة عن محل عملك ، فتحد قبض عليك

استنطاق التهم رقم (13) سالم بن عثمان جلسة مساء الخميس 6 جوان

الاعوان في مكان الاضطراب.

المتنحت باستنطاق سالم بن عثمان الحمال صفاعة سنه 20 عاما ، متهم

بالعصيان وقتل العون « فواتي » ، قبض عليه بعد الحوادث بشهر اي يوم 6 ديسمبر 1911 . وعند مواجهته بهذه التهم انكر ما نسب اليه وانه لم يشارك قط في الاضطرابات .

الرئيس - أن العون « برنو » الذي يعرفك معرفة تامة شبهد بأنه لاحظك ضمن الذين يقذفون الحجارة على الأعوان يوم الواقعة .

سالم ــ اذا كان هذا العون الذي يعرفني معرفة تامة ، وقد لاحظني ضمن المتظاهرين فلماذا ارجا القبض علي الى يوم 6 ديسمبر معاني لم أفارق مركز عملي بمحطة القطار يوميا ؟ وكان عليه أن يقبض علي بعد الحوادث مباشرة أو بعد يومين أو ثلاثة أو خمسة عشر يوما

الرئيس - ان العون المذكور لم يرك بالمحطة الا يوم 6 ديسمبر فتبض علىك حالا

سالم — احقق لكم اني لم افارق مركز عملي يوميا . ولو كنت شاركت في وقائع الزلاج لاختفيت من اول يوم

الرئيس — ان العون « برنو » رآك تقذف الحجارة فقط غير ان عونا ءاخر تونسيا شاهدك تضرب العون « فواتى » وعرفك بعد ذلك .

سالم - ان اعوانكم يخطئون دائما في مثل هذه الحوادث الرئيس - اذن فاذكر لنا ماذا صنعت في يوم الواقعة ؟

سالم ـ ذهبت صباحا الى المحطة حسب عادتي . ومكثت هناك كامل الصباح ثم ذهبـت الى المقهى التي رايت نيها العون « مركتي » جريحا . ثم عدت الى المحطة .

الرئيس لقد كان لديك الوقت الكاني للمشاركة في الاضطراب والرجوع الى المقهى حيث تحدثت عند الزوال مع العون الجريح «مركتي » ومع ذلك نقد ذكرت انك قضيت كامل الصباح في المحطة فتبين بهذا عدم صحة ادعائك

سالم ــ لقد قلت : اني لم أحضر الاضطرابات ، وأن الاعوان مخطئون

استنطاق المتهم رقم (14) بلقاسم بن علي

واستنطق بعده بلقاسم بن علي بن محمد الحمال صناعة والمتهم بالعصيان ومحاولة تتل العون «كروانة » وحمل السلاح المنوع . الرئيس ــ ان الافادات الخاصة شهدت بحسن سيرتك . ولكن يؤخذ من تقارير البوليس أن الحمالين كانوا يجتمعون في جماعات حول قاريء منهم يقرا عليهم الجرائد ، الم تكن انت ضحيــة هذه التأثيرات الدينية التي تبثها بعض الجرائد ؟

بلقاسم - انني بريء ومظلوم

الرئيس ــ لقد التي عليك القبض في اشد أوقات الاضطراب وضبطك العون احمد بن عبد القادر بنهج سيدي البشير ، وفي شهر ديسمبر عرفك العون على ابن ظيفة وشهد عليك بالمساركة في قتل العون «كروانة » .

بلتاسم سه ماذا اصنع اذا كان اعوانكم يريدون هلاكي ؟ ان العمود الذي كان بيدي عند التبض على كان مخصصا لجمع الزيتون . وكنت استعمله في هذه المهنة ، وقد انهال على الاعوان اذ ذاك بالضرب حتى نقدت وعيى .

استنطاق المتهم رقم (15) محمد القابسي

وجاء دور المتهم محمد بن عبد الله بن عمسر القابسي المتسهم بالعصيان ومحاولة قتل البريقادي « بياتري » ومحاولة قتل كومندان الجندرمة «قينيان » وبعد ان تليت عليه التهم قال:

القابسي ــ اني بريء ولم احمل قط عمودا ولا حتى قصبة تبن . الرئيس ــ لقد ضبطت وانت ترفع بيدك عمودا لضرب الكومندان « قينيان » القابسي ــ انكر ما نسب اليه انكارا تاما وناقش جبيع التهم والشمهادات . بطلاقـــة .

استنطاق المتهم رقم (16) عبد الله بن حمودة

واستنطق عبد الله بن حمدة بن حمودة المتسهم بالعصيان ومحاولة قتل البريقادي « بياتري » . ويلاحظ أن هذا المتهم هو الذي كان محاميه طلب في طسة سابقة تقديم قضيته لمرضه . وهو رجل ضعيف البنية عمره 60 سنة ، مصاب بجروح في الواقعة ولذلك أذن له الرئيس في الجلوس مدة الاستنطاق وسرد عليه التهم المواجة اليه فانكرها .

الرئيس – هل انت بريء ؟ عبد الله – نعم أنا بريء الرئيس — اشتهر عنك انك تدخن التكروري ، ولم يعلم عنك فيما يخص سيرتك سوى هذا . وانت مصاب في يدك اليمنى برصاصة ذات عيار كبير وهذا شاهد مهم ضدك لانه يذكرنا بأن العون « رفيير » كان — عند قتل البريقادي « فرانكي » — يطلق النار على الذين سطهوا عليه وجرح منهم اثنين . ومع كونك لم تنهم بالمشاركة في هذه الجناية ، فان لنا الحق أن ننساعل عما اذا لم يكن احد الجريحين التونسيين هو أنت .

عبد الله ــ لقد اصبت بهذه الرصاصة عند مروري قرب المقبرة للبحث عن ابني الصغير ولم أر وقتئذ الا الجنود . ويشهد الله أني لم أمعل شيئا وقد قضيت الى الآن سبعة شهور في السجن لا أدري ماذا وقع بعدي لأولادي وزوجتي بعد فقد عائلهم ، فعلى الحكومة أن تبحث عن المجرمين وتنصف البرآء

الرئيس ــ تزعم انك جرحت بسلاح الجند . وعلى غرض صحة ادعائك فان جرحك يكون نتيجة عدم امتثالك لتنبيه ابواق الجيش . ولهذا السبب وحده أصبحت في حكم العصاة وقد عرفك البريقادي « بياتري » معرفة غير مؤكدة في الواقع . ولكنه يظن انك كنت من بين الذين سطوا عليه .

عبد الله — اني لم اسمع تنبيه الجنسود ، ولا رايتهم عندما صوبوا الي السلاح واطلقوا الرصاص ، واني رجل عاجز كما ترون لا استطيع السير بسرعة ، ولو كنت قادرا على السير ني ذلك الوقت لانصرفت حالما رايت المكان محتلا بالجند ،

استنطاق المتهم رقم (17) الجيلاني بن فتح الله

ثم نودي على الجيلاني بن على بن فتح الله المتهم بالعصيان ومحاولة متل متفقد البوليس « دوران » ، فسرد عليه الرئيس النهم الموجهة اليه وقائمة من المحكام الجنائية التي كانت صدرت ضده من المحاكم العدلية ، وما تضمئته تقارير البوليس عن سيرته التي جاء فيها أنه غليظ الطبع ، مدمن على شرب الخمسسر .

الجيلاني — اني لم اشرب قبل الواقعة بشهر (ضحك من مقاعد المتفرجين) الرئيس — انك متهم بالمشاركة في الهجوم على المتفقد « دوران » وان

المتفقد المذكور لما وصل الى المقبرة انصبت عليه مقذوفات الحجارة وقطع الزجاج وسمع صوتا يقول « اضربوا » واحاط به اناس عرف بعد ذلك انك كنت من بينهم •

الجيلاني - لقد ذكروا لي في التحقيق الاول أن أمرأة أيطالية هي التي أخبرت عني ، وفي قصر العدالة فقط عرف بي عون البوليس المتفقد « دوران » والاحظ لكم أن ذلك العون الذي عرف بي المتفقد عدو قديم لي .

الرئيس – (بعدما بسط ما جرى على دوران في الواقعة) ان المتفقد يعرفك ، وذكر انه كان على رأسك محرمة (منديل) مأونة وقد رآها العون سالم عندما سقطت وقت الفوغاء والعراك ، وشهد عون آخر بانك ضربت دوران عدة ضربات ، وزاد على ذلك بيانا آخر لم تستطع انكاره وهو وجود جرح دام في وجهك ،

الجيلاني - ان العون سالم نفسه هو الذي التي علي التبض .

استنطاق المتهم رقم (18) الحطاب بن علي

الرئيس ــ تحول الى استنطاق الحطاب بن علي بن قاسم وأعلمه بانه متهم بالعصيان ومحاولة قتل المتفقد « دوران » وتلا عليه شهادة العون محمد والى الذي شهد بانه عاينه وهو يضرب المتفقد ولم يستطع القبض عليه في ذلك الوقت ولكنه التقى به بعد ساعة فعرفه وقبض عليه .

الحطاب ... انني من مرناق ولا علم لي بالواقعة التي وجدت نفسي فيها بدون علم مني . وكنت اتطلع كفيري من المتطلعين حين ضبطني العون المذكور وليس عندي عصا ولا سكين فقبض علي باطلا وشهد بمشاركتي في الضرب ظلما وزاد على ذلك فضربني ضربا مبرحا دون ذنب . ولو كنت على علم من وقوع الحاد شالما قدمت الى العاصمة اذ ايس هناك ما يهمني من أمر مقبرة الزلاج فمقبرة اهلى في مرناق لا في تونس .

استنطاق المتهم رقم (19) أحمد بن عمارة

واستنطق المتهم احمد بن عمارة بن منصور واعطم بانه متهم بالعصيان ومحاولة قل المتنقد دوران وشبهد عليه عون بوليس بانه رآه يوم الواقعة يحمل هراوة غليظة .

احمد — كم من بريء في السنجن ؟ الرئيس — كيف ذلك ؟

احمد ــ انا مظلوم يا سيدي ، وهذه الشهادة خاطئة ، نانا أعمل أجيرا . وقد ذهبت صباح يوم 7 نونمبر الى طبربة لالتقاط الحلون بحيث لم اكن موجودا في تونس . ولا أدري كيف سلط الله على هذا العون ؟

استنطاق المتهم رقم (20) بكار بن علي

ولها المتهم بكار بن على بن بحار صناعته حمال ، وعمره 20 سنة نمتهم بنفس التهمة الموجهة للمذكور قبله ، وشهد عليه عسون بوليس ايضا رآه يضرب المتفتد « دوران » ورد المتهم ما نسب اليه بتوله:

بكار —اني بريء من هذه النهم ، والشهادة غالطة ، نقد كنت وقت الواقعة في الباب الجديد ، ولما شاهدت الجنود يصلون الى المكان هربت الى باب الحدادين قرب المكان ، وهنا كان البوليس والجنود يجمعون الناس جمعا من الشوارع دون تفريق بين المذنب والبريء ، ويسوقونهم الى السجن ، ووقعت أنا بين أيديهم كما يقول المثل (هرب من القطرة جا تحت الميزاب) ، وفي السجن قابلني العون الشاهد ، وادعى أنه عرفني من المشاركين في ضرب المتفقد « دور ان » .

استنطاق المتهم رقم (21) هتان محمد السعيد

جلسة صباح الجمعة 7 جوان

المتتحت باستنطاق هتان محمد السعيد بن على ، وهو قبائلي أجير ، متهم بالعصيان ومحاولة تتل العون « تيسيى » .

الرئيس - في يوم 7 نوفمبر على الساعة العاشرة صباحا راى اعوان البوليس بنهج سيدي البشير جمعًا من الأهالي يتودون جريحا اهليا ، فاراد الاعوان أن يأخذوا الجريح ليركبوه عربة فعارضهم الأهالي وحاولوا منعهم من ذلك وعلى الأخص هذا المتهم ، وعند ذلك قبض عليه العون « تراموني »

هتان ـ ليس هذا صحيحا ، نقد كنت عائدا من جبل الجلود ، نوجدت الجريح ، وساعدت العون المذكور على نقله الى العربة والركوب معه من تلقاء نفسي مساعدة مني للبوليس ، نما كان من العون الذي ساعدته الا ان تبض علسي .

الرئيس ـ سنرى ما اذا كان هذا العون يشكرك على مساعدتك له ، والآن ماذا تقول في التهمة الثانية وهي سطوك على العون « تيسي » الذي حاولت قتله ، وعند ما عرضت عليه في السجن يوم 18 ديسمبر عرفك في الحين وقال : انك ضربته بعمود في باب علاوة . واكد ذلك تأكيدا لا يقبل الشـــــــك .

هتان ـــ ان جميع هذه الشهادات باطلة ومختلقة ، ففي يوم الفتنة اركبوني عربة لمرافقة الجريح ومساعدتهم على اركابه وانراله والعون الذي تعرف على في شهر ديسمبر ، وأنا في السجن ، ادعى بأنه عرفني من ملابسي ، وهي معرفة غريبة حيث أن لباسي كان يلبسه عشرات من الناس غيري .

- الرئيس وماذا ذهبت تصنع مي ذلك الجمهور ؟

هتان — كنت راجعا من جبل الجلود — كما قلت — الى باب علاوة ، فوجدت المعركة محتدمة فحاولت الرجوع من حيث انيت . وعندئذ دعاني اهل الجريح الى مساعدتهم . وجاء الأعوان فساعدتهم على حمل الجريح للعربة ورافقته فتبضوا على ، مع اني اعنت الحكومة . وهكذا تقبضون على البريء ، وتتركون الجناة احرارا .

الرئيس — (يسأل الجريع محمد التواتي) هل كان هتان هذا حاضرا عند رضك جريحا ؟

التواتي ــ لا

الرئيس - اذن لقد ثبت انك عارضت في رفع الجريح ، وقاومت أعوان البوليس . وقد شمهد هؤلاء الأعوان بانك كنت يومئذ من المهيجين

هتان — لا ينبغي لكم أن تقبلوا أقوال البوليس مسلمة . لانهم قوم ، أذا سبعت أقوالهم مسلمة كامر صحيح وأقع ، اغتروا وأكلوا الناس أكلا .

استنطاق المتهم رقم (22) المنوبي القطاري

واستنطق المنوبي بن علي القطاري ، وهو شباب عمره 22 سنة ، متهم بالعصيان ومحاولة قتل الايطالي « بولتشيو » ، وقد شهد عليه أعوان البوليس بذلك . وأجاب عن التهمة الموجهة اليه بقوله:

المنوبي — ان أعوان البوليس لا يقولون الحق ، وقد سلطوا التهم جزامًا على الابرياء

الرئيس ــما الذي حشرك مع هؤلاء ؟

المنوبي - عندما التي على التبض كنت أجهل تحجير المرور في المدينة ، في ذلك الوقت وجهلي هذا كون لي تهمة أخرى أنا بريء منها

الرئيس ــ ان العون مصطفى بن عثمان شهد بانك هاجمته ، وامسكته من رجله ولم يستطع التخلص منسك الا باطلاق عيارين من مسدسه على جماعة من الناس احاطت به .

المنوبي — انه غالط فلست انا الذي المسكت رجله ولا رايت من المسكه وقد قبضوا على واهاتوني وضربوني ، ولما شكوت الى الكوميسار لم يسمع مني بل بصق في وجهي ، اني — يا جناب الرئيس — لا استطيع ترك اشفالي حتى اشارك في المظاهرات ،

الرئيس ــ هناك شهادة اخيرة ضدك وهي شهادة الايطالي « بولتشيو » التارزي (الخياط) الذي ضرب قرب باب علاوة ووقع طريحا على الارض لا حراك به فظن الذين جنوا عليه انه مات فتركوه وانصرفوا ، ولما وقعت مقابلتك به في أوائل جانفي الفارط عرفك معرفة صحيحة مؤيدا انك كفت من الذين ضربوه .

المنوبي ــ هذا غير صحيح ، نقد كنت نسي ذلك اليوم ني مح عملي . ولي على ذلك شمود .

الرئيس ــ سنرى

استنطاق المتهم رقم (23) حسين البكوش

ثم نودي على المتهم حسين بن مسحد البكوش المستهم بالعصيان وقتل

« ترتوريتشي » ومحاولة قتل « كرابنزانو » و « دي نيليبو » و « كويرتشي » واضاف الرئيس:

الرئيس - انك في يوم 7 نوفمبر على الساعة الحادية عشرة صباحا ضبطت بمفترق الطريق بباب الجزيرة وانت تقذف الحجارة على الجنود . وقد عرفك في السجن عدة شهود شهدوا بانك شاركت في السطو على مستخدمي الصليب الأخضر عند مرورهم بنهج سيدي البشير صباح اليوم المذكور حمل الجسرحي .

حسين _ انا لا اعرف نهج سيدي البشير ابدا . ولم تعرض لي قط حاجة في مقبرة الزلاج .

الرئيس ب انه لم يقع الظفر باحد مهن قتلوا « ترتوريتثني » سواك . وقد شهد « كرابنزانو » بان أول ضربة وجهت لهم كانت صادرة منك أنست وقد ضربته هو نفسه ، كما ضربت « دي فيليبو » و « كويرتشي » وقد تبين علامات خاصة بوجهك . فذكر أن بوجهك أثر الجدري قبل أن يراك وهو صحيح

حسين _ وهل أنا الوحيد الذي يوجد بوجهه أثر الجدري أ أني يوم الواتعة أشتغلت كامل الصباح مع معلمي _ وهو بناء _ وخرجت من عملي وقت الغداء . وفي الطريق لم أشعر بنفسي الا وأنا في وسط تيار أزدحام الناس الفارين من الجند .

الرئيس ــ اذا فرضنا انك اشتغلت بعملك صباحا ، فليس هناك ماتع من صحة الشهادات ضدك ، اذ ما المانع من مشاركتك بعد الخروج من عملك في الجنايات التي وقعت على الساعة العاشرة والنصف واتهمت بارتكابها ، وقد شهد أعوان البوليس بانك وقعت في أيديهم حوالــي الساعة الحادية عشرة صباحـا .

استنطاق المتهم رقم (24) العمري علي بن محمد

وهو رجل مسن يتجاوز السبعين من عمره (اختلفت اتوال الصحف في ذلك الوقت في سنه بين 70 – 72 – 70) ، وهو متهم بقتل الايطالي « تليافيكو » ولما عرض عليه الرئيس التهم الموجهة اليه اندفع يتحدث عن نفسيه:

العمري — اني احمل الجنسية الفرنسية ، واصلي تونسي من ضواحي المهدية ، وقد التحتت بالجندية الفرنسية في جيش « التيرايور » وجرحت مرارا عديدة في حرب ايطاليا والمكسيك وانتقلت الى خدمة الصبائحية في انناء حرب 1870 ، واظهرت خصالا وحزما في قمع الثورة الجرائرية وقد اطت على المعاش ولي مرتب سنوي يبلغ 900 فرنك ،

وبعدما سرد حالته المدنية هذه قال : انا لست متوحشا حتى ارتكب مثل هذه الجناية فانى رجل متمدن (؟)

الرئيس ـ ذكر تفاصيل قتل الإيطالـي المذكور بنهـج بقيرة وقال: ان الشهود راوا رجلا مسنا بيده عكاز ضرب به القتيـل عدة مرات . وكانت الضربات غير شديدة لكبر سنه فلم تؤثر فيه فاخذ شاب قوي العكاز من يده فضرب به القتيل ضربة شديدة على راسه فسقط علـى الارض . وعندئذ اخرج المسن سيفا صغيرا من تحت ثيابه وصاح قائلا: انا الذي اقتله! ثم وثب نحو القتيل وطعنه طعنتين في جنبه .

العمري بلست ممن يقدم على قتل الناس بدون سبب ثم قال: اني خادم قديم لفرنسا ولم أضر باحد قط

الرئيس — ان لم تكن مجرما فلعلك فعلت ذلك بدافع ديني بلغ منك مبلغ المفضب ، أو انك كنت مدفوعا للاجرام ببغضك للايطاليين ، اذ يمكنك ان تكون خادم فرنسا وتحب الفرنسيين وفي الوقت نفسه تبغض الاجانب .

العمري ـ ليست لي قدرة على ارتكاب مثل هذه الجناية .

استنطاق المتهم رقم (25) سالم الجربي

جلسة مساء الجمعة 7 جوان

افتتحت باستنطاق سالم بن مسعود شدار الجربي العطار (تاجر المواد المغذائية) المتهم بالمساركة في قتل الايطالي «تليافيكو».

الرئيس — ان شهودا ايطاليين كانوا ينظرون من اعلى سطوح منازلهم الى الجماعة الذين تتلوا الايطالي المذكور ، وقد ذكروا انهم راوك تسلم الاسلحة للجناة لقتل « تليانيكو » .

سالم الم يقع مني ذلك ولا شاهدت قتله ، نقد كنت نسي دكاني كامل الصباح ولم اغادره لحظة .

الرئيس _ هناك شيء لا تستطيع انكاره . وهو أن قتل الايطالي وقع على بضع خطوات من دكانك وقد شاهدت الناس _ طبعا _ يغدون ويروحون فهل يمكنك أن تخبرنا ببعض التدقيقات في هذا الشان ؟

سالم ــ لقد كنت مشغولا بدكاني فلــم ار شيئا ولا سمهعت خصاما . والايطالي القتيل أعرفه جيدا . وهو أحد حرفاء الدكان لا يشتري لوازمه الا مني . هو رجل مستقيم ولم يقتل أمام دكاني حتى أرى ما وقع له .

استنطاق المتهم رقم (26) فرج السوداني

ونودي على نرج بن الخير السوداني المتهم بالعصميان ومحاولة متل الإيطالي « مرتنيكو »

الرئيس _ ان امرأة فرنسوية تسكن بجهة المركاض ، وتحسن اللغة العربية ، شهدت بأنها رأتك تحمل عمودا كبيرا يوم 7 نوفمبر ، وأنت سائر في مقدمة جماعة وزعت عليهم قطعا من الحديد وكنت تتحدث مفتخرا بأعمالك في ذلك اليوم وتقول: « لقد ضربت كثيرا من النصارى »

فرج - لم يصدر مني هذا . واما قطع الحديد فهي السلعة الموجودة في دكاني . وهو مورد رزقي ولا يعقل أن أوزعها على الناس .

الرئيس : يستعرض شمهادات أخرى تدين المتهم

فرج : كذب جميع الشمهادات وانكر ما نسب اليه في اصرار

الرئيس ـ لقد اكتسبت في ذلك الصباح شهرة وسطوه فكنت تأمر وتنهى فتطاع حتى انك حميت مدام « رجيري » عند نرولها مسن الترام ، اذ قلت لجماعتك « اتركوها ، انها فرنسوية » ومن جهة اخرى فقد سطوت على شباب تونسي يحمل الخبز فاغتصبت خبزه ، ثم سطوت انت وجماعتك قرب جامع الهواء على الايطالي « مرتنيكو » ، وشعد الكوميسار « ماتايي » بانك من المشاركين في اضطرابات ذلك اليوم .

فرج: انكر كل ما نسب اليه.

استنطاق المتهم رقم (27) الحاج الصديق

واستنطق الحاج الصديق بن بلقاسم المتهم بالعصيان ومحاولة تتل العون موجني وسرقته وحمل السلاح المنوع . وذكر له الرئيس تفاصيل التهم الموجهة اليه وطلب منه الجواب

الحاج ــماذا عساني أن أقول ؟ أنكم أن تصدقوني الروبيا

الحاج ــ نعم ، لقد عثروا عندي على مسدس كنت وجدته في الطريق قبل ذلك بقليل فارادوا أن ينتزعوه منى فدافعت عن نفسى

الرئيس - لماذا لم تسلم المسدس لأعوان البوليس طوعا ؟

الحاج ــ لست من اهل الشر والفساد حتى افعل ذلك ؟؟ (الظاهر انه يقصد بهذه العبارة ان تسليم المسدس للبوليس معنساه المساعدة على تتل المسلمين)

استنطاق المتهم رقم (28) محرز بن بشير

ثم نودي على الصبي محرز بن بشير ، وهو غلام عمره 15 عاما ، متهم بالعصيان ومحاولة قتل الكوميسار « ماتايي » (١)

الرئيس - قد رآك عون البوليس مع النين كانوا يتذفون الحجارة على الجنود

محرز - (بكل بساطة ورباطة جائس) اذن لماذا لم يقبض على ؟

الرئيس ــ ان عونا آخر اصيب بالحجارة ولاحظك منبين القاذنين

محرز: ينكر ما نسب اليه بنفس رباطة الجاش.

الرئيس ـ عندما كان الكوميسار « ماتايي » بصدد القاء القبض على شخص ، أصيب بحجر على صدغه ، وشهد أهليان بانك أنت الضارب ،

محرز ... لقد رددت ني التحقيق هاتين الشهادتين وبينت أن لي معهما

عداوة سابقة وانهما يحاولان الانتقام مني في مثل هذه الفرصة (وبين سبب هذه العداوة المتمثلة في أن أحدهما له علاقة بأخته والآخر بخالته) .

استنطاق المتهم رقم (29) الحاج محمد الجبالي

وختمت هذه الجلسة المسائية باستنطاق الحساج محمد بن على الجبالي المتهم بمحاولة قتل العون « جاكان » ، وتليت عليه الشمهادات ، فتبرأ من التهمة ولاحظ بانه لو كان خبيثا وممن يرتكب مثل هذه الاعمال لكان له ملف حائل في المحاكم ، فليس من المعقول أن يرتكب مجرم جريمته الاولى في مثل عمده .

استنطاق المتهم رقم (30) عبد الحميد بن عبد الله

طسة صباح السبت (8) جوان

المتنحت باستنطاق عبد الحميد بن عبد الله بن على المتهم بالعصيان والمشاركة في أعمال جماعة الزنجي فرج السابق ذكره .

الرئيس: تلا التهم ، واستعرض الشهادات التي تدين المتهم وقال: ان امراة فرنسية تعرفك نصحتك بأن لا تدخل في زمرة المهيجين لئلا يزج بك في السجن فاجتها بان السجن لا يضرك اذا استطعت ان تقتل نصرانيا.

عبد الحميد _ هذا كذب . لم اتلق هذه النصيحة . ولم يصدر مني هذا الرد ، فانا بريء وجميع الشمادات مختلقة .

استنطاق المتهم رقم (31) عمر بن عمر التومي

ظهر من استنطاقه ومن الشهادات التي عرضها الرئيس أن حضوره للواتعة غير محتق

استنطاق المتهم رقم (32) الحاج محمد بن علي

ثم نودي على الحاج محمد بن علي بن محمد المتهم بالعصيان والمساركة في جماعة الزنجي .

الى مبارك المذكور قبله . وكانت ردوده على اسئلة الرئيس لا تختلف عن صاحبه المذكور قائلا : انه كان سالكا طريقه على مسافة بعيدة من الجنود واعوان البوليس حين التحقوا به وحشروه مع الناس .

استنطاق المتهم رقم (36) رابح بن محمد بن علي

وهو متهم بنفس تهمة صاحبيه تبله مؤيدة بشهادة جنديين من فرتة « الزواف » قالا : انهما شاهداه مع المتظاهرين ، وأنهما رأياه يضرب ايطاليا رابع — ما دام الجنديان قد شاهداني في المعمعة عن قرب حتى تمكنا من معرفتي بعد ذلك فما منعهما من القبض على في ذلك الحين ؟

الرئيس - لم يتوصلا لذلك وقتئذ ولكنهما تمكنا من التثبت من ملامحك . رابح - لا ياسيدي ، ان الواقع اني كنت مريضا في ذلك اليوم لا استطيع الخروج من مسكني ولذلك لم يتبض الجنديان على .

استنطاق المتهم رقم (37) الطيب الغيث

أما المتهم الطيب بن محمد الغيث العلاسي المتهم بالعصيان والمشاركة في الاضطرابات ، فقد عرض عليه الرئيس شهادات اعوان البوليس الذين ادعوا بانهم راوه في نهج سيدي البشير يضرب مع الضاربين .

الطيب — ان أعوان البوليس هؤلاء يريدون الانتقام مني . الرئيس — لماذا ؟

الطيب — لأنهم طلبوا مني مبلغا من المال مقابل اعفائي من التهمة التي يريدون تسليطها على فامتنعت ، ان هؤلاء الاعوان — ياسيدي — يتصيدون الحوادث في السماء فيجدونها في الأرض ، ويستغلونها لفائدتهم وللاثراء على كواهل الضعفاء والبرءاء (1) .

^{(1) —} حدثنا احد شمهود الحادثة بان معركة الزلاج استفلات استفلالا غاحثما وقاضحا من طرف اعوان البوليس فقد اطلقت لهم السلطة ايديهم في جسع الناس واتهامهم بالمساركة في الحوادث فاستفلوا ذلك لفائدتهم ، فكان الواحد منهم ياتي الى سن يعرفهم ويسر لهم باتهام متهمون وان البحث يجري حولهم ، وان مبلغا من المال يقدم الى المكلف بالبحث بواسطة ذلك المعون كان التهمة نهائيا وكان الخوف يدفع الناس لدفع ما طلب منهم ،

وقد شاهدنا مثل هذا في حوادث 9 أفريل وحوادث الحرب الاخيرة .

الرئيس _ لقد ذكر بعض الشهود انك تبجحت بقتلك ايطاليا له سبعة أولاد الحاج محمد _ لم يصدر مني ذلك ولم أحضر الواقعة فقد كنت ذلك اليوم في جهة اخرى (ذكرها ولم نستطع التعرف على اسم الجهة) .

الرئيس - يعارضه بشهادات اثبتت وجوده ني الواقعة وعدم وجوده ني الكان الذي عينه .

استنطاق المتهم رقم (33) ميلود بن علي

وجاء دور ميلود بن علي بن صالح المتهم كسابقيم بالعصيان ومشاركة جماعة الزنجي . وقد أجاب عن التهمة بقوله :

ميلود — ان اتهامي بالمساركة في جماعة الزنجي بلطل ، لأني أبغضه وبيننا خصومة سابقة ، ولو كنت قادرا على قتله لما ترددت ولكنه كان أشد مني قوة وقد تجرا فضربني بالامس ، وقال لي : أنا أعرف أني سأعاقب ولكن زيادة العقوبة أو نقصانها عندي سواء . وقد رأيت هذا الزنجي يوم الفتنة يحمل عمودا غليظا . ولكني لم أشاهد أنه ضرب به أحدا .

الرئيس ــ (للزنجي فرج) ماذا تقول في أقوال صاحبك ؟

الزنجي ــ انه كاذب ، ولئيم الأصل .

استنطاق المتهم رقم (34) مبارك بن مبروك العائش

الرئيس ــ انت متهم بالعصيان والمشاركة في الاضطرابات . وقد ضبطت مع المهيجين بمفترق الطرقات بباب الجزيرة يوم 7 نوفمبر .

مبارك ــ ان وجودي بذلك المكان لا يدل على اني مشارك في الاضطرابات الرئيس ــ ماذا كنت تصنع هناك ؟

مبارك - كنت سالكا طريتي في شغل لمخدومي فلم اشعر الا والأعوان يحشرونني مع الناس الذين كانوا يجمعونهم من الطريق بدون تمييز .

استنطاق المتهم رقم (35) جمعة بن عمران

ثم استنطق جمعة بن عمران بن سالم الجربي المتهم بنفس التهمة الموجهة

استنطاق المتهم رقم (38) صالح الجلاصي

وجاء دور صالح بن على الجلاصي ، وهـو غلام عمره 16 سنة ، متهم بالعصيان والمساركة في المظاهرات ، وقد كان التي عليه القبض يوم الحادث ضمن جماعة من المتظاهرين ، وكان جوابه عن التهمة أنه بريء ، وأنه كان مع الناس للتفرج والتطلع ولم يكن له قصد سييء في وجوده مع الناس ولم يفعل شيئا ولا ضرب احدا .

استنطاق المتهم رقم (39) محمد بن الحاج علي الشريف

تلا عليه الرئيس نص التهمة ، وهي العصيان والمشاركة في التظاهر والتهييج وقذف الجنود بالحجارة ، فانكر ما نسب اليه وكان من جملة ما قاله:

« انه لم يحضر الواقعة ولا شارك في الفتنة ولا ضرب الجنود ، وانه كان مشتغلا بعمله ليتوت والدته الكبيرة . »

استنطاق المتهم رقم (40) محمد الخمار

ثم استنطق محمد بن الحاج محمود الخمار ، المتهم بالعصيان كسابقه . الرئيس ــ لقد ضبطك مدير الأمن بنفسه عندما هممت بضربه .

الخمار ... هذا غير صحيح ولم يضبطني مدير الأمن وانما دله على اعوان البوليس بعد ذلك . وهم الذين دبروا لي هذه التهمة لأني امتنعت من دفع مبلغ المال الذي طلبوه منى .

استنطاق المتهم رقم (41) مصطفى بن محمد بن الطيب

وهذا متهم بالعصيان كسابقيه .

الرئيس - شهد احد اعوان البوليس بانه سمعك مع جماعة آخرين تتحدثون عن مشاركتكم في الفتئة ويذكر كل واحد منكم ما قام به من اعمال ومن سطو على اعوان البوليس .

(ويلاحظ أن هذه الشهادة قد تسببت في القاء القبض على كثيرين ثم تبينت براءتهم بعد التحقيق فاطلق سراحهم ولم يبق منهم الا اثنان احدهما هذا المتهم لقيام الشهادة ضدهما شخصيا) .

مصطفى ... اني لم اشارك في الاضطرابات ولا حضرتها ، ولا أدري كيف استطاع هذا البوليس الشاهد أن يفهم حديثي مع رفقائي ، وقد كان الحديث بلغة غدامس « البربرية » التي لا يعرف منها البوليس كلمة •

استنطاق المتهم رقم (42) حسن بن بلقاسم بن علي

المتهم بالعصيان كالسابقين ، وقد عرض عليه الرئيس شهادة اعوان من البوليس شاهدوه وسط المعمعة وسمعوه يتول للناس: لا تخافوا البوليس ، انه كلا شمعه ،

حسن _ هذا غير صحيح وقد اخطأ الأعوان في مشاهدتي وفي صدور هذه الكلمة منسى .

استنطاق المتهم رقم (43) محمد الحماص

ثم نودي على محمد بن الحاج الصادق الحماص المتهم بالعصيان ، وتلا عليه الرئيس شهادات متعددة تثبت وجوده يوم 7 نوفمبر مع المتظاهرين في متبرة الزلاج وبيده غصن شجرة غليظ ، فانكر ما نسب اليه وقال: انه بريء ولم يحضر الواقعة .

استنطاق المتهم رقم (44) محمود القربي

ثم تحول الرئيس الى استنطاق محمود بن محمد بن محمود القربي المتهم بالعصيان • وهو غلاح من اثرياء بلدة قربة بالوطن القبلي وشبهد عليه عون بوليس بانه رآه مع المتظاهرين وهو يصيح في الناس: « اضربوا اعداء الله والديسين • »

محمود ــ أنا رجل غربب عن العاصمة ، وليس لي أي داع للمشاركة في هذه الإضطرابات

الرئيس ــ يلاحظ ان كثيرا من الشهود أدوا شهادتهم لصالحه ونفوا حضوره في الحوادث

استنطاق المتهم رقم (45) أحمد السبعي

جلسة مساء السبت 8 جوان

افتتحت باستنطاق احمد بن على بن نصر السبعي المتهم بالعصيان .

الرئيس ـ لقد قبض عليك احد اعوان البوليس مساء يوم 7 نوفمبر عند محاولتك افتكاك بعض المساجين من ايدي حراسهم ، وكنت مسلحا بعمود وخنحـر .

احمد ــ لم يصدر مني هذا ، وكيف يمكن أن أتجرأ على محاولة انتكاف مساجين من أيدي حراس مسلحين ، وقد قبض على البوليس وأنا في الشارع الرئيس ــ وماذا كنت تصنع بالسلاح الذي معك ،

احمد - كنت أحمله للدفاع عن نفسي ، وليس غريبا أن يحمل الانسان في بلاسنا عصا و خنجرا ، فليس معى بندقية ولا مسدس ،

استنطاق المتهم رقم (46) سكور بن سعيدان

ثم استنطق سكور بن محمد الصادق بن سعيدان المتهم بالعصيان

الرئيس ـ هناك شمهادات من أعوان البوليس تفيد بانه تم القبض عليك حينما كنت تقذف البوليس والجنود بالحجارة مع المتظاهرين يوم 7 نونمبر •

سكور (ني لهجة هادئة وعدم اكتراث مسع شيء من ملامع السخرية) شهادات البوليس كلها متماثلة! اني لم اتذف الحجارة وقد تم القبض علي ني الشارع كاغلبية المقبوض عليهم •

وبعد رد التهمة ودناعه عن نفسه أمر بالرجوع الى مقعده نقال ، وهو يهم بالرجوع وعلى نهه ابتسامة ساخرة : لو تغضل جناب الرئيس بعشرة صانتيمات لاشتري بها نفة (سعوطا) ؟ نضجت القاعة بالضحك .

استنطاق المتهم رقم (47) أحمد الحامية

وأما أحمد بن علي الحامية ، نمتهم بالعصيان وقذف الحجارة على

جنود الخيالة الفرنسيين (شاسور دافريك) ، وكان في خده طعنة سيف اصابه بها احد الجنود ، وقد اجلب عن التهمة باته لم يفعل شيئا ولم يشارك في المظاهرة وانما كانت في يده قلة وهو في طريقه الى الحنفية العمومية لجلب الماء فهاجمه جند الخيالة وقبضوا عليه .

استنطاق المتهم رقم (48) محمد بن سالم الدويري

المتهم بالعصيان ، وكان مصابا برصاصة ، واخذ من مقبرة الرلاج جريحا ، واجاب عن التهمة الموجهة اليه بانه جاء الى المقبرة باحثا عن اخيه الصغير وسط الناس فاصابه رصاص الأعوان .

استنطاق المتهم رقم (49) الحاج محمد بن محمد التواتي

وهم متهم بالعصيان ، ومصاب برصاصة ، وقد ضبط قرب المقبرة جريحا ، وقال في جوابه عن التهمة : انه كان مارا في ذلك المكان بدون ان يعلم شيئا وان يكون له قصد معين حتى انتبه الى وجود الخلائق المتظاهرين والعراك القائم بينهم وبين الأعوان فأصابته رصاصة طائشة ، ولم يخامر عقله دافع قط للثورة على الحكومة .

استنطاق المتهم رقم (50) البشير بن محمد الفربي

وهو متهم بالعصيان كسابقيه ، وصناعته حماص (بائع الحمص) ، وذكر الرئيس أن محله اشتهر بأنه مأوى مدخني الشيرة (الحشيش) ، وعرضت عليه شمادة كوميسار البوليس والاعوان بأنه كسان من بين المتظاهرين يوم الحسادث .

البشير - غير صحيح ، مالكوميسار وأعوانه مخطئون اذ أني لم أغلار محل عملي يوم 7 نومبر .

استنطاق المتهم رقم (51) الحبيب بن محمد بن الحاج محمود

وهو غلام عمره 15 عاما ، متهم بالعصيان ، شمهد عليه « سرجان » فرقة « الزواف » بانه من انشيط المتهيجين في يوم 7 نوفمبر .

الحبيب - هذا « السرجان » غالط! نقد احببت ني الحتيقة الخروج من

المنزل والالتحاق بالمتظاهرين حين علمت بالواقعة ، ولكن والدي قيدني داخل المنزل لمنعي من الخروج ، ففي الوقت الذي يدعي فيه هذا « السرجان » انه رآني مع المتظاهرين ، كنت مشدود الوثاق داخل محل سكناي

استنطاق المتهم رقم (52) احمد بن علي بن بلقاسم

وهو منهم بالعصيان ، وقد التي عليه القبض يوم 17 نونمبر نتيجة شهادات قامت ضده خصوصا شهادة السجين رقم (50) وهو البشير الحماص الذي ذكر انه رآه مارا امام دكانه وبيده عمود وهو يصرخ في الناس: « كيف ترضون لانفسكم أن تبقوا عاطلين في هذا اليوم والناس يشتغلون! » وقد أجلب عن التهمة وأتوال الشهود ، بأنه لم يحضر الواقعة وبأن الشاهد الحماص عدو للهيضمر له الشر وبتية الشهود غالطون.

استنطاق المتهم رقم (53) بلقاسم بن احمد بن الحاج الفربي

متهم بالعصيان ، وهو غلام عمره نحو 15 سنة قبض عليه مساء يوم 7 نوفمبر وكان حاملا سكين جزار ، وقد تعسرف عليه الكوميسار « ماتايى » وشهد بأنه رآه ضمن المتظاهرين ، وقد أنكر المتهم ما نسب اليه ونسب معرفة الكوميسار للغلط ،

استنطاق المتهم رقم (54) الطيب بن عمار بن ضو

وهو متهم بالعصيان ، وشهد عليه الأعوان والجنود بانه ضبط وهو يحاول خرق السياج العسكري المضروب ، وكان يحمل بيده عمودا . واجاب عن التهمة بانه كان مارا من هناك ولم يكن يعلم ان هناك سياجا عسكريا يمنع تخطيه ، اما العمود غليس الا عصا صغيرة كان معتادا على حملها معه في سائر الاوتات ، ويظهر أن الظروف وحدها هي التي جعلت من عصاي الصغيرة عمودا

استنطاق المتهم رقم (55) محمد بن احمد الجلامي

وهو متهم بالعصيان والمشاركة في المظاهرة بشهادة اعسوان البوليس ، وهو قوي البنية بارز العضلات ، وقد أثار بأجوبته الساذجة كثيرا من الضحك

ني القاعة ، وكان يتحدث ني غير اهتمام ولا اكتراث كانما يتحدث الى انزام او اشخاص تانهين ، وكان من جملة تعليله القبض عليه قوله! ان اعوان البوليس قبضوا عليه لما عاينوا انه قوي جدا وظنوا انه (نومرو واحد) لمي الثورة وعليه نمن العبث القبض على الآخرين الخ ،

استنطاق المتهم رقم (56) ابراهيم بن محمد الصلي

متهم بالعصيان والمساركة في الاضطرابات بشهادة أعوان البوليس وجندي من فرقة الخيالة (الشاسور) ، وقد أنكر التهمة ورد على الشهادات بانهم قبضوا عليه وهو بمحل عمله (المقهى) يجمع الفناجين الفارغة ولعله شبه لهم ، ثم قال : لو كنت مذنبا لخلصت نفسي من الاعوان بمبلغ من المال ، اذ لو دفعت لاطلقوا سبيلي «1» .

استنطاق المتهم رقم (57) سليمان بن أحمد بن جيد

المتهم بالعصيان ومحاولة خرق السياج العسكري بنهج سيدي البشير لدخول المتبرة وبيده عمود . وقد استغرب المتهم ان يصدق مثل هذا الادعاء ؛ اذ كيف يعتل ان يحاول خرق السياج العسكري بعمود وقال : انه مر من هناك بدون قصد شيء فدعاه عون البوليس فذهب اليه ، فالتى عليه القبض دون ان يعرف السبب ولم يكن معه عمود ، ولا حتى عود ،

استنطاق المتهم رقم (58) أحمد بن سليمان الزواوي

وهو متهم بالعصيان والمشاركة في الاضطراب وبتمزيق كساء عون بوليس وقد رد على التهم بانه لم يفعل شيئا من ذلك ، وأنه كان ذاهبا لجلب برويطة (عربة يد) فتبضوا عليه في الطريق •

استنطاق المتهم رقم (59) محمد بن سالم بن الحاج العربي

وهو من الاثرياء ، صناعته صباغ ، متهم بالعصيان ، وقد توجه اليه

الرئيس قائلا ــ انتج البحث انك من ذوي اليسار والمروءة ، ومن المخجل ان نرى شابا مثلك حسازما ، ثقـة ، غير متعصب ، مندمــجا في جموع من الاشتياء (؟) فقد شهد اعوان كثيرون أن القاء القبض عليك كان نتيجة محاولتك دخول مقبرة الزلاج بالقوة .

المتهم ــ لم تصدر مني هذه المحاولة • وان حالي تنبئكم باني لسبت ممن يرتكبون المحاولة المنسوبة الي ، وأن أمثالي لا تصدر منهم هذه الأممال (ع)

استنطاق المتهم رقم (60) رحومة بن مبروك الطرابلسي

وهو متهم بالعصيان ، ووقع القبض عليه جريحا برصاص الجند . وقد ذكر في جوابه : بانه كان سالكا الطريق العام ولم ير الجنود ، ولا فعل شيئا حتى أصابته رصاصة ولا يدري من اي جهة اتته . وهناك قبض عليه الجنود

استنطاق المتهم رقم (61) منصور بن علي بن عبد الله الحشي

متهم بالعصيان ، صناعته تاجر دجاج، ذكر الرئيس أنه من قدماء جند « التيرايور الفرنسي) عاد من الدار البيضاء حاملا الوسام العسكري ، وقد شهد عون البوليس بأنه سمعه يوم الواقعة يتحدث عما سفك من الدماء ، وقد لقيه هذا العون بعد الواقعة بايام فقبض عليه ، وفتش محل سكناه فعثر تحت سريره على عمود كبير ، وعززت شهادات أخرى شهادة العسون وقد انكر المتهم مشاركته في الحوادث ، وقال عسن العمود : أن نساء المحل يستعملنه لدق الفلفل وطحنه ، وهؤلاء الشهود متواطئون على الايقاع به في هذه التهمة .

استنطاق المتهم رقم (62) المنوبي بن الحاج العربي جلسة صباح الاثنين 10 جوان

انتتحت الجلسة باستنطاق المتهم المنوبي بن الحاج العربي وهو غلام عمره 17 سنة متهم بالعصيان وشبهد الكوميسار « ماتايي » بانسه شاهده يقذف الحجارة على الجنود ، وقد رد المتهم بانه لم يحضر الواقعة ، وانه ذهب صباح يومها الى المستشفى لعيادة قريب له ، مريض هنك

استنطاق المتهم رقم (63) محمد بن أحمد

(لم يحضر الجلسة لمرضه) فتحول الرئيس الى:

استنطاق المتهم رقم (64) العربي بن حسن التركي

وهم متهم بالعصيان وعمره 16 علما ، وكان قد وجد في باب علاوة جريحا برصاصتين اصابتاه بجروح بليغة ، وذكر هذا الصبي في جوابه : انه كان مارا في ذلك المكان الذي جاءه متطلعا متفرجا فاصيب بالرصاص ،

استنطاق المتهم رقم (65) مخلوف بن محمد بن علي

متهم بالعصيان ، واتهم أولا بقتل ايطالي يدعى « فياني » . ولكن التحقيق اثبت براءته من تهمة القستل . وبقيت تهمة العصيان التسي أيدتها شهادة الكوميسار « ماتايي » بأنه شاهده مع المتظاهرين . وقد أنكر المتهم ما نسب اليسمه .

استنطاق المتهم رقم (66) عبد العزيز بن سليمان بن قدور

صناعته حلاق ، متهم بالعصيان ، القي عليه القبض أول مرة ضابط تونسي اثناء هجومه علي ايطالي ، ولكنه تخلص منه وتمكن من الفرار . ثم قبض عليه مرة ثانية ، وجاء في جوابه : أنه بريء من هذه التهمة ، وأن الضابط مخطىء في معرفته له ، وأنه يعتبر أن عصيان الحكومة عقوق ، وأكد أنه قضى كامل يوم 7 نوفمبر في شعله .

استنطاق المتهم رقم (67) أحمد بن محمد بن الشيخ

المتهم بالعصيان • وكان التي عليه التبض أواسط شهر نونهبر — أي بعد الواتعة — من أجل سرقة ، فعرفه شهود اثبتوا حضوره في مظاهرات الزلاج وقد نفى تهمة مشاركته في الواتعة بأنه يجهل هذه القضية تماما ، وأنه قضى كامل يوم 7 نوفهبر صحبة فتاة تدعى جربية •

استنطاق المتهم رقم (68) عمر بن سالم الدويري

متهم بالعصيان ، وقد قبض عليه بعد الواقعة باسبوع بوشاية امراة

اروبية زعمت انها راته مع المتظاهرين وقاذني الأحجار يوم الواقعة . ولما النقت به بعد ذلك عرفته وقد انكر المتهم هذه التهمة ذاكرا انه ابتعد يوم 7 نوفمبر عن مسارح المعارك حتى لا يقع في شرها .

استنطاق المتهم رقم (69) عبد العزيز بن عبد القادر

متهم بالعصيان ، وذكر الرئيس ان هذا المتهم سيوضع بعد الحكم عليه هنا على ذمة محكمة الجنايات لمحاكمته على جريمة قتل وسرقة خارجة عن قضية الزلاج ، وأن تهمة العصيان التي أوقنته أمام هذه المحكمة كانت بسبب شهادة عون البوليس « مريكتي » الذي عرفه وشهد بمشاركته في الواقعة . وقد أجاب المتهم بقوله : هل أخذ العون صورتي بآلة التصوير حتى عرفنى معرفة صحيحة ؟

استنطاق المتهم رقم (70) عبد القادر بن عمر

عمره 20 سنة ، متهم بالعصيان والمشاركة في واقعة الزلاج وواتعة باب السويقة التي حدثت بعد ذلك (سنتعرض لها فيما بعد) . وشهد احد التجار التونسيين أنه جاء الى دكانه وقال له : انت تشتغل مع الإيطاليين ياكلب ! تعال معي لتدافع عن دينك ، وأضاف هذا التاجر : أنه قابله بعد الواقعة وافتخر أمامه بأعماله في المعركة وضربه الإيطاليين ، وأنكر المتهم وكذب أتوال الشساهد ،

استنطاق المتهم رقم (71) محمد بن محمد قارة

اتهم بالعصيان بسبب شهادة البريقادي « بياتري » الذي اكد أنه رآه في مقبرة الزلاج وبيده عمود ، فانكر المتهم وقال : انه لم يات الى المقبرة ولا يهمه من أمرها شيء ولو كانت على ملكه لباعها بخمسة فرنكات .

استنطاق المتهم رقم (72) محمد بن قدور بن الصياح

متهم بالعصيان • ولا حظ الرئيس أن هذا المتهم سيحال مرة أخرى على محكمة الجنايات بتهمة ارتكابه عدة جرائم قتل في واقعة باب السويقة • وقد شهد عليه الكوميسار « ماتايي » بالمشاركة فسي الاضطرابات ، فانكر حضوره في واقعة الزلاج •

ختام الاستنطساق

وبعد الانتهاء من استنطاق آخر المتهمين تحدث الرئيس الى المتهمين بواسطة مترجم المحكمة قائلا:

الرئيس ـ لقد انكر جبيعكم التهم الموجهة اليكم • ومع ذلك غان قسما منكم ـ على الاقل ـ قد شهد الواقعة وشارك في الاضطرابات والهيجان • ولا يمكن لأحد منكم أن يدعي أنه يجهل الاضطرابات التي وقعت بتونس يوم 7 - 8 نوفمبر 1911 فهل لكم أن تدلوا لنا بما تعلمونه عن هذه الحادثة ؟ وهل سمعتم في المقاهي مثلا وفي المعالم الدينية قبل الحادثة أن هذه الاضطرابات ستقع في يوم معين ؟ وهل تعرفون من هو المحرك لهذه الثورة ؟ فاذا كنتم على علم بشيء من ذلك فاذكروه للمحكمة ولا تخشوا شيئا ولا تخافوا احدا •

ننهض كثير من المتهمين ليقولوا : انهم اتهموا باطلا وعدوانا ، ثم نهض المتهم محمد قارة ليقول :

قارة _ ان واحدا نقط بحب ان يكون مذنبا وبقية الناس عوقبوا بدون ذنب

الرئيس ــ من هو هذا المذنب ؟

قارة _ انا أعرفه ! ان المسؤولية يجب ان تحمل على عاتق من علق الاعلانات ودعا السكان للذهاب الى المقبرة (يقصد شيخ المدينة) فلقد مضى على الاحتلال الفرنسي للبلاد واحد وثلاثون عاما ، ولم يحدث قط أدنى اضطراب ، فمسؤولية الاضطرابات _ اذن _ تحمل على معلقي الاعلا ات أولا ، وعلى من لهم مقابر هناك ثانيا .

وهنا اعلن الرئيس تعطيل الجلسة لحظات لتعود للانعقاد من جديد ٠

سماع الشهود

عادت المحكمة للجلوس لتشرع في سماع أقوال الشهود الذين أثبتنا قائمة باسمائهم في أول هذا الفصل •

شهادة الم ((اسبيو)) كوميسار البوليس

لما بلغني مدوم مهندس دغتر خانة الاملاك العقارية الى متبرة الزلاج ذهبت الى المكان بامر من مدير الامن على الساعة السادسة صباحا لحفظ النظام ومنع ازدحام المتفرجين ، ولم يكن هناك عند وصولي ما يحمل على وجوب تسليح اعوان البوليس ، وكان بخارج باب علاوة عدد كثير من العربات ، والكرطونات (الشريطات) وهي نوع من عربات الخيل المستطيلة الشكل لا عوارض لها) في انتظار فتح الباب ، وفي الساعة السابعة صباحا تمكنت العربات من الدخول الى المدينة وتركت مكانها مسحة خالية . واذ ذاك اتمت عونين على باب المقبرة وامرتهما بان لا يسمحا لاحد بدخولها الا اذا ادلى بموجب لا يقبل التأخير ، ونسي الساعة السابعة وعشرين تقيقة وصل المهندسون وابلغوا الموجودين هناك بانه تقرر الغاء التسجيل ، ولكن ني خلال ذلك تجمعت خلائق كثيرة لم يكن وتنئذ مسلكهم عدوانيا ، وبمساعدة وكيل جمعية الاوقاف استطعت أن أبلغهم قسرار العدول عن تسجيل أرض المتبرة ، فلما سمعوا منى ذلك انصرف كثير منهم ولسم يبق الا جماعات من الطبقة السغلى ؟؟ وبعض المتفرجين الأروبيين ، وعلى الساعة الثامنة وصل شيخ المدينة على عربة واخذ بمساعدة كثير من الاعيان في اقناع الاهالي بابطال التسجيل وطلب منهم الانصراف مطمئنين . وقد دخل شيخ المدينة المتبرة راكبا عربته ومعه جمع من أتباعه • وكان يلوح على الجماهير السكون الا أن بعض الأهالي كانوا يطوفون بالمقبرة كانهم يريدون أن يتحققوا من عدم وضع علامات التحديد .

وفي ذلك الوقت لاحظ لي المتفقد العام للبوليس بانسه لا فائدة من حفظ النظام في المقبرة حيث ان المهندسين قد رجعوا ، واخبرني بان المساجرة مع أعوان البوليس انتقلت الى باب علاوة ، وعندئذ القينا القبض على كثيرين امتنعوا من الانصراف ، ولكن المحاضرين لم يكونوا مسلحين ، وقد تاهب شيخ المدينة للانصراف ؛ فعاد الى المقبرة ليركب عربته ، وأمرت أنا والمتفقد العام فرقتين من البوليس بالانصراف بحيث لم يبق الا اثنا عشر عونا تحت أمر المنقد «سولي » لحفظ نظام سير العربات والباقين من الاهالي الكثيرين ، وعند ذلك أرسل شيخ المدينة في طلبي فرجعت والتحقت به الى المقبرة مع عدد

من اعوان البوليس ؛ فوجدت الناس في غليان عظيم محدقين بشيخ المدينة وقد تغير لونه فطلب مني اطلاق سراح « درويش » كان التي عليه التبض تبل ذلك بلحظات لامتناعه من الانصراف فرجعت وتبعني نحو عشرين اهليا يريدون _ فيها اظن _ ان يتحققوا من تنفيذ اقتراح شيخ المدينة باطلاق سراح الدرويش و ولكنني لما رأيت من الجمهور هذا السلوك التهديدي أمرت صاحب عجلة كان يتفرج هناك بان يلتحق باعوان البوليس ويطلب منهم الرجوع وحينئذ سمعت من ظفي الضجيج بالمقبرة ولم أشعر الا وقد ضربني احدهم من الخلف بعمود ضربة شديدة أوقعت قبعتي على الارض واصبت بضربة مناية كسرت عصاي فجريت مسرعا للاتيان بفرقتي البوليس و

طسة مساء الاثنيسن 10 جوان

استأنف الكوميسار « اسبيو » شهادته فقال : جريت مسرعا للاتيان باعوان البوليس ، ولما وجدت أن المعركة محتدمة اسرعت الى محطة القطار من طريق السكة الحديدية المارة داخل باب علاوة لاطلب نجدة عسكرية بالتلينون فلم أتمكن من المخابرة الهاتفية فذهبت الى كوميسارية فندق الفول (الكوميسارية المركزية) «1» حيث وجدت فرقة من البوليس فنعدت معها الى المتبرة ، وعند وصولي الى مفترق الطرقات أمام المتبرة رأيت جموع الأهالي يجمعون الحجارة ، وقد ظهر لي له اذ ذاك له أن حارس المتبرة هو الذي يجمعون الحركة ، فامطرنا بوابل من الاحجار أصابت احداها وجهي وجرحتني أمر بهذه الحركة ، فامطرنا بوابل من الاحجار أصابت احداها وجهي وجرحتني ولما عدت الى محطة القطار للحرص على طلب نجدة عسكرية ،

ثم انتقل الكوميسار يسرد ما وقع أمامه بنهج سيدي البشير بين الاهالي وجنود الخيالة .

الرئيس - هل كنت تعلم بابطال عملية التسجيل ؟

الكوميسار ــ لم اعلم بذلك الا في المتبرة . وعندند شرعت في اذاعة الخبر بين الجماهير لينصرفوا .

 ^{«1»} تهج محبد علي ، وقد أصبحت الآن بركرًا لبنظبة الاتحاد العام التونسي للشبقل .

الرئيس الماذا منعت الناس من دحول المتبرة ؟

الكوميسار ــ قد امرت بمنع الاجتماع • ولهذه الغاية امرت بان لا يترك احد يدخل المقبرة علما منى ان المهندسين سياتون اليها •

الرئيس - هل رايت اكواما من الحجارة قرب المقبرة ؟

الكوميسار ـ نعم رايت اكداسا من الحجارة ولكن يلوح لي أنها كانت معدة لاصلاح الطريق وتوجد في نفس المتبرة كميات من حجارة التبور .

الرئيس - عندما وقع الهجوم عليكم كم كان عدد الأهالي بالمقبرة ؟ الكوميسار - نحو الاربعمائة

الرئيس - ولما عدت للمكان كم كان عددهم ؟

الكوميسار ــ عدة الاف

وبعد أن وقعت مكافحة بعض الشهود ببعض المتهمين لتحرير الشهادات أعرب الرئيس عن شكره للكوميسار « اسبيو » لقيامه بواجه واتمام المامورية المناطة بعهدته .

شهادة الم ليال مدير الامـن

المدير - عندما بلغتني انباء بتوقع حدوث مظاهرات بمناسبة تسجيل ارض الرلاج كلفت الكوميسار « اسبيو » بمأمورية حفظ الامن (ثم سرد مدير الامن وقع الحادثة بنفس الصورة التي تقدمت في شهادة الكوميسار قبله) ثم ساله الرئيس:

الرئيس - متى علمت بابطال التسجيل ؟

المدير — صباح اليوم السابق للحوادث (اي 6 نونمبر) ولكني انبئت بعد الزوال بأن المظاهرة ستقع بصورة سلمية ومع ذلك نقد اتخذت الاحتياطات والاجراءات الكنيلة بحفظ الأمن اذ جمعت جميع أعوان البوليس الموجوديسن و

الرئيس ـ هل سمعت ـ ابان الاصطدام ـ اطلاق عيارات نارية صادرة من غير الاعوان ؟

المدير - نعم اطلقت عدة عيارات ناريسة من مسدسات ، من السطوح المجاورة لنهج سيدي البشير

الرئيس _ هل لك علم بأسباب هذه الواقعة ؟

الدير - منذ وقوع الحركة التركيسة الايطالية حدث نوع هيجان في الاهالي التونسيين • وكان طلب تسجيل أرض المتبرة بمثابة الفتيل الذي اشعل غضبهم الكامن • وقد نشر شيخ المدينة اعلانات في الاعلام بمطلب المسحيل • وعند الغاء المطلب أمرت بتمزيقها ؟

الرئيس - جالت في الأسواق مطبوعات في الاعتراض على التسجيل فهل تعلم مصدرها ؟

المدير ــ لا أعلم

الرئيس ــ هل سمعت بأن جمعية الشبيبة التونسية «١» هي التي دبرت الهيحــان ؟

الدير ــ لقد شاع هذا الخبر اذ ذاك . ولكن الذي ارى أن هذه الجمعية ليس لها يد في هذه الحوادث ، ولم تشارك أبدا في الدعوة اليها

الرئيس ــ هل امتدت هذه الحركة الى داخل البلاد ؟

المدير ــ سمعت بوقوع الخوض في هذه المسالة اثر الحادثة بين سكان البادية ، ولكن أمن المعمرين الفرنسيين المنفردين في البادية لم يطرأ عليه أدنى تكدير مما لا يترك الشك في أن هذه الفتنة لم تكن مدبرة سابقا ، الرئيس ــ هل تعرف أحدا من المتهمين الموجودين

المدير _ لا

المحامي شابيي ... (يتداخل فيسال المدير) في اي وقت اعلم المحركون سكان المدينة بابطال التسجيل ؟

^{«1»} جماعة من الشباب المثلف يناوئون السياسة الاستعمارية منهم المرحومون على باش حاتبة ومحمد باش حاتبة والشيخ الثماليي ورغاتهم وكاتت السلطة تعرف أن المرحوم عبد الجليل الزاوش ينتبي لهذه الجماعة حسبما ينهم من اسئلة الرئيس الاتية في شهادته ه

شهادة شيخ المينة



الصادق غيلب

وتقدم السيد الصادق غيلب لاداء شهادته ، وكان المتهبون يصفون له باهتمام فقال:

شيخ المدينة — كلفني الم و «بلان» الكاتب العام للدولسة التونسية يوم 6 نونمبر بان ابلغ السكان بطلان التسجيل فدعسوت المحركيسن وامسرتهم باعلام السكان بقرار الابطسال و وفي صباح اليوم الموالي (7 نونمبسر) ذهبت الى مقبسرة السزلاج وعنسد دخولسي الى نفسج سيدي البشيسر لاحظت وجود جماهيسر غفيرة متوجهسة الى المقبرة فاعلمتهم بان عملية التسجيل قد وقع العدول عنها و وفسى المقبرة وجدت

الكوميسار « اسبيو » واعوانه ندخلت المتبرة وحينئذ احاط بي عدد كبير من الاهالي نكررت لهم بأن التسجيل قد وقع ابطاله وأنه لن يقع ابدا ، ولكنهم لم يصدقوني حتى انهم طلبوا مني التعهد بذلك كتابة واطلاق سراح الاشخاص الثلاثة الذين التي القبض عليهم قبل قليل ومن بينهم احد الدراويش وعندما رأى الكوميسار الناس محيطين بي خف لحمايتي مع أعوانه فرغبت منه وقتئذ اطلاق سبيل المساجين ، ثم سمعت بأن الجماهير شرعت في قذف الاعوان بالحجارة ولكني لم أتراجع وانسما ذهبت الى عربتي فركبتها وقصدت الكتابة العامة لاعلام الم ، « بلان » بما وقع غلم اجده فعدت الى المقبرة فلتيت الم ، « كورتلان » كاهية البلدية فركبت معه العربة وعبرنا المقبرة فلتين من مختلف نهج سيدي البشير حيث وجدنا الم ، « ليال » ورؤساء آخرين من مختلف المسالح فسرت في مقدمتهم لتفريق الجموع وتهدئة الناس فعثرنا في الطريق

على تونسى في حالة احتضار ، وفي نهج مرناق وجدنا جثة ايطالي ، ولمنع الهيجان أمرت بنقل الجثنين على عربات جمعية الصليب الأخضر ، وفي المساء اخذت اطوف المدينة لتهدئة الافكار .

الرئيس - كيف وصل الى علمك طلب التسجيل المقدم من طرف البلدية ؟ شيخ المدينة - علمت ذلك من الجريدة الرسمية

الرئيس - الم تعارض هذا المطلب الذي لم يعرض عليك وانت رئيس السلدية ؟

شيخ المدينة ... نعم ، ولكن الم . « منسان » ذكر لي أن بلدية سوسة كانت سجلت مقبرة واكتسبت القضية مى المجلس المختلط

الرئيس ــ ليس هناك ادنى علاقة بين القضيتين . وهل راجعتم الم . « كورتلان » كاهية البلدية والكاتب العام للدولة التونسية والمقيم العام في هذا الامر ، واعترضتم عليه ؟

شيخ المدينة _ ليس هناك من شك أن الكاتب العام كان على علم منه قان الم و « فنسان » لا يقدم عليه بدون أعلام الحكومة

الرئيس - ذلك ممكن ، ولكن هل سعيت لدى الأشخاص الذين ذكرتهم لك وطلبت منهم سحب مطلب التسجيل ؟

شيخ المدينة ــ في يوم 2 نوفمبر طلبت من المجلس البلدي الفاء التسجيل و وانتني على ذلك جميع الأعضاء التونسيين ونني اليوم الموالي نتلت الجرائد ذلك بصورة مخالفة للواتع ، ولم تذكر أن مطلب التسجيل قد وتع العدول عنه ، ونتلت جريدة الزهرة تفاصيل الجلسة على ذلك المعنى الرئيس ــ هل امرت بتعليق اعلانات ؟

- شيخ المدينة - نعم ، عملت ذلك حسب القانون فكلما اتصل باعلام في التحديد يلزمنى نشره في مكان التسجيل

الرئيس - هل تأمر دائما بنشر جميع الاعلانات المتعلقة بمطالب التسجيل ؟ شيخ المدينة - نعم ، في جميع المطالب اعلق الاعلانات ، واعلم محركي الحسارات .

الرئيس ... نمي الواقع ان هذه الاعمال لا تقع دائما ، ان الاعوان يقتصرون غالبا على تعليقها بادارتكم ومع ذلك نمان نشر الاعلانات غير واجب قانونا وانما الاعلام يقع بالنداء نمي الاسواق . وعليه نمان الطريقة المتبعة نمي هذا الامر لم تكن دائما بصنة مدققة ، وأنا لا أشك لحظة نمي قول سيادتك . ولكني اعتقد أن تعليماتك لم يعمل بمقتضاها دائما بكيفية مضبوطة .

لقد وقعت اعتراضات كثيرة وانتشرت في المدينة أوراق مطبوعة فهل لك علم بهذه الاعتراضات والاوراق وبمصدرها ؟

شيخ المدينة ــ كل ما أعلمه أن أصحاب الحق عارضوا في التسجيل ، وأن منات من الاعتراضات وجهت الى المجلس المختلط .

الرئيس - كان هناك بعض غليان فهل كنت تعتقد انه يصير مهددا بالخطر ؟ شيخ المدينة - بل كنت اتحتق من أن ذلك لن يقع

الرئيس _ لقد كان من حسن التبصر اعلام الكاتب العام بذلك الهيجان . شيخ المدينة _ في يوم 6 نوفمبر اعلمني الم . « فلوري » بأن مظاهرة سنقع . وكنت اجهل ذلك ، على أن الحكومة أعلمها مدير المحافظة الذي بلغه خبرها من أعوانه .

الرئيس - ان تأثر السكان من مطلب التسجيل وغليانهم كان في غير محله فهل تستطيع أن تبين لنا الأسباب الحقيقية في هذه الفتفة وتعرفنا بالمدبرين لها والمسؤولين عنها ؟

شيخ المدينة ــ لا علم لي بالاسباب ولا بالمسبب ، ولو كان لي علم بذلك الخرت الحكومة

الرئيس ــ هل تستطيع أن تبين لنا واحدا من المشاركين في الاضطراب بين هؤلاء المتهمين وقد حضرت بنفسك الى المقبرة ؟ انظر اليهم هل تعرف منهم أحدا ؟

شيخ المدينة — (يمر أمام صفوف المتهمين): لا اتذكر أني رأيت منهم أحدا في يوم الاضطراب ، أما المعرفة الشخصية فأعرف منهم أثنين ، ولكني لم أرهما يوم الواتعة مع المتظاهرين ،

شهادة الم كورتلان الكاهية المفوض لبلدية العاصمة طسلة صباح الثلاثاء (11) جوان

انتتحت بالاستماع الى شهادة الم . « كورتلان »

كورتلان — اثر انتصابي كاهية بالمجلس البلدي عرض على ملف يتعلق بالرض متبرة الرلاج التي كانت دائما مطمح انظار الطامعين و وحيث لم الرام مانعا من اجابة رغبة مصلحة الاشعال بالبلدية في تسجيل ارض المتبرة لمنع الطامعين فيها والمغيرين عليها امضيت المطلب بدون تردد و بعد مدة قصيرة بلغني وقوع اعتراضات كثيرة على المطلب فطلبت من الم و « فنسان » مهندس اشعال البلد بالبلدية بيانات في هذا الشان فوضح لي الاغارات المتوالية على ارض المتبرة وأن من اللازم جعل حدلها بتسجيل المتبرة .

وفي يوم اجتماع المجلس البلدي بتاريخ 2 نوفمبر اثار السيد عبد الجليل الزاوش مسالة التسجيل ، والقي عدة اسئلة اجابه عنها الم . « فنسان » وازاء معارضة السكان في التسجيل قرر المجلس العدول عنه غير أن الم . « مورنيو » المهندس بمصلحة قيس الاراضي لما استشير في هذه القضية يوم 3 نوفمبر اجلب بأنه ينبغي — قبل ابطال الاعمال التي بدئت — انتظار قرار المجلس المختلط . وكان الوقت ضيقسا بالنسبة لليوم المحدد للتحديد وهو يوم 7 نوفمبر ، والمدة الفاصلة بين 3 و 7 نوفمبر لا تسمسح باجتماع المجلس المختلط واستصدار قرار منه بابطال التسجيل . ولذلك تقرر أن يذهب موظف من الادارة البلدية في اليوم المعين للتحديد الى عين المكان ويعلن باسم البلدية رسميا العدول عن عملية التسجيل . وهكذا وقع . ورغم ذلك باسم البلدية رسميا العدول عن عملية التسجيل . وهكذا وقع . ورغم ذلك وقعت الواقعة ، أن الحوادث التي وقعت لم يكن احد ينتظرها .

وفي يوم 7 نوفمبر ، كنت بالحي الاروبي حين بلغني نبأ الهيجان بالمقبرة فتحولت مسرعا الى مكان الاضطراب ، وشاهدت بعض المشاجرات بنهج سيدي البشير ، وكنت محاطا بالجماهير من كل جانب ، ولكني لم احضر أية حادثة مباشرة حتى اتمكن من مشاهدة القائمين بها ، ولذلك غلا يمكنني أن أعرف احدا من المتهمين

ان متبرة الزلاج كانت - منذ مدة طويلة - الشغل الشاغل للادارة البلدية من حيث اصلاح جدران اسوارها ، واحداث الطرقات بها ، وايقاف الإغارات على ارضها بمصلحة السكان ، ولم يصدر من البلدية قط ما يمس بقداسة الأموات ولا بالشعائر الاسلامية الخاصة بالمقبرة ،

الرئيس - من المعلوم ان مقاصد الادارة البلدية ونيتها كانت حسنة ، وحقكم في قضية التسجيل يمكن معارضته غير ان المجلس المختلط قادر على فصل كل خلاف وهيجان الأهالي كان بدون موجب .

كورتالان ـــ لم يكن ما وقع من الهيجان في الحسبان

الرئيس - كيف اقدمت مصلحة اشغال البلد على هذا الامر ، ولم تستشر رئيس البلدية

كورتلان — ان مطلب التسجيل لا يستوجب على وجه العموم مفاوضة المجلس البلدي فهو وسيلة ادارية من حيث الحتوق ، ومصلحة اشغال البلد تفعل ذلك حسب عادتها .

الرئيس ـ هل أخبرك رئيس البلدية بالتاثير الذي أحدثه هذا المطلب ؟

كورتلان — لم تقع بيني وبين السيد الصادق غيلب ادنى مذاكرة في هذا الشان • ومن الصعب أن يتوقع الانسان — بعد انقضاء ثارثين عاما على انتصاب الحماية — أن عملية ادارية جعلت لصيانة حقسوق الاهالي خاصة تتسبب في ثورة

وهذا المطلب قدم باسم السكان المسلمين ، وكان مجرد اقتراح الاعضاء البلديين ابطال التسجيل كانيا للادارة البلدية لتعدل عن هذه العملية بدون تردد

المحامي سيرو (يتداخل ويسأل الشاهد) هل لسك علم بأن الطريق التي كان يراد احداثها للترام تغيرت بعد حدوث الفتفة ؟

كورتلان ــ لم اسمع قط بالمر هذه الطريق

الرئيس - ومع ذلك مان الانتزاع للمصلحة العامة بهكن اجراؤه على المقابر بدون احتياج للتسجيل

· كورتلان ــ ان انتزاع الأراضي مما يعرض دائما على المجلس البلدي

شهادة الم مورينو رئيس مهندسي مصلحة قيس الاراضي

مورنيو — اطلعت ادارتي في الجريدة الرسمية على مطلب تسجيل مقبرة الزلاج • وبمقتضى القانون وقع اعلام العسموم بتاريخ التحديد • ثم انه بسبب الاشاعات العدوانية المتواترة واعتراضات السكان الكثيرة — تقرر ان المهندس الذي سيتوجه الى المكان يجب عليه ان يرجع عند حدوث أول سبب • وقبل تاريخ التحديد بيومين سالتنسا الادارة البلدية عن الموجبات القانونية التي يجب القيام بها في ابطال التسجيل ، فأجبناها بانه ينبغي اعلام المجلس المختلط ، غير أن الوقت كان قد ضاق عن نشر ذلك في الجريدة الرسمية وقد وقع استدعاء المستحقين فلزم حينئذ أن يتوجه مهندس الى عين المكان ليبين للناس — على الاقل — أن التسجيل قد أبطل والمجلس البلدي استرجع مطلبسه •

ولما ذهب المهندس الى المكان تعجب مما رآه من كثرة اعوان البوليس وغياب رجال الحكومة التونسية المسلمين بحيث ان المهندس وجد نفسه وحده يواجه اعلام الحاضرين بالعدول عن التسجيل ، فلم يصدق الاهالي هذا الخبر ، وظنوا ان التحديد وقع وان العلامات وضعت بالليل ،

الرئيس _ ذكر رئيس المجلس البلدي بأن الاعلانات التي نشرت عن تسجيل المقبرة يعمل مثلها في جميع مطالب التسجيل و والظاهر أن الأوامر التي يصدرها في هذا الشان ، ولئن نفذت في قضية الزلاج ، فاتها لم تنفذ دائمة بكيفية مضبوطة كهذه في عمليات التسجيل الاخرى .

مورنيو _ حضرت تحديدات كثيرة ولم أر قط اعلانات منتشرة كهذه . ولم أر _ على الخصوص _ اعلانا معلقا على الاملاك التي يراد تسجيلها . ولذلك تعجبت أذ رأيتها معلقة على جدران أسوار المقبرة . ومن المؤسف أن تنفق هذه الاعلانات غير الاعتيادية مع اعتراضات كثيرة . ومجموع ذلك أثار هيجان السكان .

الرئيس _ هل كان النهندس يحمل آلاته يوم 7 نونببر ؟

مورنيو ــ لم يكن معه ادنى آلة . بل ان كثيرا من الاعيان شكروه عندما أعلن عدول الادارة البلدية عن التسجيل .

شهادة القبطان بونميزون قائد الجندرمة بدائرة العاصمة

التبطان - على الساعة الثامنة والنصف تقريبا من صباح يوم 7 نونمبر أعلمت بحدوث اضطرابات لا أعلم أهميتها ، فتوجهت لمكان الاضطراب في الحال . ولما وصلت الى سياج السكة الحديدية وجدت جنود « الزوان » وشاهدت هناك جثة البريقادي « فرانكي » مطروحة بحديقة حارس السياج، فتقدمت نحو جماهير الأوباش (كذا) المتهيجة فنسحوا لي الطريق وأمرتهم بالتفرق ، فامتثلوا احتراما لملابسي العسكرية ومقامي (كذا) وفجاة حدثت حركة ضد دار قيل لي انه اختفى بها ايطالي كان اطلق الرصاص على جموع الاهالى ، منصحت الأهالى بملازمة جانب السكون ، واتمت حرسا من. الجندرمة واعوان البوليس على الدار المذكورة ، ثـم استاذنت من وكيل الجمهورية الذي كان موجودا على مسانة قريبة مني ني القاء القبض على الايطالي • ولكن في تلك اللحظة نفسها حدثت واتعة جديدة فأسرعت اليها صحبة اثنين من اعوان الجندرمة على الخيول ، فرايت جثة رجل ابطالي يضطهده الأهالي مخطصته من ايديهم وامرت بوضعه على عربة وسلم لي تونسى مسدسا قال: انه مسدس الجريسع الايطالي ، فسلمت المسدس بدوري الى شخص اظنه الم . « ليال » وفي ذلك الحين تفاقم الاضطراب واحتدمت المعركة ، وأطلقت العيارات الناريسة من المسدسات من جميع الجهات . وبعد حصة شاهدت جناية اخرى على ايطالي متله الاهالي بمراى منى فأبعدت الصائلين ، وتمكنت من القاء القبض على أحدهم بواسطة أعوان الجندرمة الذين اقتفوا اثره الى شمارع باب الجديد .

ثم اني أخذت في تشتيت الجماهير المحتشدة بتلك الجهة باعاتة خيالة « الشاسور » وقبضت على ايطالي اخبرني الأهالي انه قتل واحدا منهم بمسدس بنهج سيدي البشير .

وبعد الزوال كان جنود « الشاسور » قادميسن بمساجين من المركاض فساعدتهم بدفع المتظاهرين عنهم كسما فرقت المتظاهرين المتجمعين بباب الحدادين بواسطة جنود « الشاسور » الذين كنت في مقدمتهم » وهناك القيت القبض على احد الاهالي رمى الجنود بالحجارة الرئيس _ هل يمكنك معرفة الشخص الذي قبضت عليه ؟

القبطان — (يتقدم نحو رقم (8) من المتهمين وهو محمد بن علي الشاذلي ويتول : دون تردد (هذا هو)!

المحامي ستالا — (يتداخل ويسال الشاهد — ايمكن للشاهد أن ينبئنا عن متل الايطالي « موتشيو » هل وقع بدكان الفطائري أم بالشارع ؟

القبطان _ رأيت جثته بالشارع

المحامي دستري (يسال الشاهد) ما رأي الشاهد في انقلاب هذه الفتنة ضد الايطاليين ؟

القبطان - في رايي أن هذه الحركة كانت محض عداء للايطاليين و ويمكن حدوث هذا العداء من أشياء عديدة منها أخبار الحرب الطرابلسية والانتقام من الشخص الذي أطلق المسدس وظن أنه أيطالي «1» وسلوك الايطاليين أنفسهم حيث أنهم ضاع رشدهم فصاروا يطلقون العيارات النارية من أعلى سطوحهم •

الرئيس _ يشكر الشاهد ويرفع جلمة الصباح

شهادة الم ماتايي كوميسار البوليس

جلسة مساء الثلاثاء (11) جوان

انتتحت بشهادة الم • « ماتايي » كوميسار البوليس الذي قال بعد ما سرد كيفية بلوغه نبأ الاضطراب:

ماتايي _ لما اقتربت من المقبرة قوبلت بوابل من الحجارة من طرف المتظاهرين ، فرجعت لاعلام الم • « بلان » كاتب الدولة التونسية العام • وفي الطريق لقيني السيد عبد الجليل الزاوش فرجعت معه الى نهج سيدي البشير ، وهناك حضرت المشاجرات التي ذكرها الشهود السابقون . وحوالي الزوال تراءى لي أن الهدوء قد عاد الى نصابة • ووقع اعلامي بالاشتخاص الذين تم ايقافهم فحررت تقارير في هذا الشان

^{«1»} يحاول الشاهد أن يجعل المسألة مجرد ظن وهي حقيقة غالايطالي الذي أطلق النار وقتل تونسيا تمكن منه المتظاهرون وقتلوه علم يبق مجال للظن هنا ه

الرئيس ــ ماذا علمت عن اسباب نشوب هذه الثورة ؟

ماتايي ــ ارى انه لم تكن هناك حركة مدبرة ، وان هذه الفتنة نشات عن سوء تفاهم يوجب الاسف

الرئيس ــ هل علمت بأن مظاهرة ستقع ؟

ماتایی ــ کنت اجهل ذلك

الرئيس - ارغب منك أن تتامل تاماد شانيا في المتهمين الموجودين وأن تعين الذين تتعرف عليهم

ماتايي ــ يتحول الى المتهمين ويشير الى:

محمد بن عبد القادر البكوش — احمد بن علي بن نصر السبعي — عبد الله بن محمد والي — الحاج محمد التواتي — علي بن مسعود القرماني — الحبيب بن محمد الخمار — محمد بن الحاج عبد الله الغربي — احمد بسن علي بن بلقاسم — المنوبي بن علي — بلقاسم ابن احمد بن الحاج العربي — غرج بن غير السوداني — رحومة بن مبروك الطرابلسي — محسرز بن البشير — مخلوف بن عمر بن علي — ميلود بن علي ين صالح — عمر بسن بلقاسم الدويري — مبارك بن مبروك العايش — عبد القادر بن عمر الشتيوي — جمعة ابن عمران الجربي — محمد بن محمد بن الحاج علي الشريف — ابن عمران الحربي — محمد بن محمد بن الحاج علي الشريف — محمد بن قدور بن الصياح

ثم قال ! انه عرف جميع هؤلاء وقد رآهم بين المتظاهرين يوم الواقعة .

المتهم محمدبن عبد القادر البكوش

﴿ يستاذن في سؤال الشاهد ويتول ﴾ ماذا كنت لابسا يوم الواقعة ؟ وكيف عرفتني ؟ وفي أي جهة كنت لما رايتني ؟

ماتايي ـــ انا على يقين من انى رايتك

ثم توالى بقيسة المتهمين الذين تعرف عليهم يمسطرون الشاهد باسئلة محرجة ، وهو يجيب بنفس الجوا بالقريبا ، وقد جابهه احد المتهمين في لهجة ساخرة بقوله:

_ يظهر أن بصرك حادا جدا فترى الأشياء عن بعد وتتذكر كل ما تراه حنى انك استطعت التعرف على أكثر المتهمين

وقال متهم آخر للمجلس:

ان هذا الكوميسار عندما وقفت أمامه اثر التبض علي صار يبصق في وجهي ويضربني من الساعة السادسة صباحا الى الساعة السنابعة مساء .

وقال متهم آخر في لهجة ساخرة أيضا:

_ ان السيد الكوميسار يتعرف على الناس بالجملة كانما يقوم بعملية اخراج الشعير من المطمورة . !

شهادة السيد عبد الجليل الزاوش العضو البلدي (1)

الزاوش بعد نشر اعلان التسجيل تواتسرت الاشاعات وكثرت الاقاويل بين السكان ، وقد ظنوا أن هذا التسجيل يراد من وراثه احداث خط لسكة الترام داخل المقبرة ، وتحويل هذه المقبرة الى حديقة عمومية وغير ذلك من الظنون التي لا الساس لها وقد اتاتي كثير من اعيان المسلمين واقترحوا علي الاعتراض على مشروع المجلس



عبد الجليل الزاوش

⁽⁽¹⁾⁾ عبد الجليل الزاوش

ولد بتونس سنة 1873 ، وانخرط في سلك مدرسة « سان شارل » « الليسي كارنو الان » . وبعد أن أنهى تعلمه الابتدائي والثانوي ، التحق بقرنسا فحصل على شهادة اللسائس في المعتوق ، ورجع الى تونس فباشر التبرين على المحلماة ، بل كان متعلقا بالتنظيم الاقتصادي ، وكان مهتما بالتنكير في الاسباب التي ادت الى احتلال بلاده ونزع استقادلها والى الاسباب التي تمكن هذه البلاد من استرجاع استقلالها المفقود ، فكان يقول : أن الواجب يحدونا الى الاكتار من المؤسسات الاقتصادية والنقافية الوطنية وأن استقلالنا يمكن استرجاعه في اليوم الذي توجد في البلاد مثات من المؤسسات والمسات والمسات والمائم ، والاله من الاطباء والمهندسين والاساتذة ،

البلدي ولما اجتمع المجلس البلدي يوم 2 نونمبر الماضي تناقش الاعضاء في هذه القضية وقرروا بعد النقاش ابطال التسجيل بطلب مني • واثر الاجتماع

وهذا التفكير دعاه الى ترك المحاماة ، وتاسيس تعاضدية « السعادة » من النجار ، والى الاشتراك في راس مال معمل السميد بشركة الإطالي « راميلا » .

وكان يشرف على ادارة هذا المصنع الى جانب اشتراكه في تحرير جريدة « التونسي » التي المدرها باللسان الفرنسي زميله المرحوم على باش حانبة ،

وحوالي 1910 عين عضوا بالمجلس البلدي للعاصمة ، وعضوا في اللجنة الاستشارية (التي كانت تستشار في ميزانية البلاد ، واغلب اعضائها من الفرنسيين) ، وفي هذه اللجنة شبت المخصومة بينه وبين « دي كرنيار » رئيس الممرين الفرنسيين وصاحب جريدة (Le Colon) « المعمر » لسان حال المعمرين الذي كتب عنه يتول « جبيع العرب سراق ، وعبد الجليل الزاوش عربي ، اذن فهو سارق !) ففتح ضده قضية عدلية واستجلب فيها السيد الزاوش محاميا من فرنسا ، ولكن هذا المحامي وجد القضاء الفرنسي بتونس تحت ضغط المعمرين والسلط الفرنسية فلم يستطع ان ينعل شيئا ، وحكم في القضية ضد الزاوش ونصحه محاميه باستثنائها لدى محاكم الجزائر البعيدة عن تاثير « دي كرنيار » والاتابة العامة ، وفي الجزائر حكم بفرنك غرامة على « دي كرنيار » ونشر الحكم في الصحاكة المحلية ، واستغرب الناس وجود كلمة «السيد» مع اسم الزاوش في نشر الحكم ، وفقدانها من اسم (دي كرنيار » ، ولكن تبين بعد ذلك ان المحكمة اغتلت كلمة « السيد » عند ذكر « دي كرنيار » عبدا ، وتبعا للتقاليد القضائية التي المحكمة اغتلت كلمة « السيد » عند ذكر « دي كرنيار » عبدا ، وتبعا للتقاليد القضائية التي المحكمة اغتلت كلمة « السيد » عند ذكر « دي كرنيار » عبدا ، وتبعا للتقاليد القضائية التي المحكمة اغتلت كلمة « السيد » عند ذكر « دي كرنيار » عبدا ، وتبعا للتقاليد القضائية التي المحكمة اغتلت كلمة « السيد » عند ذكر « دي كرنيار » عبدا ، وتبعا للتقاليد القضائية التي المحكمة اغتلت كلمة « السيد » عند ذكر « دي كرنيار ا عبدا ، وتبعا للتقاليد القضائية التي المدرين الواردين من وراء البحر على بلادنا ليبتزوا خيراتها تحت حماية حكومتهم ، انتابيات وذوى السوابق »

ومن أغرب الصدف أن تعبد البلدية في عهد الاستعبار الى نصب تبثال لدي كرنيار في احدى حدائق العاصبة ، وان يتولى نزع ذلك التبثال ... في عهد الاستقلال ... رئيس البلدية السيد احبد الزاوش نجل السيد عبد الجليل الزاوش ويامر بحفظه في البلدية ، ويطلب منه الم «بارون» تنصل غرنسا تسليم التبثال للسفارة الفرنسية ، فيجيبه السيد أحبد الزاوش بأنه لا يستطيع تسليمه ، وان البلدية ستحفظ به الى ان يتم تكوين متحف الاستعبار الفرنسي ، ويكون تبثال «دي كرنيار » من جملة آثاره

وكان للسيد عبد الجليل الزاوش مواتف مشرفة في اعانة المجاهدين الطرابلسيين ، وفي واتمة الزلاج هذه ، وجاعت الحرب العالمية الاولى فخنقت الحركات الوطنية وتوتفت

وعلى اثر وفاة المرحوم البشير صفر عامل سوسة - في ذلك العهد - سمي - السيد عبد الجليل الزاوش في مكانه في مارس 1917 ، وفي ماي 1934 نقل الى الماصمة شيخا لمدينها ، وبعد سنة ونصف اي في نوغمبر 1935 سمي وزير القلم والاستثمارة ، وعلى اثر وفإة السبد سالم الصنادلي وزير العدلية سنة 1936 سمي الزاوش وزيرا للمدلية حيث بتى الى شهر جاتمي 1943 فقدم استقالته على اثر رغبة المرحوم المنصف باي في تشكيل وزارة جديدة ائتلافية تضم بعض العناصر الوطنية

وتوفى السيد عبد الجليل بمنزله في العاصمة في شهر جاتفي 1947 في الرابع والسبعين من عبره رحبه الله رحبة واسمة

﴾ وولده السيد احبد الزاوش ـ الذي كان سابقا موظفسا في سلك العبال وشنغل في ههد الإستقلال ـ منصب شيخ مدينة تونس

نشرت جريدة « الدبيش » تغاصيل النقاش مي الجلسة ولم تذكر عدول المجلس عن النسجيل ، ونقلت جريدة « الزهرة » ما نشرته « الدبيش » حرفيا ، وعند اطلاعي على المنشور حررت الهي « الدبيش » كتابة أوضحت فيها قرارات المجلس (التي اهملتها الجريدة عمدا أو بايعاز الاعضاء الفرنسيين)

وفي يوم 7 نوفمبر بلغني خبر الفتنة التي اندلعت ببساب علاوة فقصدت المكان فلقيت في الطريق الم • « بلان » الكاتب العام للدولة التونسية فأعلمني بانه في مساء الامس (6 نوفمبر) طلب من شيخ المدينة اعلام السكان ببطلان التسجيل • ودخلت الشوارع المضطربة ابان اشتداد المعركسة فتسابق الي الناس من المقبرة متسائلين عن قضية التسجيل وطالبين ابطاله رسميا فأجتهم بان التسجيل قد وقع ابطاله فعلا • ثم حاولت تهدئة الافكار المتهيجة اجتنابا لما عسى ان يطرا من المصادمات مع الجيش • ولكن في تلك اللحظة قذف جنود « الزواف » بالحجارة فاطلقوا النار •

الرئيس ــ لقد سنحت لي الفرصة بأن أقابل بين سلوككم الشخصي وبين سلوك السكان المسلمين • وأنا أصارحكم بأنكم قد قمتم بالواجب في الجهر بالقول ولكنكم خير من يقص علينا ما قد جرى بين السكان المسلمين • .

الزاوش ... الواقع أن الانكار كانت متهيجة من أخبار الحرب الطرابلسية و ولكن ... مع ذلك ... لم تكن هذه الاخبار لتثير فتنة ، فالسبب الحقيقي في هذه الفتنة هو حدوث سوء تفاهم في المتبرة واتخاذ بعض وسائل في غير مطها ، من ذلك غلق أبواب المتبرة الذي اتخذه بعض الناس ركيزة لسوء الظن و ويضاف الى ذلك اعتقاد الفكر العام أن الادارة البلدية ستستولى على المتبرة .

الرئيس ــ الم يكن ني اعلام السكان المسلمين بواسطة الاعلانات عسن مقاصد الادارة نوع حماتة ؟

الزاوش ـ حقيقة ان الاستدعاءات المعلقة على الجدران والداعية الى اجتماع عدة الاف في يوم واحد ومكان واحد مما يتسبب في أمور خطيرة جدا

الرئيس ــ هل انتم على علم من الفليان الذي انتشر في المدينة ؟ وهل سمعتم انه مدبر من جمعية أو من بعض اشتخاص ؟

الشاهد يصبح متهما

الرئيس - يجب أن أقول لكم بصراحة : أنه في خلال الاستنطاق الواقع في هذه التضية الشائكة أتهمك الم . « دي كرنيار » باتك المدبر الحتيتي لهذه الاضطرابات والمسؤول عنها

الزاوش - الم • « دي كرنيار » خصم سياسي ادرك تماما القصد من اتهامه لي ولكن هذا الاتهام تنقصه الحجة . وقد كنت طلبست اجراء بحث عدلى في الموضوع •

الدئيس - قد اجرى هذا البحث . وانا اعلمك بنتيجته وهي أن الم . « دي كرنيار » قد بينعدة وقائع ومنها أن أهليين بميناء تونس قد قبضوا خمسة فرنكات ليفروا الحمالين بالمساركة في الفتنة . وقد أثبت التحتيق عدم صحة هذا الادعاء

الراوش - اطلب ايصال التحقيق الى غايته لاجلاء الحقيقة واظهارها

الرئيس — ومنها أن معمرا فرنسيا قد مات الآن كان سمع من أحد عملته الذي كان بتونس — أيام الفتنة — بأن مسلمين لابسين ثيابا حسنة تحدثوا أمامه بأن السيد عبد الجليل الزاوش هو الذي دعا المسلمين للذهاب بالليل الى المتبرة ، وانك انت نفسك كنت معهم هناك وبيدك عصا بيضاء أشرت بها للهجوم

ومنها: أن أهليا آخر ذكر لمخدومه الساكن بباجة بأنهم ينتظرون ورود رسالة منك للنزول الى السهل (؟)

ومنها أن معمرا بالمرناقية سمع الناس يتولون بأنسك المتسبب الوحيد في الثورة وأنه وقع تدبير مؤامرة لقتل سمو الباي والمراقب المدني وتسيخ المدينة وعامل أحواز الحاضرة

وذكر آخر أن السيد عبد الجليل الزاوش بريد تجهيز باخرتين حربيتين منتبح ونتين بالجيوش التركية لقتل النصارى

وقد أشاع الاهالي تهما كثيرة من هذا القبيل ، ولكن استحال تحقيق أية واحدة منها ، وما وقع تحريره منها كان مما لا يعتد به وليس له معنى فهذا __ ايها السيد __ ماانتجه البحث في هذه التهم

واخيرا ان الم . « دي كرنيار » اخبر عن حركة ذهاب واياب وقعت ليلة السابع من نونمبر لم يتوصل التحقيق فيها الى نتيجة

وسال الرئيس السيد الزاوش عن حركة جمع أموال بالنادي التونسي حضرها واشترك نيها بعض الاروبيين فاجاب:

الزاوش ... لم يدخل النادي التونسي لا الآن ولا في الماضي اجبي واحد و وقد فتح فيه اكتتاب لاعاتة جمعية الهلال الاحبر باذن من الحكومة و وفيما عدا هذا لم يحدث شيء بالنادي فيه شبهة أو ريب

الرئيس ــ زعموا انك صرفت عملة من معملك «1» ليشاركوا في الفتنة غير انه تبين من البحث عدم صحة هذه الرواية ، وعليه فلم يبق الا أن أشكرك عن البيانات التي ادليت بها الينا ، وقبل انصرافك ارجــوك أن تنظر الى المنهين وتبين لنا اذا عرفت احدهم ممن تتذكر رؤيتهم في الفتنة

الزاوش _ (يتامل المتهمين) ويجيب _ لا أعرف منهم أحدا

بقينة الشهادات

استمر الاستماع الى الشهود ومكافحتهم مع المتهمين كامل الايام الموالية بحيث لم تنته المحكمة من قائمة الشهود الطويلة إلا مساء السبت 22 جوان

ونظرا الى أن غالب الشهادات لا تكاد تختلف عسن بعضها ، مع الطول الذي لا فائدة من ورائه فقد اقتصرنا على ذكر اهمها مختصرا بقدر الامكان فيسا يله :

¹³ معبل السميد الذي كان بعطك نصفه بشركة و رامياد »

شهادة الايطالي كامراته نونتشيو الصفائحي بنهج بقيرة

كامراته - شاهدت يوم الفتنة جنود الخيالة يتومون بتغريق الأهالي . وكنت في ذلك الحين راكبا عربة ، فوضعتها في فندق وذهبت الى داري فصعدت على السطح للتفرج فشاهدت من هناك صبيانا امام دكان العطار سالم بن مسعود (احد المتهمين) وهو (اي العطار) يوزع عليهم العصي ، وراى هؤلاء الصبيان الايطالي « تليافيكو » فانقضوا عليه يضربونه بالعصي وكان بالقرب منهم جمع من الأهالي فالتحق بالصبيان رجل طاعن في السن وصاح بقوله : انا الذي اقضي عليه . واخسرج سيفا من غمده وطعن به «تلافيكه» .

الرئيس ــ ان الايطالي «كساره» شهد بما يخالف شهادتك

كامرانه - ان كسبار و لا يقدر أن يرى شيئا من المكان الذي كان فيه

الرئيس - هل تستطيع أن تعرف الرجل المسن الذي طعن القتيل

كامراته — (يستعرض المتهمين غلم يعرف احدا ، وكان المتهم العمري علي ابن محمد نائما — وهو رجل مسن — فأيقظوه وأجلسوه على كرسني محدق فيه الشاهد ولم يعرفه)

الرئيس - (مشيرا الى العمري) اليس هو هذا ؟ «1»

كامراته _ نعم هو! اتسم على ذلك بدمي

الرئيس ــ (ينادي على الشاهد كساره ويساله) مساذا تتول في كلام كام اتسه ؟

كساره - اني لم أبارح المكان الذي شاهدت منه قتل الايطالي « تليانيكو » واؤكد لكم أن الرجل المسن الذي طعن القتيل ليس هو العمري الموجود أمامي

شهادة الايطالي زمبيتو جيوزابي الساكن بنهج بقيرة

زمبيتو سه في يوم الحادثة حصنت ابواب داري بنهج بقيرة ، وصعدت فوقها لاشاهد الصبيان يضربون « تليانيكو » بالعصمي ، ثم التحق بهم

 ^{«1»} هكذا تكون المدالة! وهكذا تكون الإجراءات المعدلية السليمة!!! ويظهر ان الشاهد قد نتبه بسؤال الرئيس الى وجوب مراعاة الظروف معرف المتهم واتسم على ذلك بدمه اكراما للمحكمة ورئيسها .

قضية الفلاح محمود بن محمد القربي

حضر من شهود النفي في تضية هذا الفلاح عشرة ، وقد تقدم أن شاهدي الأثبات هما عونان أهليان من أعوان البوليس شهدا برؤيته مع المتظاهرين وأصرا على شهادتيهما من بين شهود النفي:

العدل محمد الزمراي — الذي ذكر انه اجتمع بالمتهم على الساعة التاسعة من صباح يوم 7 نونمبر وقد زاره من اجل رسوم تخصه كان بصدد احضارها

والعروسي بوهاشم — الذي ذكر بانه قابل المتهم بكاني ريش (مهتى الاغنياء) ني يوم الحادثة ما بين السابعة والنصف والثامنة صباحا

ومحمد الجنادي ـ الذي شهد بانه كان جالسا مع المتهم بالمقهى المذكور من السابعة والنصف الى التاسعة من صباح اليوم المذكور

ومحمود بن علي المؤدب — الذي ذكر انه من عادة المتهم أن ينام معه في المدرسة ، وقد قضي ليلة 7 نوفهبر معه . ثم خرجا من المدرسة حوالي الساعة الخامسة صباحا ، وقصدا سوق العطارين حيث شربا القهوة هناك ثم تحولا الى مقهى الاغنياء وهناك رأيا كثيرا من الناس (وذكر اسماءهم) ومن القهوة ذهبا الى مكتب العدل محمد الزمرلي حوالي الساعة التاسعة ومنه الى دكان اسرائيلي من حرفاء المتهم .

وعيد القادر بن صالح شلوف ... الذي شهد بما يؤيد الشهادات السابقة والم ، ايميل دماي المراتب بادارة الاداءات المختلفة الذي شهد بانه راى المتهم في المقهى على الساعة الثامنة ،وانه من المستحيل أن يكون المتهم موجودا بالمتبرة في الوقت المذكور

العونان - (يتمسكان بشهادتهما ويصران عليها)

الرئيس — لا اشك ان المتهم قدم الى تونس لقضاء مآربه الخاصة مع عدل ومقرضي مال • ومن المستبعد أن يكون قد حضر في معركة الزلاج • وفضلا عن ذلك فان المتهم من الذين لا يفارقون غالبا جهة سكناهم •

ثم التغت الرئيس الى المتهم وقال : بماذا تغسر اصرار العونين على شهادتهما ؟

المتهم - لا انسره الا بالخطأ والغلط في معرفة شخصى •

مرافعة المدعى العمومي جلسة صباح الاثنين (24) جوان

كانت القاعة يومئذ غاصة بالمتفرجين المرخص لهم في الحضور بجلسات المحكمة • وعند افتتاح الجلسة نهض المدعي العمومي الم • « رفردان » ليلقى مرافعته فقال!

ايها السسادة

ني صباح يوم 7 نونمبر المنصرم ونيما بين الساعة الخامسة والنصف والسادسة قدمت قوات من البوليس الى باب علاوة واصطفت بين باب المدينة والمتبرة ، فلماذا ياترى حضرت هذه القوة غير المعتادة بحارة كانت على هيئتها الاعتبادية ؟

يتولون انهم خشوا حدوث اضطرابات بتونس هذه المدينة التي هي بحسب الظاهر اهدا واهذا بلاد افريتيا الشمالية

اضطرابات من شعب هادىء يمشى الغرد منه الهوينى في الحارات الاهلية بحذاء يجره جرا وظف اذنه مشموم (1) ان ذلك ــ غيما يظهر ــ لا يعتل مدوره من شعب بهذه الصورة لم يخلق للنزال و ولكن الزمان قد تطور مدوره من شعب بهذه الصورة لم يخلق للنزال و ولكن الزمان قد تطور وحصلت بتونس حركة في العقول وتغيرت الاحوال وما تونس سنة 1911 بنونس التي وجدها الفرنسيون حين قدومهم ، قال كاتب عربي « ان الاسلام سلسلة نمن مس طقة منها مس السلسلة كلها » وقد اهتزت هذه السلسلة عند مسها . واهتزازها بالاستانة هو مما لا يعتد به ولكن مع ذلك تولدت حركات في عقول التونسيين ثم حدثت الحرب الطليانية ــ التركية فكان شان السلسلة في هذه المرة الاهتزاز دائما بشدة وهيجان ولم تبق مجرد احلام بل هي الحقيقة بعينها حيث أريد أخذ ولاية من الاسلام وهي ولاية قريبة من ولاية اخوان في الاسلام فحصل بسبب ذلك تأثير عظيم ظهر اثره في فصول نشرت بالجرائد واعلانات معلقة بالجدران ومنشورات في اثارة الشعب على الطليان ومقاطعتهم و وقد رأيناهم يترجمونها أمام الدكاكين وادارات الجرائد حيث تقع كل يوم مشاجرات ومظاهرات عدوانية ضد الطليان و

ثم تكلم المدعي العمومي عن مقبرة الزلاج وشراء رجل صالح قيرواني قدم الى تونس لها من مالكها اليهودي وتخصيصها لدنن أموات المسلمين لانه عظم عليه أذ رأى رجلا أشترى قبرا لابنه بثم نباهظ . ثم تخلص للتسجيل نقسال:

ان ادارة اشمغال البلد قصدت به صيانة حقوق الأهالي في المقبرة وحفظها من غارات ارباب مقاطع الحجر و والدليل على ذلك انها صرحت في مطلب التسجيل بأن المقبرة تبقى لدفن أموات المسلمين ولا تشغل بغير الدفن ولكن الادارة البلدية مع ذلك مد قد اخطأت شديدا في عدم اعلام رئيسها فقد كان في الامكان اقناعه بالفوائد العائدة على الأهالي من التسجيل الذي التضاه الحال و وكان في امكان الرئيس أن يقنع هو أيضا أبناء جلاته بتلك الفوائد و واذا عارض في ذلك فيلزم في هذه القضية بيان المسؤولية بايضاح ومن جهة أخرى فأن السيد الصادق غيلب ملوم حيث أنه سمع بأمر التسجيل

^{*1°} زهرة ورد أو باقة صغيرة من زهور الياسمين يرشقها بعش أبناء الاحياء الشعبية غوق

من اتوال الناس فقط بطريقة غير رسمية ولم يسع لمنعه . واذا لم يحصل منها على مرغوبه فيبتى له ملجئان يقصدهما وهما : الحكومة والسغارة العامة ولكنه قام بعكس ذلك فكاته كان في هذه المسالة مدفوعا بعامل التحزر من فرانسا ، وقد ركن الى المسلمين واعتمد عليهم وبواسطة اعسلان قانوني ولكنه محقق الفعل وغير معتاد دعا هؤلاء المسلمين للتظاهر يوم سابع نوفمبر بالمقبرة واثر على السكان الذين كسانوا في عراك مع الادارة على مضادة منافعهم بسوء تبصر فاحش فحدث من ذلك هيجان تكونت منه الفتنة . ولنا على ذلك شهادة مهمة ، وهي قول المتهم محمد بن محمد قارة عدد (17) حل دفاعه عن نفسه وعن شركائه المتهمين : لهاذا نقع في يد المحكمة الفرنسية والحال اننا دعينا الى الزلاج ، وما لم يفعله الرئيس قام به عضو بلدي وذلك أن السيد عبد الجليل الزاوش العضو بالمجلس البلسدي عرض في اجتماع أن السيد عبد الجليل الزاوش العضو بالمجلس البلسدي عرض في اجتماع المجلس يوم 2 نوفمبر مطلبا في ترك تسجيل المقبرة فوافق المجلس على ذلك الوقت فاتحة وزالت اسباب النزاع ، غير أن المصائب ابت الا ان تكون في ذلك الوقت فاتحة سوء تقاهم وحركات باطلةو خطا » ،

ثم قال المدعى العمومي:

« لماذا لم يطلب من الجرائد نشر ملخص جلسة المجلس البلدي ؛ وانه على يقين من أن جميعها بدون استثناء كان ينشر ما يأتيه من الادارة البلدية . غير أن الادارة المذكورة لم تفعل شيئا في هذا الشان » .

ثم بعد الكلام في مسالة التسجيل وانتقاد عدم اعلان بطلانه يوم 2 نوفهبر بل ويوم 4 نوفهبر بواسطة المحركين وانسه كان من الواجب على الادارة البلدية ان تعلم رئيسها بهذا الامر ليعلن ذلك للسكان ، تخلص المدعي العمومي لذكر تفاصيل قدوم البوليس يوم الفتنة الى الزلاج وقدوم اعوان ادارة دفتر خاتة الاملاك العقارية ودخول شيخ المدينة المقبرة واضطرام نيران الفتنة ومذابح نهج سيدي البشير ثم قال:

« وقد قيل أن طليانيا كأن على سطح الدار عدد 103 بنهج سيدي البشير قتل أهليا برصاصة من مسدسه والحال أن الرصاصة التي أصيب بها من بنادق العساكر (1) لكن حيث اعتقد الاهالي ذلك غلا مشاحة غيما اعتقدوه . علينا أن نحقق ما اذا كان هذا الاعتقاد سببا غي مذابح الطليان ؟ غان وبقي المتهمين قد بينوا — غي اثناء الجدال — ما من شانه أن يسند الوقائع جميع المتهمين قد بينوا — في اثناء الجدال — ما من شانه أن يسند الوقائع الى غير ذلك • غير أن ذلك — وأن كان نافعا لهم — لكنه قابل للمعارضة الى غير ذلك • قدر من أعوان البوليس وهل أن العيار الناري الذي أثار لان هناك قتلى وجرحى من أعوان البوليس وهل أن العيار الناري الذي أثار المدوان على الطليان كان وقتئذ موجودا ؟ » •

ثم اثسار المدعي العمومي الى ما كان عليه الفكر الاهلي يوم 7 نوفمبر نحو الاوروبيين مقال:

« ان الم • « بيش لاتور » ذكر انهم انذروه بقتل جهيع الاوروبيين ، وأن شهودا كثيرين آخرين ذكروا وقائع هذا المعنى وأن مدام « أتوري » سمعت مرارا متعددة أنهم سيقتلون النصارى • وبالجملة غان عيار المسدس لم ينطلق حينما وقع الهجوم على « بنشيو » بالترامواي وترك غيه صريعا كالميت وغيره كثيرون مهن وقعت الجناية عليهم قبل انطلاق العيار الناري المذكور (2) وعليه نقد وقع التمادي في قتل الطليان وكان قتل بعض غرنسويين على اثر الحوادث الاولى وظهر أن جهيع الجناة شاركوا في ارتكاب أعمال العصيان الاولى.

ان شان الحيوانات الضارية ان تنشط بطعم الدم • ونحن امام حيوانات من هذا النوع •

وبعد أن عدد المدعي العمومي أدوار الفتنة والجهات التي وقعت بها المذابع نكر التضية من الوجهة القانونية فقال:

« أنها اعتداء على الأمن العام ، وعصبان ضد الاسخاص ، وقتل . أما العصيان مانكم تعلمونه وهو كل مبادأة بالشر ضد أعوان الحكومة وتبلغ المجناية نيها اقصاها أذ كان الجمع الذي ارتكبها مؤلفا من أكثر من عشرين

^{«1»} لقد مر سابقا أن هذا غير منجيح وأن الإيطالي هو الذي الملق المندس فقتل تونسيا وأن المتظاهرين تتلوا الإيطالي .

^{«2»} بل أن الاعتداء على الترام وتع بعد حادث اطألاق الرصاص من طرف الايطالي •

ان جناب الرئيس قد بحث لدى الاستنطاق في هذه القضية ونظري فيها مطابق لنظره . وليست هناك ثورة او فتنة ، ولو كان الامر كذلك فاتا على يقين من انه كانت تتخذ وسائل حازمة ولكان المذنبون عوقبوا منذ زمن طويل ، وانها هناك عصيان ، غير انه عصيان له اههية كبرى فهو جمع مسلح هجم على بوليس المدينة ، ذلك البوليس الذي استوجب اعتبارنا والذي اصبعنا بواسطته في أمن يضاهي أمن مدن الاقطار الاوربية ، وهؤلاء المتجمهرون انفسهم قد سطوا على العساكر ولم يرهبوا من مد أيديهم السى الجيش الغرنسي حتى احوجوه (وهو الذي اتى لحمايتهم من الاجنبي) الى استعمال السلاح ضدهم ، وقد أتوا بذلك عملا من الخطورة بمكان ،

تالف هذا الجمهور من مئات وآلاف من العصاة . وها هنا سبعون نفرا كلهم برآء ليس منهم واحد اتر بعمل حركة ما ، وعندما يتوم الآن المحلمون للدفاع عنهم يصير المدعي العمومي بمهارتهم وكثرتهم هو المذنب لابقائه موكليهم البرآء في السجن المضيق مدة خمسة اشهر » .

ثم قال المدعي العمومي:

« اني — باعتبار شهادات التهم — اول من يطلب من المحكمة الصرامة ، على أن غالب الشهود في هذه القضية من أعوان بوليس مستخدمين منذ مدة طويلة وعائشين في وسط هؤلاء السكان الجناة الذين منهم اكثر المتهمين ، واذا وجدتم على وجه الصدفة واحدا مستسور الحال ابحثوا عنه تجدوا المتعصب الذي ينبئكم عن سيرته » .

ثم اخد المدعي العمومي يبحث في الوقائع وبين ما ارتكبه كل متهم ومقدار مسؤوليته باطناب مما لا يخرج عما تعرض له قرار الاتهام .

وبعد أن أتى على جميع التفاصيل ذكر صنيع فرنسا بهذه البلاد وما قامت به من الاعمال لرفع شأنها وشان الشعب التونسي • وأشار الى ما كانت

عليه تونس قبل الاحتلال من ضيق الحال واهمال التجارة وفقدان المصنائع ورداءة الفلاحة وسوء خدمة الارض (1) ثم قال:

« نني زمن هذه الفاتة تداخلنا في تونس وسترنا فاتتها بعباءة وهذه العباءة هي الراية المثلثة الالوان (كذا) وقد سعدت المملكة التونسية وصارت العباءة هي الراية المثلثة اللوان (كذا) تفتخ بها فرنسا فاعلة الخير «كذا»

وبعد أن ذكر احترام فرنسا لعقائد الاهالسي وتمسكها بالمحافظة عليها محافظة كلية ومن ذلك متبرة الزلاج تعرض لمسالة التسجيل فقال:

« ان الادارة البلدية أرادت به صيانة حتوق الأهالي من مطامع الغير ، وعند ذلك اعترض اعضاء المجلس البلدي على ذلك وقالوا : ان المسلمين وحدهم هم الذين لهم حق الاشتغال بهذه المسألة فاجيبت رغبتهم في الحين وتقرر ابطال التسجيل .

ولقائل أن يتول: كان يجب اعلام المستحتين بهذا القرار و نعم! ذلك صحيح وقد ذكرت أسني لما وقع من التواني في هذا الشان ولكن كان على الشعب حيث هضمت حقوقه أن يرفع أمره الى من له النظر الى المجلس المختلط وربما كان في استطاعة ادارة الاوقاف أن تتولسى مباشرة هذه المتضية وتعرضها على هذا المجلس المؤلف من عنصرين و الم يكن في استطاعتهم أن يخاطبوا أعضاءه المسلمين الذين هم من نخبة العلماء ومن الرجال المستقيمين الذين كانوا يطمنون خواطرهم وعلى فرض أنهم لم يجدوا الرجال المستقيمين الذين كانوا يطمنون خواطرهم وعلى فرض أنهم لم يجدوا منهم ترضية فما كان من حقهم أن يتهافتوا على احداث فتنة و واذا طرق بالهم الشك في النتيجة كان عليهم أن يعتبروا أن فرنسا عملت ليس لفائدتها فقط المرافقة المسلمين .

ثم ذكر المدعي العمومي اعلان بطلان التسجيل بالمتبرة عند حضور وكيل الجمعية وشيخ المدينة ومهندس ادارة تيس الاراضي ومن معه من موظفي الادارة المذكورة وقال:

« وتلقاء التصريح علنا بترك التسجيل غير الجمهور دعواهم وطلبوا اطلاق

⁽¹⁾ لفة المستعبرين في كل زمان ومكان •

« أن القرآن لم يأمر بما فعله المسلمون • بل أنه أمسر في آيات كثيرة باحترام الديانات والعقائد فكيف أحدث المسلمون مع هذه الافكار الواسعة فكرا ضيقا بهذا المقدار ؟ »

ولما نرغ المدعي العمومي من مرافعته الطويلة قال لهيئة المحكمة :

« أنتم تعلمون السلطة التي خولها لكم القانون والعقوبات التي تحكمون بها فعقوبة العصيان الاشتفال الشاقة ، وعقوبة محاولة القتل الاشتفال الشاقة المؤبدة وعقوبة القتل الاعدام .

واذا طلبت منكم الشدة مانا لا اطلب منكم ابطال التخفيف والتماس الاعذار ولكن يجب أن يكون العقاب الذي تحكم به المحكمة مطهرا للبلاد من جميع الذين ارتكبوا الجرائم » •

ثم ذكر المدعي العمومي اسماء بعض المتهمين الذين يستحتون العتوبات المشار اليها وانتهى من مرافعته مساء الاثنين 24 جوان .

مرافعات الدفاع

جلسة صباح الثلاثاء (25) جوان

افتتحت بمرافعات الدفاع من طرف المحامين الذين كنا اشرنا انهم معينون من طرف المحكمة للدفاع عن المتهمين ، وانه لا يوجد من بينهم تونسي واحد ، وقد بذل اكثرهم جهودا مشكورة في دفاعهم ومناقشاتهم لاقوال الادعاء العمومي والشهود ، وقد دامت هذه المرافعات أربعة أيام كالملة 25 - 26 - 27 حوان وانتهت مساء الجمعة 28 جوان .

6 — ماشىويتز	وهذه اسماء المحامين:
7 — بشموط	ر _ تنقل
8 — بسات	2 _ داسكوناقير
و ـ نطاف	3 _ بنعطار
10 — سيرو	4 _ دستري
11 - ستالا بورديون	5 _ بودواي

وقد اختصرت صحافة ذلك العهد هذه المرافعات وسنقتصر على اثبات متنطفات من احداها حتى يتبين القاريء الطريقة التي اتبعها المحامون في دفاعهـم

مرافعة المحامي بنعطسار

وهو محام اسرائيلي تولى الدفاع عن المتهمين:

ــ مصطفى بن محمد بن الطيب



المصامنون

- حسن بن بلقاسم بن على
- عمر بن بلقاسم بن سالم الدويري

نبدا بتحية الموتى في واقعة الزلاج ، ثم تحول الى الدفاع عن منوبيه نقال من جملة دفاعه:

« انكم اتهمتم كثيرا شيخ المدينة لأنه يجهسل ما وقع بادارته والحال ان الادارة البلدية يشرف على شؤونها الكواهي ، لأن الرؤساء يغوضون امر الادارة اليهم ، وعليه مان شيخ المدينة لا يستطيع ان يعلم السكان المسلمين بالرجوع مي قضية التسجيل قبل الوقت السذي أعلمهسم اذ لم يقع اعلامه قبل ذلك ، ان الحوادث التي وقعت كان سببها غلطات واستخفافا وسوء تفاهم وجهلا مطبقا بأخلاق وعوائد السكان وعلى الخصوص بمسالة الاموات وما يجسب لهم من الاحترام ومن تركهم مطمئنين في مراقدهم التي هم بها نائمسون » .

ثم قال:

« تقولون ان نيتكم حسنة ! واستظهر الم . « فنسان » مدير اشغال البلد بحجة واهية لا علاقة لها بالموضوع والواقع مستشهدا بتسجيل مقبرة سوسة بدون أن يلتفت الى أن التطبيق المطلق قد ينقلب في بعض الاحيان ظلما فادحا ، ثم قال :

« لقد القي القبض على كثيرين يقال: ان عددهم تجاوز الثمانمائة ، فلماذا احيل القسم الأوفر من المتهمين عسلى محكمة الدريبة (المحكمة الابتدائيسة التونسية) واحيل الذين نراهم اليوم المامنا على المحكمة الجنائية الفرنسية وأعطوا هذا الشرف العظيم المحزن ؟

ثم أخذ في الدفراع عن منوبيه فقال:

« أن مصطفى بن الطيب وحسن بن بلقاسم وقع القبض عليهما أثر مفاجاة عون البوليس لهما وهما يتحدثان وسمعهما من شق الباب يتفاخران بالمساركة في الفتنة مشاركة دموية ، فكيف فهم هذا العون كلامهما وهما يتحدثان بلغة غدامس ؟ أذ من المعروف أن الغدامسيين لا يتحدثون فيما بينهم الا بلغتهم البربرية

وقد ظن عونان آخران أنهما عرفا المتهمين ولكن المحكمة لا يمكنها أن تعول وقد ظن عونان آخران أنهما عدا ذلك فان مصطفى بن الطيب وحسن على مثل هذه الشهادات كثيرة مغيبهما عن مكان الاضطراب ولذلك فأني بن بلقاسم قد أثبتا بشهادات كثيرة مغيبهما عن مكان الاضطراب ولذلك فأني بن بلقاسم قد أثبتا بشحكم ببراعتهما ه

اما عمر بن بلقاسم فقد شهدت عليه امراة ايطالية • وهذ المراة ذكرت المام المحكمة انها لا تستطيع معرفة المتهم وبذلك تسقط شهادتها فلم تبق ضده الا شهادة الكوميسار « ماتايي » غير ان هذا الكوميسار لم يستطع بيان ما ارتكبه المتهم وعليه فلا يعمل بشهادته في الاثبات » •

ثم ختم مرافعته مخاطبا هيئة المحكمة :

« ان المتهمين ينتظرون منكم الصفح عنهم ، وا نالسكان المسلمين يتطلبون المدالة الفرنسية ويقدرون العدل الفرنسي وهم يطلقون فيما بينهم على هذه البناية اسم « دار الحق » واذا كان الأمر كما قاله احد مفسري القرآن واشار اليه جناب المدعي العمومي في مرافعته ، وهسو أن الدين لا يؤسس على البغضاء فلنتذكر أنه لا يمكن أيضا أن توسس مستعمرة (كذا) على البغضاء!»

المفاوضة

انتتحت الجلسة الأخيرة للمحكمة في هذه القضية يوم السبت 29 جوان على الساعة السابعة صباحا .

وسال الرئيس المتهمين اذا كان لديهم ما يالاحظون وما يطلبون ماجابوا بانهم يفوضون امرهم الى عدالة المحكمة .

وعلى الساعة الثامنة صباحا اختلت المحكمسة للتفاوض وطال هذا التفاوض طولا ظهرت آثاره على اقارب المتهمين الذين صاروا يتعلملون من الانتظار وتخفق اغلدتهم خوفا على مصير اقربائهم في كلمة من رئيس المحكمة المختفي مع اعضاده على بعد خطوات منهم وراء الجدران السميكة واستمر التفاوض واستمر الانتظار الممل وجاء منتصف النهار ومضى وزحف المساء في بطء وتثاقل وقدم الليل بجحافله الثقيلة على العاصمة الحيرى

القلقة . ومضى الهزيع الاول منه والناس ينتظرون • ودقت الساعات معلنة انتصاف الليل والمحكمة لا تزال في مناقشاتها السرية •

وحوالي الساعة الواحدة والنصف بعد منتصف الليل اي بعد سبع عشرة ساعة ونصف طويلة ثقيلة جاء الفرج واعلن عن انتصاب المحكمة من جديد .

التصريح بالحكم

رجعت هيئة المحكمة الى مقاعدها ، وشرع الرئيس في تالاوة نص الحكم:
« بعد سمأع تقارير وكيل الدولة ودفاع المحاميس عن المتهمين والمتهمين انفسهم الذين كاتوا آخر المتكلمين في القضية ، وبعد المفاوضة في ذلك طبق القانون حكمت المحكمة الجنائية بماياتي

حيث أن الظروف التي عرف نيها الشهود المتهمين المذكورين أعلاه وشهدوا بانهم شاركوا في الاعمال المنسوب لهم ارتكابها لا تنفي كل خطأ عن أولئك الشهود

وحيث أن المتهمين المذكورين أعالاه تحت أعداد 31 و32 و33 و36 أثبتوا تهمتهم ثبوتا كانيا.

فقد برأت المحكمة ساحتهم من التهمة الموجهة عليهم واطلقت سبيلهم بدون ان تحملهم المساريف وهم:

عمر بن عمر بن التومي — والحاج محمد بن علي بن محمود — ومطود بن على أبن صالح — ورابح بن محمد بن على .

ثانيا سنيما يخص المتهمين عدد 38 وعدد 53 حيث ان جناية العصيان أمي اجتماع يتالف من اكثر من عشرين شخصا مسلحين لم تثبت عليهما ثبوتا كانيا وحيث انه ثبت عليهما مقط انهما استعصيا وتعديا بدون سلاح يوم 7 نونمبر 1911 بتونس على اعوان القوة العامة العاملين لتنفيذ القوانين •

ولكن حيث اتضح من الشهادات والحجج أن سنهما دون الثماني عشرة سنة وانهما لم يفعلا بتمييز كما ثبت من البيانات النسي وقع الادلاء بها أثناء المانعة فقد برأت المحكمة ساحتهما وقررت تسليمهما الى اوليائهما وهما ؟

صالح بن على الجلاصي - وبلقاسم بن احمد بن الحاج العربي ثالثا - نيما يخص المتهم عدد 10 -

حيث لم يثبت ثبوتا كانيا أنه تعمد قتل « موتشيو » وسرقة متاعه ومحاولة قتل عون البوليس « موجني » و المدعو « جاك نيكتور » •

ونيما يخص المتهم عدد 6

حيث لم يثبت ثبوتا كانيا أنه ارتكب جناية عصيان وتعمد قتل البريقادي « نرانكي » وسرقة متاع « دي بارتولو » •

ونيما يخص المتهم عدد 8

حيث لم يثبت ثبوتا كانيا انه ارتكب سرقة متاع « موتشيو » ومحاولة قتل عون البوليس « سينغ »

ونيما يخص المتهم عدد 14

حيث لم يثبت ثبوتا كانيا انه ارتكب جناية حمل السلاح الخني بدون رخصة ونيما يخص المتهم عدد 16

حيث لم يثبت ثبوتا كانيا أنه ارتكب محاولة قتل البريقادي « بياتري » ونيما يخص المتهم عدد 22

حيث لم يثبت ثبوتا كانيا انه ارتكب محاولة تتل المدعو « بونتزيو »

وفيما يخص المتهم عدد 33

حیث لم یثبت ثبوتا کانسیا انه ارتکب محساولة قتسل « تورتوریتشی » و «کرابانزانو » و «دی نیلیبو » و «کیریشی »

وفيما يخص المتهم عدد 37

حيث لم يثبت ثبوتا كانيا ارتكابه جناية حمل السنلاح الخطر خنية وبدون رخمسة .

وفيما يخص المتهم عدد 15

حيث لم يثبت ثبوتا كانيا أن جاية محاولة تتل الكومندان « تينيان » قائد الجندرمة سبقت أو قارنت أو اعقبت جاية محاولة تتل البريقادي « بياتري » ونيما يخص المتهم عُدد 8

حيث لم يتبين بيانا كانيا أن محاولة تتل « بياتري » سبقت أو تارنت أو أعتبت جناية تتل المدعو «موتشيو » .

وفيما يخص المتهمين عدد 37 و 65

حيث لم يتبين بياتا كافيا ارتكابهما العصيان في اجتماع مسلع .

ونميما يخص المتهمين عدد 52 و 58 و 67

حيث لم يتبين بياتا كانيا أنهم ارتكبوا عصياتًا في اجتماع .

نتدرنمت المحكمة عنهم التهم المبينة اعلاه

خامسا _ لكن حيث ان المتهمين المذكورين تحت الاعداد الآتية ارتكبوا مايلتي

اعتدوا يوم 7 نرفمبر بتونس على اعوان القوة السعامة العاملين لتنفيذ القوانين مع كون المقاومين يتجاوزون العشرين شخصا وكون الاجتماع كان مؤلفا من اكثر من عشرين شخصا حاملين لاسلحة ظاهرة

ثانيا — المتهمان عدد 37 و عدد 65 استعصيا واعتديا يوم 7 نونمبر 1911 بتونس على أعوان البوليس العاملين لتنفيذ القوانين

ثالثا — المتهمون عدد 57 و 58 و 62 استعصوا واعتدوا يوم 7 نونمبر 1911 بتونس على اعوان القوة العامة العاملين لتنفيذ القوانين مسع كونهم كانوا حاملين السلحة ظاهرة

رابعا — المنهم عدد 27 حاول يوم 7 نوفمبر 1911 بتونس قتل عون البوليس « موجني » بينما كان يباشر وظيفته أو بمناسبة القيام بها على أن هذه

المحاولة التي وقع الشروع فيسها لم تتعطل أو لم يحل دون اجسرائها سوى فلروف خارجة عن ارادته .

خامسا - المتهمون عدد 1 و 3 و 2 تعبدوا يوم 7 نوفمبر 1911 بتونس قتل عون القوة العامة « فرانكي » اثناء مباشرة وظيفته أو بمناسبة القيام بها مع كون تعبد القتل قارن أو أعقب جناية العصيان المبينة بالفقرة الأولى أعلاه .

سادسا - المتهم عدد 1 حاول يوم 7 نوفهبر 1911 بتونس اختلاس ساعة « جاك فكتور » وسلسلتها على ان هذه المحاولة التي وقع الشروع فيها لم تتعطل ولم يحل دون اجرائها سوى ظروف خارجة عن ارادته مع كونها وقعت باعتناء شديد ه

سابعا — المتهم عدد 17 تعمد يوم 7 نوفمبر 1911 بتونس محاولة قتل عون القوة العامة « دوران » اثناء مباشرة وظيفته أو بمناسبة القيام بها على أن هذه المحاولة التي وقع الشروع فيها لم تتعطل ولم يحل دون اجرائها سوى ظروف خارجة عن ارادته مع كونها سبقت أو قارنت أو أعقبت العصيان المبين بالفقرة الأولى اعلاه .

ثامنا المتهمان عدد 11 ، وعدد 12 حاولا يوم 7 نونمبر بتونس تتل عون التوة العامة « سولي » اثناء مباشرة وظيفته أو بمناسبة القيام بها على أن هذه المحاولة التي وقع الشروع فيها لم تتعطل أو لم يحل دون أجرائها سوى ظروف خارجة عن أرادتهما مع كونها سبسقت أو قسارنت أو أعقبت جناية العصيان المقررة بالفقرة الاولى أعلاه •

تاسعا — المتهمون عدد 11 وعدد 1 وعدد 2 حاولوا يوم 7 نونمبر 1911 بتونس قتل عون القوة العامة « فواتي » اثناء مباشرة وظيفته أو بمناسبة القيام بها على أن هذه المحاولة التي وقع الشروع فيها لم تتعطل أو لم يحل دون أجرائها سوى ظروف خارجة عن أرادتهم مع كونها سبقت أو قارنت أو أعتبت جناية العصيان المقررة بالفقرة الاولى أعلاه •

وفيما يخس محمد بن الحاج عبد الله الغربي عدد 11 سبقت تلك المحاولة أو قارنت او اعقبت محاولة قتل عون القوة العامة «سولي •

وفيما يخص الشاذلي بن عمر القطاري عدد1 والمنوبي بن على الجرجار عدد 2 سبقت أو قارنت أو اعتبت جناية قتل البريقادي « فرانكي » •

عاشرا ــ المتهم عدد 8 تعمد يوم 7 نونمبر 1911 بتونس قتل المدعو « موتشيو » مع كون القتل سبق أو قارن أو أعلت جناية العصيان المبينة بالنقرة الأولى أعلاه .

احد عشر — المتهمان عدد 8 و 15 حاولا يوم 7 نونمبر 1911 بتونس قتل عون القوة العامة « بياتري » اثناء مباشرة وظيفته او بمناسبة القيام بها على ان هذه المحاولة التي وقع الشروع فيها لم تتعطل او لم يحل دون اجرائها سوى ظروف خارجة عن ارادتهما مع كونها سبقت او قارنت او اعقبت جناية المصيان المقررة بالفقرة الاولى اعلاه .

ثاني عشر - المتهم عدد 8 تعمد يوم 7 نوفمبر 1911 بتونس الاعتداء على عون من القوة العامة اثناء مباشرة وظيفته أو بمناسبة القيام بها .

ثالث عشر سالمتهم عدد 14 حاول يوم 7 نونمبر 1911 بتونس قتل المدعو «كروانة » على ان هذه المحاولة التي وقع الشروع نيها لم تتعطل او لم يحل دون اجرائها سوى ظروف خارجة عن ارادته مع كونها سبقت او قاربت او اعتبت جناية العصيان المبينة بالنقرة الاولى اعلا، •

رابع عشر — المتهم عدد 15 حاول يوم 7 نونمبر 1911 بتونس قتل كومندان الجندرمة « تينيان » اثناء مباشرة وظيفته أو بمناسبة القيام بها على ا نهذه المحاولة التي وقع الشروع نيها لم تتعطل أو لم يحسل دون اجرائها سوى ظروف خارجة عن ارادته مع كونها سبقت أو قاربت أو اعتبت جناية العصيان المقررة بالفقرة الاولى اعلاه •

خامس عشر ــ المتهم عدد 6 تعمد يوم 7 نوفمبر 1911 بتونس متل المدعو «بارتولو فرنتشيسكو »

سادس عشر سه المتهم عدد 6 تعمد يوم 7 نونمبر 1911 بتونس متل المدعو « برايار » مع كون المتل سبق أو قارن أو اعتب جناية متل المدعو « دي بارتلو» المقرر بالنقرة الخامسة عشرة اعلاه .

سابع عشر ــ المتهم عدد 26 حاول يوم 7 نوفمبر 1911 بتونس تتل المدعو

« مارتينيكو » على ان هذه المحاولة التي وقع الشروع نيها لم تتعطل او لم يحل دون اجرائها سوى ظروف خارجة عن ارادته مع كونها سبقت أو قارنت أو اعتبت جناية العصيان المقررة بالفقرة الاولى أعلاه .

وحيث ان سن المتلمين عدد 3 و 37 و 43 و 62 و 64 س غير محتق واتضح من الدوار المرافعة ان سن المذكورين يتجاوز السادسة عشرة سنة وأنه وان نرض أن سنهم دون الثامنة عشرة سنة فان الظروف التي ارتكبوا فيها الجنايات المتهمين بها تدل على انهم فعلوا بتمييز حقيقة .

ولحيث يوجد بين المتهمين بالعصيان من لا وظيفة ولا خدمة لهم في العصابة التي انضموا اليها ولم يلق القبض عليهم بمكان العصيان ولكن لا يمكن مع ذلك اسعانهم بمقتضيات المادتين 213 و 100 من القانون الجنائي .

وحيث تقرر وثبت في الحقيقة من الشهادات التي تلقيت ان هؤلاء الاشخاص لم ينسحبوا باختيارهم لاول تنبيه صدر لهم من القوة العامة ، وحيث ان تعذر القاء القبض عليهم اما لكونهم تغلبوا بالقوة على المجهودات التي بذلها اعوان البوليس لاعادة النظام أو لكونهم فروا عندما رجعت السلطة للقوة العامة في الطريق وحيث ان مواد القاتون المشار اليها تقتضي وجود عصابات أو جموع منظمة من اجل ارتكاب جناية أو جنحة .

وحيث ان جماعات المستعصين يوم 7 نونمبر 1911 لم تكن لها هذه الصفة البتة وحيث ان حجج ثبوت التهمة على المذكورين ظهرت للعيان من الشهادات التي وقع تلقيها والظروف التي وضحت اثناء المرافعة .

وحيث ان انفارا كثيرين من الأهالي المسلمين اجتمعوا بجهات متبرة الزلاج يوم 7 نوفمبر 1911 منذ الساعة السابعة صباحا بدعوى معارضة مطلب قدمته الادارة البلدية لتسجيل تلك المتبرة باسمها وهو مطلب رجعت فيه ولم يكن المراد في ذلك اليوم مباشرة التحديد كما اعتقده المتظاهرون بل تلقى أعوان ادارة قيس الاراضي قرار الفاء مطلب التسجيل بصفة رسمية .

وحيث ان كوميسار البوليس « اسبيو » الذي كان كلف ليلة الواقعة بحفظ النظام لتوقع المظاهرة منع قبل كل شيء الاهالي المتجمعين من الدخول الى

المقبرة وحيث تسبب عن ذلك ارتكاب اعسال عصيان واعتداء منفرد خصوصا من المتهمين عدد 65 و 58 و 57 و 18 على اعوان البوليس الذين كان يبلغ عدد ماشة وعشرين تقريباتحت قيادة متغقدي البوليس « سولسي » و « دوران » و « كورني » وكانوا مكلنين بمنع المتظاهرين من الدخول الى المقبرة وحيث ان المتهم عدد 8 ضرب في ذلك الوقت عون البوليس « سينسغ » برجله ضربة وصلت الى اعضاء التناسل وحيث تبين على المتهمين المذكورين ارتكاب تلك وحيال بالشهادات المدققة والمطابقة لبعضها بعضا وهي شهسادات اعوان البوليس وخصوصا « الشاذلي مملوك » و «مارتيني » و « فرجي » و «سينغ» البوليس وخصوصا « الشهادات ايضا ان سليمان بن احمد واحمد بن سليمان كانا حاملين للسلاح .

ثم تعرضت حيثيات الحكم لقدوم اعوان ادارة قيس الاراضي الى المتبرة بدون آلات ولا معاونين وتلقيهم ابطأل مطلب التسجيل من نائب الادارة البلدية ثم فتح المقبرة بعد ذلك للناس وانسحاب فرق البوليس التي لم يبق منها بالمكان سوى متفقد البوليس سولي واثني عشر عونا ، حيث لم يبق ادنى سبب للهيجان فيما يظهر ثم تقدم شيخ المدينة الى المقبرة واحاطت به جموع الأهالي طالبين منه بالحاح كفالة بالكتابة في عدول المجلس البلدي عن التسجيل مع اطلاق سبيل الانفار الذين القي القبض عليهم قبل ذلك وقد ذكر الحكيم أن كوميسار البوليس « اسبيو » رمي بالحجارة وضرب بالعصي بعد تخليصه شيخ المدينة ، وأنه اضطر بسبب ذلك للانسحاب من المكان ثم بين جميع جنسايات القتل ومحاولات القتل والسرقات والاعتداءات التي وقعت بجوار المقبرة وبنهج سيدي البشير ونهج بقيرة وباب الجديد مع ذكر اسماء المعتدين والذوات الذين وقعت عليهم تلك الجنايات وكيفية وقوعها وشهادة الشهود الى إن قال :

«حيث ان المتهمين المذكورين التي التبض عليهم من أجل تلك الجنايات أما بمكان التلاقل أو بعد مدة ، وحيث أنه لا يمكن أن يقوم أدنى ريب في ثبوت التهمة الموجهة عليهم تجاه الشهادات الصريحة المطابقة لبعضها بعضا وهي شمهادات وضحت الاعمال التي أتاها كل متهم بارشادات من المستحيل الاسترابة في دقتها أو صحتها.

وحيث أن دعوى بعض المتهمين عدم حضور القلاقل لم تثبت أو ظهر بطلانها وحيث أن الاعمال التي ارتكبوها تتكون منها الجنايات والجنع المستركة المنصوص عليها بالمواد 3 ، 209 ، 310 ، 313 ، 314 ، 238 ، 230 ، 238 ، 314 ، 318 ، 230 ، 238 ، 314 ، 318

وحيث ان للجنايات المتعددة التي شارك فيها المتهمون خطارة خاصة بالنظر

وحيث ان هذه الجنايات ـ وان كانت في الحقيقة منسوبة لجمع قليل من الناتاء والاوباش والمحكوم عليهم سابقا ولا تلقي في الذهن الارتياب في اخلاص الاهة الاسلامية التي اظهرت ولاءها واثبتت اخلاصها بحسجج قطعية اثناء القلاقل نفسها لكن قد تبين من تكاثرها وشدة بغض الأجانب والعناد والقساوة التي اظهرها مرتكبوها . كما اتضح ايضا من مجرد التغلب على السلطة والقوة الفرنسية المسلحة ومن قتل أو جسرح أعوانها جروحا بليسغة اثناء قيامهم بواجبهم ـ ان تلك الجنايات كانت اشد اعتداء وقع على الامن العام بالملكة التونسية منذ نصب الحماية .

وحيث ربما كان من المكن ان مثل تلك الاعتداءات لا تقع لو لم يصادف مطلب التسجيل الذي قدم باسم الادارة البلدية حالة تهيج ناشئة في السكلن المسلمين عن الحوادث الخارجة .

وحيث كان من الجائز من جهة اخرى ان لا يكون قد وقع تقديم مطلب التسجيل وإن لا يكون الهيجان قد وجد فرصة للظهور لو استشاروا نواب السكان المسلمين في مناسبة وصحة التسجيل .

وحيث يمكن بلا شك ملاحظة أن نشر مطلب التسجيل بموجب أذن شيخ المدينة وأذاعة التحديد بواسطة أعلانات علقت بالمقبرة والاماكن التي يغرهد اليها الناس أعني بصورة غير معتادة ولم يقتضها القانون المقاري كان من شانهما أن يحمل سواد السكان على الشروح الباطلة والقاء الغزع في القلوب بسلا مسوجب .

وحيث يلوح من جهة اخرى انه كان في الامكان ازالة بعض ذلك الغزع وتكذيب تلك الشروح فعلا لو نشر بمثل تلك السرعة تقرير مفاوضات المجلس البلدي الذي قرر في يوم 2 نوفمبر ابطال مطلب التسجيل احتراما لعواطف المسلمين الدينية بلاشك .

وحيث ان اغتياظ ذوي المقاصد السيئة الذين اتوا الى متبرة الزلاج يوم 7 نونمبر ما كان يجد سببا للظهور لو بقي بلب المقبرة مفتوحا للعموم ولو تمكن الناس بدل الانفعال الذي حصل لهم خلف صفوف اعوان البوليس من التجول بين المقابر والوقوف بانفسهم على عدم وجود ادنى علامة تسجيل حتى يتحتتوا بذلك بطلان مخاوفهم .

لكن حيث انهذه الظروف المتعددة التي مهدت السبل لحوادث 7 نوفمبر لا يمكن ان تسمح في حالة من الحالات وبكيفية عمومية بمنح التخفيف لمرتكبي تلك الجنايات .

ثم نكرت الحيثيات أن تقديم مطلب التسجيل لم يكن لمطحة المجلس البلدي أو بقصد وضع الادارة البلدية يدها على مقبرة الزلاج ولكن لصيانتها من تعديات الاجوار ، وأن في اشتراط الدفن للمسلمين خاصة في مطلب التسجيل دليلاقطعيا على سلامة مقاصد المجلس البلدي الى أن قال:

« وحيث ان للمسلمين كفالة ساطعة ودائمة في الحماية التي تخولها فرنسا للدين الاسلامي في افريقيا الشمالية وفي سهرها على صياتة المقابر والمعالم الدينية الاسلامية .

وحيث ان القانون العقاري يحفظ لكل فرد من ذوي الشان حق القيام لدى المجلس المختلط بدون مصاريف ولا أعمال وبامن تام على أنه كان يسلم ايضا القيام بفائدة لدى الادارة العامة بكيفية سليمة .

وحيث أن عدول المجلس البلدي عن التسجيل – وأن كان متاخرا – لكن وقع أعلام الناس به في حالة اجتماعهم بجوار المتبرة يسوم 7 نوفهبر وذلك بواسطة وكيل جمعية الاوقاف والمحركين ومامسوري أدارة الامثلسة وأعوان البوليس ونواب الادارة البلدية وشيخ المدينة نفسه بحيث أن الهجوم على القوة

السلحة العامة بمجرد وقوع ذلك الاعلام الحال انه كان في امكان المجتمعين بالمتبرة أن يتحققوا ماديا أن التحديد لم يقع وبسبب ذلك لا عذر لمرتكبي تلك الجنايات •

وحيث انه لا يمكن وجود أدنى سبب يسمع بتخفيف الجنايات التي وقعت على الاشخاص أثناء القلاقل أو بعدها والتي لا يمكن أن تكون مسببة عن تسجيل المتبسرة •

وحيث انه وان اتضح من بعض الشهادات وخصوصا من شهادة عون البوليس « بوجا » ان عيارا ناريا اطلق على الساعة العاشرة صباحا من صحن دار يسكنها ايطاليون وان المطلق له هو احدهم بلا شك لكن تقرر اثناء المرافعة من جهة اخرى ان تلك الطلقة لم تصب احدا من الاهالي بضرر (1) وحيث لا يمكن على كل حال ان تخذعذرا للقساوة والفظاعة التي ارتكب بهما اشتياء من الاهالي وفي جملتهم غالب المتهمين اشد الاعتداءات على كثير من الفرنسويين والطليان كما ان هذه الاعتداءات نفسها لا يمكن أن تبرر أو تقدر الانتقامات التي ارتكبها بعض الطليان نحو الاهالي بدون اضبطرار •

وحيث يلزم بموجب ذلك تخفيف العقاب الذي استحقه المتهمون المذكورون اعلاه طبق المادة 463 من القانون الجنائي •

لهذه الاسباب صرحت المحكمة بان المتهمين المذكورين اعلاه ارتكبوا حقيقة الجنايات والجنح المنسوبة اليهم والمبينة اعلاه وتقول مع ذلك ان المدعوين محمد بن خميس لاكانجي — والطيب بن محمد الغيث العلاسي — ومحمد بن الحاج الصادق — والمنوبي بن الحاج العربي بن حسن التركي — الذين سنهم أكثر من 10 سنة واقل من 18 سنة فعلوا بتمييز •

^{«1»} بل قتلت تونسيا ، راجع تعليقنا السابق في هذا الموضوع

وانه لا وجه لاسعاف ادنى واحد من المتهمين بالعذر القانوني المنصوص عليه بالمادتين 100 و 213 من القانون الجنائي .

ويعترف مع ذلك بوجود ظروف التخفيف فيما يخص المتهمين المذكورين اعلاه» وبموجب ذلك اصدرت المحكمة الاحكام التالية على المتهمين .

7 - بالاعــدام

الشاذلي بن عبر القطاري رقم (1) من ابناء العاصمة عبره 21 سنة للنوبي بن علي الخضراوي شهر (الجرجار) رقم (2) من ابناء العاصمة عبره 26 سنة — (31) سنة — عبد الله بن محمد والي رقم (6) من ابناء العاصمة عبره 26 سنة صحمد بن علي الشاذلي رقم (8) من أبناء السبالة عمل بنزرت عبره 22 سنة صحمد ابن الحاج عبد الله الغربي رقم (11) من أبناء العاصمة عبره 25 سنة صحمد بن عبد الله بن عبر القابسي رقم (15) من أبناء قابس عبره وألمانة والجيلاني بن علي أبن فتح الله رقم (17) من أبناء العاصمة عبره 29 سنة والجيلاني بن علي أبن فتح الله رقم (17) من أبناء العاصمة عبره 29 سنة •

1 ــ بالاشفال الشاقة مدى الحياة

عبد الله بن يونس درمول رقم (12) من ابناء جربة عمره 22 سنة .

1 ــ بالاشغال الشاقة لدة عشرين عاما

فرج بن خير السوداني رقم (26) من ابناء السودان (مالي) عمره 27

1 ـ بالاشغال الشاقة لمدة عشر سنوات

الحاج الصديق بن بلقاسم رقم (27) من أبناء توات عمره 40 سنة •

3 ـ بالاشفال الشاقة لمدة خمس سنوات

محمد بن خميس لاكانجي رقم (3) من ابناء العاصمة عمسره 2 2سنة - بلقاسم ابن علي بن محمد رقم (14) من ابناء الدويرات عمل تطاوين عمره 51 سنة - المنوبي بن علي القطاري رقم (22) من ابناء العاصمة عمره 29 سنة •

3 ـ بالسجن المضيق لمدة ثماني سنوات

احمد بن علي بن نصر السبعي رقم (45) من أبناء العاصمة عمره 29 سنة ــ محود بن محمد الصاح بن سعيدان رقم (46) من أبناء سيسب عمره 34 سنة ــ الحمد بن علي الحانبة رقم (47) من أبناء المكنين عمره 57 سنة .

9 _ بالسجن المضيق لمدة خمس سنوات

حسين بن محمد البكوش رقم (23) من ابناء راس الجبل عمره 31 سنة — محمد بن الحاج علي الشريف رقم (39) من ابناء العاصمة عمره 22 سنة — محمد بن الحاج محمود الخمار رقم (40) من ابناء العاصمة عمره 27 سنة — محمد بن سالم الدويري رقم (48) من ابناء العاصمة عمره (22) سنة — الحاج محمد بن محمد التواتي رقم (49) من ابناء توات عمره 30 سنة — الطيب بن عمار بن ضو رقم (54) من ابناء العاصمة عمره 26 سنة — ابراهيم بن محمد الصلي رقم (60) من ابناء العاصمة عمره 25 سنة — رحومة بن مبسروك الطرابلسي رقم (60) من ابناء الزاوية الغربية بطرابلس عمره 1 إسنة — عبد العزيز بن سليمان بن قدور رقم (66) من ابناء العاصمة عمره 23 سنة .

1 _ بالسجن البسيط لمدة خمس سنوات

مبارك بن مبروك العائش رقم (34) من ابناء جربة عمره 36 سنة .

4 ـ بالسجن البسيط لمدة عامين

عبد الله بن حمدة بن حمودة رقم (16) من أبناء العاصمة عمره 55 سنة — العربي بن حسن التركي رقم(64) من أبناء زغوان عمره 16 سنة — جمعة أبن عمران سالم الجربي رقم (35) من أبناء العاصمة عمره 21 سنة — محمد بن الحاج الصادق رقم (43) من أبناء العاصمة عمره 25 سنة .

2 ــ بالسجن لمدة ثمانية اشهر

سليمان بن احمد بن جيد رقم (57) من ابناء العاصمة عمره 44 سنة ــ

3 ــ بالسجن لمدة ستة اشهر

الطيب بن محمد الغيث العلاسي رقم (37) من أبناء الحاضرة عمره 17 سنة _ مخلوف بن عمر بن علي رقم (65) من أبناء الحامة عمره 24 سنة _ المنوبي بن الحاج العربي رقم(62)من أبناء الحاضرة عمره (17) سنة

36 ــ بالبراءة وترك السبيل

حسن بن خميس لاكانجي رقم (4) من ابناء الحاضرة عمره 26 سنة ــ محمد ابن عبد القادر البكوش رقم (5) من ابناء الحاضرة عمره 26 سنة _ محمد بن محمد القروي رقم (7) من ابناء الحاضرة عمره 13 سنة _ على بن احمد بن الحاج نصر رقم (9) من ابناء قرماسة عمل مدنين عمره 33 سنة _ على بن مسعود بن على القرماني رقم (10) من أبناء رأس الوادي عمل مدنين عمره 29 سنة _ سالم بن عثمان رقم (13) من ابناء جربة عمره 24 سنة _ الحطاب بن علي بن قاسم رقم(18) من أبناء سيدي فتح الله من احواز العاصمة عمره 31 سنة ـ احمد بن عمارة ابن منصور رقم (19) من ابناء بوعرادة عمره 20 سنة ـ بكار بن علي بن بحار رقم(20) من ابناء مطماطة عمره 23 سنة _ هتان محبد السعيد بن على رقم (21) منابناء ايتورار بجرجرة من بلاد الجزائر عمره 51 سنة _ العمراي على بن محمد رقم (24) من ابناء البقالطة عمل المهدية عمره 72 سنة _ سالم بن مسعود رقم (25) عمره 36 سنة _ محرز بن بشير رقم (38) من ابنا ءالعاصمة عمره 15 سنة _ الحاج محمد بن على الجبالي رقم (29) من ابناء طبربة من احواز العاصمة عمره 36 سنة _ عبد الحميد بن عبد الله بن على رقم (30) من ابناء الغرافي منطقة تبسة عمره 21 سنة _ عمر بن عمر بن التومي رقم (31) من ابناء صدراته منطقة سوق هراس عمره 41 سنة ــ الحاج محمد بن علي بن محمد رقم (32)من ابناء مجاز الباب عمره 36 سنة _ ميلود بن على بن صالح رقم (33)من اولاد خاون منطقة تلمسان عمره 55 سنة ـ رابح بن محمد بن علي رقم (36) من ابناء العاصمة عمره 31 سنة ــ صالح بن علي الجلاصي رقم (38) من ابناء العاصمة عمره 17 سنة _ مصطفى بن محمد بن الطيب رقم

بن ابناء غدامس عمره 32 سنة -- حسن بن بلقاسم بن علي رقم (42) من ابناء غدامس ابناء غدامس عمره 30 سنة محمود بن محمد بن محمود القربي رقم (44)من ابناء ربة عمره 51 سنة البشير بن محمد ابن علي الغربي رقم(50)من ابناء العاممة عبره 25 سنة ـ احمد ابن علي بن بلقاسم رقم (52) من ابناء العاصمة عمره 20 سنة _ الحبيب بن محمد بن الحاج محمود الخمار رقم (51) من ابناء العاصمة عمره 17 سنة _ بلقاسم بن احمد بن الحاج العربي رقم (53) من ابناء العاصمة عمره 17 سنة _ محمد بن احمد بن محمد الجلاصي رقم (55) من ابناء العاصمة عمره 36 سنة - محمد ابن سالم بن الحاج العربي رقم (59) من ابناء العاصمة عمره 32 سنة ـ منصور بن علي بن عبد الله الحشي رقم (61) من ابناء باجة عمره 32 سنة _احمد بن محمد بن الشيخ رقسم (67) من ابناء سيدي علي الحطاب من احواز العاصمة عمره 20 سنة مد عمر بن بلقاسم بن سالم الدويري رقم (68) من ابناء الحاضرة عمره 20 سنة _ _ عبد العزيز بن عبد القادر رقم (69) من ابناء العاصمة عمره 19 سنة ـ عبد القادر ابن عمر الشتيوي رقم (70) من ابناء حمام سوسة عمل سوسة عمره 20 سنة _ محمد بن محمد قاره رقم (71) من ابناء العاصمة عمره 32 سنة - محمد بن قدور ابن الصياح رقم (72) من ابناء العاصمة عمره 19 سنة .

صرح في الحكم باسماء (71) متهما فقط وبقي اسم الثاني والسبعين وهو محمد بن احمد بن عمار رقم (63) المتهم بالعصيان وقد سبق أن أشربًا ألى أنه لم يحضر الجلسات . وأن الرئيس أعلن أنه مريض ، وأن وقوفه أمام المحكمة سيتأخر إلى فرصة أخرى .

وكان الفراغ من تلاوة نص الحكم على الساعة الثانية والربع بعد منتصف الليل اي صباح يوم الاحد 30 جوان 1912

ملاحظـــات

هناك ملاحظات يمكن للقاريء أن يستخلصها من الاستنطاقات والشهادات كان علينا ان نثبتها اثر الانتهاء من الاستماع للشهادات . ولكننا اخرناها الى هذا المكان حتى لا ينقطع الحديث عن المحكمة الى نهايتها .

ونستطيع أن نلخص هذه الملاحظات نيما يلي:

1 — جميع المتهمين كانوا من عامة الشعسب ولم يشتسرك معهم الأعيلن والمنتفون ، وهو أمر طبيعي بالنسبة للحركات السياسية الاولى ؛ فقد كان أبناء الشعب سباقين دائما الى الحركات الثورية في الكفاح السياسي وكانت الامة مقسمة الى طبقات عليا وسفلى لا تختلط ببعضها الا في مناسبات قليلة ، وكان الاعيان والمثقنون يميلون دائما الى الكفاح السلمي بقدر ما يميل أبناء الشعب الى الكفاح البوري .

ونحن لا ندعي أن حركة الزلاج كانت تلقائية قام بسها الشعب نتيجة ظروف خاصة ولم يشترك فيها الاعيان أذ الواقع أن المثقفين على الخصوص مهدوا لهذه الحركة بالصحافة والمنشورات والدعايات المتعددة غير أنهم لم ينظموا حركتهم بصفة تسمح لهم بالاختلاط بالشعب وبقيادته قيادة حكيمة . وكانت معركة الزلاج هي ناقوس الخطر الذي نبه المثقفين الى وجوب التنظيم ودرس البرامج والاعتماد على القوة الكامنة في الشعب .

بيد أن هذا التنظيم الذي ظهر بعد ذلك في تكوين الحزب الدستوري القديم كان ناقصا نقصا فادحا لتمسك الحزب المذكور بالنظام الطبقي وجعل الشعب وسيلة للتمويل وللعمل خارج نطاق الحزب في الفالب حتى جاء الحزب الدستوري الجديد فاندفع — من أول يوم — ينظم الشعب ويكتل قواه . وكان حزبا شعبيا مائة في المائة وذلك هو سر نجاحه .

2 — أن جميع المتهمين انكروا ما نسب اليهم ولم يشد منهم واحد عن هذا الموتف . ويظهر لنا أن هذا الانكار راجع الى أمرين :

اولا — أن روح التضحية التي كانت موجودة في الشعب اذا اجتمع يغنيها حماس الاجتماع كانت نادرة في الأفراد وقد استطاعت السحركات الشعبية المنظمة بعد ذلك أن توجدها . وقد ظهرت آثارها فسي الحركات التحييية الاخيرة فراينا أفرادا يقفون أمام المحاكم ليتحملوا ما نسب اليهم في شموخ واعتسازان .

ثانيا ــ أن الشجاعة وقوة الاحتمال عند المتسممين كمانت عظيمة بدليل

اصدارهم على الانكار رغم ما تعرضوا له من تنكيل وتعذيب و اهانات .

 $_{\rm C}$ ان الاروبيين في هذه الحوادث قد سيطر عليهم الحقد وشهوة الانتقام $_{\rm right}$ التونسيين فسلكوا جميع الطرق للانتقام منهم : فمن اظلاق الرصاص على جبوع عزلاء الى شمهادات كاذبة $_{\rm right}$ ووشمايات دنيئة جرت جماعة من البرآء الى السجن $_{\rm right}$ والى تسليط تهم مختلفة عليهم $_{\rm right}$

4 _ نساد خطير في أوساط الموظفين والمكلفين بالأمن بالخصوص ؛ فقد نضحت الاستنطاقات أن البوليس الاستعماري استغل الحادث الى اقصى حد نسلب أموال الناس بالباطل وكان للرشوة سوق نافقة حتى أن كثيرا من البرآء تدموا للمحاكمة لأنهم لم يدفعوا المبالغ المطلوبة منهم .

5 — ان المحكمة حاولت جهد المستطاع أن تورط كلا من شيخ المدينة والسيد عبد الجليل الزاوش في القضية ، وأن تجد سبيلا لاتهامهما باشمعال نار المعركة ، لاتها فهمت انهما يعارضان مسالة تسجيل المقبرة . وقد ظهرت معارضة الاول في الدعاية الواسعة التي قام بها في اوسساط الشعب لسلاجماع بالمقبرة والمعارضة في التسجيل . وحاولت أن تجعله مسؤولا عن عدم ابلاغ الناس قرار العدول عن التسجيل لولا أن عارضتها عقبة حالست دون حصول شيخ المدينة في الفخ ، وهذه العقبة هي عدم علمه بمطلب التسجيل بالرغم من أنه رئيس البلدية . وكانت رئاسته اسمية وكاهيته الفرنسي هو المتصرف الحقيقي في البلدية بدون معقب ، ثم عدم ابلاغه قرار الابطال الا في آخر لحظة مما لم يتمكن معه من الاتصال بالناس .

وأما الثاني فقد ظهرت معارضته في طلب ابطسال التسجيل في اجتماع المجلس البلدي يوم 2 نوفمبر . وقد حاولت المحكمة ان تتشبث باشاعات ملفقة اختلقها له الم . « دي كرنيار » اكبر الرؤوس الاستعمارية وصاحب جريدة « المعمر » لسان المعمرين الفرنسيين الذي كان يحقد عليه بسبب انتمائه لجمعية الشبيبة التونسية ولحماسه في جمع الاعانات للمجاهدين الطرابلسيين . ولكن الأبحاث لم تستطع اثبات تلك الاشاعات . وقد تبين انه حاول نشر قرار الإبطال بالصحافة فامتنعت من نشره . وكان ذلك حسب المظنون بسعي من كاهية البلدية وأعضاده الراغبين في التسجيل . وعلى كل فا ن المحكمة قد فشلت في

محاولتها هذه . ولو أننا نستنتج من سير المحاكمة أن الرجلين لم يكونا بعيدين عن هذه الواقعة وأنهما كانا يعارضان التسجيل وعملا على ابطاله ، واستطاعا أن يكون عملهما متماشيا مع القانون .

6 — ظهر من سير المحاكمة ما كان يتمتع به الكاتب العام الفرنسي من سلطة واسعة بحيث يعتبر المرجع الوحيد في جميع الشؤون الادارية والسياسية وان السلطة التونسية من الباي الى شيخ المدينة كانت مجرد وظائف اسمية ليس لها حول ولا طول ، وأن السياسة المتبعة لم تكن سياسة بلد تحت الحماية وأنما هي سياسة مستعمرة من المستعمرات التي تحكمها السلطة الفرنسية بدون أن يكون هناك أي حق لاهلها في شؤونها ، فالحكم الاعلى في البلاد هو المتيم العام والمشرف على تسيير السلط الادارية والقضائية هو الكاتب العام حتى أن تونسيين لهم شخصيتهم وجنسيتهم الخاصة يقدمون الى المحاكم الفرنسية ، وأذا حكم على احدهم بالاعدام ، وطلب العفو ، فأن هذا الطلب لا يقدم الى رئيس الجمهورية لا يقدم الى رئيس الجمهورية الفرنسيسة .

7 — تعتبر معركة الزلاج مظهرا من مظاهر الوحدة الانمريقية ووحدة المغرب الكبير بالخصوص فقد راينا بين المتهمين التونسي ، والجزائري ، والليبي ، والسوداني ، وهكذا تبرهن الوقائع أن سكان هذا المغرب متحدون في السراء والضراء وأن الحدود المفتعلة التي كونتها احداث الزمن لا تلبث المئاسي والفواجع مثل ماساة الزلاج أن تظهرها على حقيقتها ، وأن تبين أن سكان هذا المغرب هم اخوة لا تلبث الحدود أن تنهار أمام اخوتهم هذه في اقل المناسبات ،

تعقيب ألحكم ورفضه

واثر صدور الحكم المنشور نصه سابقا اعترض جميع المحكوم عليهم عنى الاحكام الصادرة وطلبوا بالاجماع تعقيبها .

وكانت أحكام المحكمة الفرىسية تعتب لدى دائرة النقض والابرام بالجزائر لعدم وجود محكمة من هذا النوع فارسلت الملفات الى الجزائر .

وفي أو اخر شهر أوت 1912 رفضت محكمة التعقيب بالجزائر مطالب المتهمين مؤيدة الاحكام الصادرة بتونس .

طلبب العفسو

وازاء رفض تعقيب الاحكام لم يبق أمام المحكوم عليهم بالاعدام الاطلب العفو وطال انتظار الردمما أحيى الأمل في نفوس المحكومين

وفي يوم الثلاثاء 22 اكتوبر 1912 تلقى وكيل الجمهورية العام لدى محكمة التعقيب بالجزائر رد رئاسة الجمهورية وفيه رفض العنو على المتهم رقم (1) الشاذلي بن عبر القطاري ، وعلى المتهم رقم (2) المنوبي بن علي الجرجار ، وفيه الاذن باجراء التنفيذ عليهما بالاعدام ، ورجعت الملفات من الجزائر الى تونس ، وتأيد الاذن بالتنفيذ بالتعليمات الخاصة الواردة من وزارة العدل الفرنسية الى وكيل الجمهورية بالمحكمة الفرنسية بتونس الم ، « ريفردان » ، الما الخمسة الباقون المحكومون بالاعدام فقد ابدلت احكامهم بالاشفال الشاقة المؤبدة وارسلوا مع كثيرين آخرين الى « كيان » المستعمرة الفرنسية بامريكا الجنوبية ،

تنفيذ الاعدام

في مساء الاربعاء 23 اكتوبر كان احد محافظي الشرطة وثلة من البوليس السري ينتظرون القطار القادم من الجزائر بمحطة القطارات بتونس .

ووصل القطار ونزل منه رجل فرنسي معه بعض الاعوان الفرنسيين أيضا ، فتلقاهم محافظ الشرطة واحتفى بهم ولا يدري احد أن ذلك القادم هو الم « لابيار » منفذ أحكام الاعدام الذي يطلق عليه التونسيون اسم « باشاطر » أرسلته الحكومة الفرنسية من الجزائر لقطع راسي القطاري والجرجار .

وفي صباح الخميس 24 اكتوبر قابل الضيف البغيض وكيا الجمهورية بالمحكمة الفرنسية ليطلعه على التدابير المتخذة بشأن التنفيذ وليتسلم منه جدولا منظما خاصا بتنقلاته وسلمت من جهة اخرى تعليمات مدققة الى مدير الامن بشان التدابير اللازم اتخاذها وقت التنفيذ وفي مكانه خوفا من حدوث تشويش أو تظاهر والتدابير اللازمة لحفظ شخص « لابيار » من اعتداء متوقع فتحول الم . « لايال » مدير الامن الى قائد الحامية العسكرية ليتفق معه على فرقة الجيش التي ستوضع على ذمته تبل التنفيذ لحماية المكان .

وفي مساء ذلك اليوم (الخبيس) وصلت فسي قطار الجزائر آلة التنفيز المرسلة بخصوص هذ هالمهمة ، وهي مقصلة ضخمة ذات موسى لقطع رؤوس المحكومين .

وبالرغم من الجهود التي بذلت في المحطة لاخفاء هذه الآلة فقد تفطن السكان لوجودها وادركوا الفرض من جلبها .

وفي صباح يوم الجمعة 25 اكتوبر تلقى وكيل الجمهورية من الكاتب العام للحكومة التونسية اعلاما بوضع بطحاء باب سعدون التي اختيرت مكانا للتنفيذ على ذمته مع بيا نالمكان المعد لنصب الآلة ولتدابير الأمن المقررة في هذا الشان

في بساب سعسدون

وفي مساء ذلك اليوم (الجمعة) اغلقت المقهى الموجودة هناك بامر من ادارة الامن . وكانت جماعات من المتطلعين اغلبها من الاروبيين ترود المكان واحتلوا ابتداء من الساعة الحادية عشرة ليلا الجدران والسطوح والاشجار المجاورة للبطحاء ، كما انتصبت فرقة من جنود الزواف أحاطت بالبطحاء شاكية اسلختها تحت امر محافظ الشرطة الم . « اسبيو » الذي وصل المسكان في الساعة الحادية عشرة ليلا مصحوبا بفرقة من اعوان الامن .

وحوالي منتصف الليل وصلت المقصلة ووضعت في مكانها من البطحاء وشرع الباشاطر « لابيار » واعوانه في اعدادها وتهيئتها للعمل واستغرق ذلك منهم نحو أربع ساعات .

وحوالي الساعة الرابعة من صباح يوم السسبت 26 اكتوبر وصلت المكان قوات جديدة من الشرطة وفرقة ثانية من الزواف وفرقتان من الخيالة (الشاسور دافريك) فحاصروا البطحاء من كل مكان واقاموا السدود في جميع المنافذ المؤدية الى المكان وابعدوا المتفرجين ولم يرخص الا للاشخاص الذين يحملون رخصا خاصة لحضور عملية التنفيذ كالصحافيين وبعض الأطباء والمحامين ، وانتظر الجميع وصول المحكوم عليهما في طقس بارد وجو قلق ،

في السجس المسني

اتخذت احتيطات صارمة بالسبجن المدني لعدم تسرب اي نبا للمحكوم عليهما

ولا اي علم بقدوم المتصلة وصاحبها «البيار » من الجزائر بحيث لم يتغطن احد من سكان السجن لما يجري منذ ثلاثة ايام واقتصر العلم بذلك على مدير السبجن الم . «دافير » ونائبه الم . «فيزيان » .

وني الساعة الخامسة صباحا وصل الى السجن الم . « لايال » مدير الأمن وبعد خمس واربعين دقيقة وصل وكيل الجمهورية مصحوبا بحاكم التحتيق الم . « قلتيى » المكلف بتلقي التصريحات الأخيرة للمحكوم عليهما وبالمترجم العدلي الم . « ابريبا » وكاتب المحكمة الاول ألم . « موباك » كما وصل الى السجن المحامون « ستالا » — و « بورديون » — و « بروال » — الذين كاتوا تولوا الدفاع عن المتهمين .

وكان السجن المدني مي تلك الليلة مخفورا بنصف كتيبة من جند المشاة ونبلق من الخيالة ونصف مرقة من أعوان الامن .

واذن وكيل الجمهورية بايقاظ المحكوم عليهما وتقديمهما اليه . وقد كانا مطمئنين حيث زرع الحراس في قلبيهما الامل بايهامهم لهما بأن التنفيذ سوف لن يقع لتاخره عن موعده كثيرا .

وادخلا على وكيل الجمهورية في احدى قاعات السجن فاعلمهما برفض مطلبهما في العفو ، وان عليهما ان يتاهبا لملاقاة ربهما بشبجاعة وصبر ، واثر قيام المترجم بترجمة هذه الكلمات ثارت ثائرتهما وصرخا في وجه وكيل الجمهورية محتجين ، ثم اعلمهما انه وضع امام من جامع الزيتونة على ذمتهما اذا كانا يحتاجان لذلك .

وغادر وكيل الجمهورية واعضاده القاعة ليدخل عليهما الباشاطر « لابيار » واعوانه ليصلحوا شانهما (١) .

وبعد الساعة السادسة بقليل خرجت من السجن المدني عربة تحمل المحكوم عليهما محاطة باعوان الجندرمة وبسماطين من جند الخيالة وتصدت باب سعدون حيث وقنت قرب المقصلة .

التنفيد

وحوالي الساعة السادسة واربعين دقيقة تقدم « الباشاطر » واعوانه الى العربة التي انفتح بابها ونزل منها الشاذلي بن عمر القطساري ، وكان وجهه ترابي اللون الا انه متماسك فرفعه الاعوان الى المقصلة ومد راسه لتنزل عليه الموسى الضخمة بسرعة فيسقط الراس في السلة المعدة لذلك



ورجع الاعوان الى العربة لينقلوا المنوبي الجرجار ، وكان كصاحبه شاحب

اللون · وتقدم الى الآلة الرهيبة وفي اقل من دقيقة سقط راسه في السلة مع السلة مع راس مساحبه رحمهما الله رحمة واسعة ،

في مقبرة سيدي عبد الرحمان

واثر التنفيذ تفرق الناس وحملت الجثتان مع راسيهما بسرعة الى مقبرة ماب سعدون (مقبرة سيدي عبد الرحمان) وهناك سلمتا الى عائلتيهما لتتوليا دفن الشميدين (1) •

أم الجرجار

ولم تكد ترى السيدة «بية» ام المنوبي الجرجار جثة ولدها مقطوعة الراس حتى صرخت وولولت ، وحاول الناس مواساتها وتهدئة نفسها وارجاع عقلها اليها ، ولكن هيهات! فقد كانت الصدمة اعظم من أن تتحملها امرأة ضعيفة ففقدت عقلها الى الابد وعاشت بقية حياتها معتوهة تسال في كل مكان من يقابلها عن ابنها « المنوبي » . اين هو ؟ هل قابله احد ؟ لماذا لم يرجع الى امه بعتى الله عليها فاراحها من الحياة التي لا طعم لها ولا لون ، ومن النظر الى وجوه المجرمين العتاة الذين خطفوا ابنها وفصلوا راسه وسلموه لها على تلك الحالة البشعة دون أن تتحرك الانسانية في ضمائرهم السوداء .

¹⁹¹² اختصرنا وصف التنفيذ عن جريدة الدبيش بتاريخ 26 اكتوبر 1912

نيول المحاكمية

ولم تنته معركة الزلاج بانتهاء محاكمة المتهمين الاثنين والسبعين • بل بعيت لها نيول اخرى جرت الى محاكمات اخرى متسعدة وصدور احكام بالإعدام والاشغال الشاقة والسبجن بانواعه • وزرعت بذورا في النفوس ادب الى احداث جديدة واساليب جديدة في مكافحة الاستعمار واعوانه • ونتج عن هذه الاحداث انواع جديدة من الانتقام من الوطنيين •

ونحن نذكر بعض هذه النيول من حوادث ومحكمات ونفي خارج البلاد وابعاد الى قارات آخرى مختصرين هذه الاحداث ما استطعنا الى الاختصار سبيلا سي ضاربين صفحا عن بعضها اذ لو تتبعنا جميع هذه النيول صغيرها وكبيرها لاحتجنا لمجلد ضخم وجهود ضخمة • ولعل من ياتي بعدنا من مؤرخي الكفاح الوطني في هذه البلاد يستطيع أن يكمل النقص ويتم التوضيح والشرح .

1 - قضية الاصــم

استرسلت المحكمة الجنائية الفرنسية تنظر في قضايا متفرقة كان المتهبون فيها من ابطال واقعة الزلاج . ولا ندري السبب الدي دفع المحكمة لافراد هذه القضايا عن القضية الاولى الكبرى السابق ذكرها مع أن تاريخ الوقائع واحد ، والدوافع واحدة ، والتهم متحدة الا أن تكون المحكمة راعت اختلاف الامكنة فأن الحوادث في القضايا الآتية لم تقع في جهة الزلاج والأمكنة القريبة منه وانها وقعت في المكنة اخرى من العاصمة .

واول هذه التضايا المنفردة تضية « البكوش » وهو العربي بن علي الجويني عمره 20 سنة ، اصم ابكم ، كان التحتيق معه والاستنطاق بالاشارة! التي نظرت نيها المحكمة ني جلستها المنعقدة يوم الخبيس 4 جويلية 1912

وصورة التهمة أنه على الساعة الثانية بعد زوال يوم 7 نونمبر هاجم جمع من التونسيين في « نهج عبد الوهاب » ايطاليا يسمى « غيلي فرتناتو » فضربوه بالاحجار والعصي ، وفي تلك اللحظة فتح باب محل هناك وخرج منه المسمى البشير بن بشر فحمى الايطالي من مهاجميه وردهم عنه ، وادخله الى منزله وقال هذا الشاهد أنه رأى « البكوش » مع المهاجمين ولكنه لم ير مشاركته في

النحرب • ورد المتهم الابكم (بالاشارة) بانه حضر الواقعة متفرجا فقط • ولكن المحكمة اخذت بشهادة حسن بن بشر ابن الشاهد الاول ــ وهو شباب صغير ــ الذي شهد بان « البكوش » ضرب الابطالي فحكمت على الشباب الابكم بالسبجن المضيق لهدة خمسة اعوام •

2 ـ قضية نوبيـل جوزاف

وني يوم السبت 6 جويلية نظرت المحكمة الجنائية في قضية قتل الايطالي « نوبيل جوزاف » الذي قتل بنهج حسمام الرميمي (منطقة بساب السويقة) بالعاصمة على الساعة الثامنة من صباح يوم 8 نونمبر 1911 ، والمتهم فيها محمد بن الحاج بريك شهر « الاسود » .

وصورة التهمة: ان التنيل « نوبيل جوزاف » الايطالي كان في الساعة الثامنة من صباح يوم 8 نوفمبر مارا بنهج حمام الرميمي اذ هاجمه المنهم وطعنه بسكين في بطنه طعنة مات منها بعد زوال يوم 9 نوفمبر اثر العملية الجراحية التي اجريت له . وقد صرح القنيل — اثر طعنه — أن الطاعن له شاب تونسي فر الى فندق مجاور للمكان • وأسرع البوليس يبحث حوالي المكان فشهد مصاحب الفندق أنه رأى المنهم في ذلك الصباح يتمشى أمام فندقه بالنهج ولكنه لا يعرف أذا كان هو الطاعن أو غيره ، كما شهد محمد بن أحمد الجمالي بانه رأى المنهم يمشي وراء الايطالي القنيل • وعند مجاوزته له رأى الايطالي يسقط وهو يظن أنه القاتل ولكنه لم ير كيفية القتل ولا رأى السلاح المستعمل • وبهذه المعلومات التي القبض على المنهم الذي أنكر التهمة .

وجاء في مرافعة المدعي العمومي أنه من الصعب الحصول على بينة أوثق من شهادة الشاهدين المذكورين مع عدم استطاعة المتهم دفسع التهمة بوجه متبول ولابيان السبب الذي حمل الشهود على اتهامه .

ودانع عن المتهم المحامي « بروال » بأن منوبه لم تستم بينة على ارتكابه للجريمة وشهادة شخص واحد رأى المتهم يمشي بجاتب التتيل حين سقط هذا ولم يشاهد السلاح المستعمل باطلة لا يعمل بها ، خصوصا وقد كان في ذلك الوقت والمكان أناس كثيرون فكيف لم يشهد الجناية غير هذا الشاهد ، فلم يبق حينئذ الا الشك في ارتكاب المتهم للجناية والشك ينتفع به المتهم .

وحكمت المحكمة على المتهم بالاشمغال الشماتة مدى الحياة .

3 - قضية الكولونيل فانيــل

ونظرت المحكمة الجنائية الفرنسية ايام 5 — 6 — 7 اوت 1912 في قضية مقتل الكولونيل « فاتيل » الذي قتل يوم 7 نوفمبر 1911 حوالي الساعة الواحدة بعد الزوال بمنطقة باب سويقة والمتهمون في هذه القضية تسعة من التونسيين نسب اليهم قتل الكولونيل وجرح خمسة من الاروبيين في منطقة باب السويقة والمحلفساوين •



دي كرنيار ـــ راس الاستعمار ــ يرثي الكلونيل فاتبل يوم دفقه

والمهتمون هم :

- عبد الله بن جاء بالله بن عايش
- عمر بن مبروك بن الحاج عثمان
 - محمد بن قدور الصياح (1)
 - محمد بن محمد قارة (1)
- عبد القادر بن عمر الشتيوي (1)
 - محمد بن محمد الجشور

 ⁽¹⁾ يلاحظ أن هؤلاء الثلاثة كاتوا من جبلة المتهمين في وأتمة الزلاج التي سبق الحديث عنها
 وحكم عليهم نيها بالبراءة

_ على بن احمد الساحلي _ على بن عطية بن سعد _ حسن بن محمد بن حسن

الما المحامون المعينون للدفاع عن المتهمين فهم :

_ تنفل _ سكردينو _ شمامة _ تيوبرات _ اوغيست بسيس .

وقد جاء في مرافعة المدعي العمومي في هذه القضية : ان غالب المتهمين لهم سوابق عدلية والبقية الباقية غمسوا أيديهم في هذه الجرائم من اجل تعصبهم الديني ! ؟

وبعد ان اعلن انه لا يريد اعتبار شهادة الشاهد الجيلاني الذي لا يعرف هل قال الحقيقة ؟ او انه من الشهود المغرورين ؟ قال : ان بقية الشهادات لها وزنها واعتبارها فان المتهم عبد الله بن جاء بالله ثبتت معرفته من طرف المعتدى عليهما الم . «كامييري » ومدام «سولي » والمتهم عمر بن مبروك ثبتت معرفته من المذكورين أيضا ومن عون البوليس «فييري » الذي شاهده بين المعتدين على الكولونيل «فاتيل » والمتهم محمد بن قدور تعرف عليسه العون المذكور ايضا ، والمتهم محمد قارة عثر عليه العون المذكور ايضا حاملا عصا غليظة ، والمتهم عبد القادر الشتيوي شهد عليه العون المذكور بانه حاول أن يخلص منه محمد قارة ، والمتهم محمد الجشور شهد عليه العسون المذكور بحالة مماثلة مصحد قارة ، والمتهم محمد الجشور شهد عليه العسون المذكور بحالة مماثلة لصاحبه قبله — اما المتهم على بن احمد فالبرغم من ماضيه السيء فلا يوجد شيء ضده سوى شهادة المجيلاني التي رفض الادعاء العمومي اعتبارها واخيرا المتهمان على بن عطية وحسن بن محمد . فليس ضدهما الا شهادة بان المتظاهرين كانوا يحملون العصى من دكانهما .

وبالرغم من أن الجرحى من الايطاليين لا توجد شهادة تدل على أن هؤلاء المتهمين هم المعتدون عليهم سوى شهادة الجيلاني المرفوضة فسان المدعي العمومي حاول في مرافعته أن يثبت أن المتهمين هم المعتدون على الكولونيل وعلى الم • «كامييري» ومدام «سولي» وعلى الايطاليين أيضا ، وأن أعمال العنف كلها في منطقة باب سويقة والطفاوين قامت بها عصابة واحدة تتكون من المتهمين الموجودين .

مرافعة الدفاع

المحامي سكردينو — ركز دفاعه على الرد على طلبات المدعي العمومي الذي طلب لمنوبه عبد الله بن جاء بالله حكم الاعدام ذاكرا ان منوبه لا يوجد اي شخص قادر على اثبات وتعيين الدور الذي قام به في هذه الوقائع . وحتى شهادة كامييري ومدام « سولي » مشكوك في صحتها اذ ان تأثرهما من رؤية جماعة تطاردهما للبطش بهما ربما دفعهما لتعيين ابن جاء بالله وغيره غرضا وتشفيا — (والنفس امارة بالسوء) وحيث ان الشك يكتنف هذه القضية وهذه الشهادات فان طلب حكم الاعدام يصبح لا مبرر له ، اذ لا يمكن قانونا أن ترتكز هذه العقوبة على مجرد التخمين والافتراض وما دامت الادانة لم تثبت بصورة قطعية فانه يطالب باطلاق سبيل منوبه .

المحامي شمامة — جاء في دفاعه عن منوبه محمد بن قدور: ان مدام «فاتيل» لم تأت الى المحكمة اخذا بالثار لزوجها وانما اتت تطالب بالاقتصاص من المتعدي الحقيقي على زوجها ، واين هو المعتدي الحقيقي أ فالشهادات غير قطعية وغير واضحة والارشادات السيئة عن منوبه المعطاة من طرف الشرطة غير حقيقية فبطاقة سوابقه العدلية لم تشمل اي حكم ضده .

الحكم

وصدرت عن المحكمة اثر المفاوضات على المتهمين الاحكام التالية:
عبد الله بن جاء بالله بن العائش: الاعدام

عمر بن المبروك بن الحاج عثمان : الاعدام

محمد بن محمد قارة: الاشتغال الشاقة مدى الحياة

محمد بن قدور الصياح: الاشمغال الشاقة مدى الحياة

محمد بن محمد الجشور: الاشتقال الشاقة لمدة 15 عاما

عبد القادر بن عمر: الاشتقال الشباقة لمدة 15 عاما

على بن عطية بن سعد : : البراءة وترك السبيل

حسن بن محمد بن حسن : البراءة وترك السبيل

على بن احمد الساحلي: البراءة وترك السبيل

قضايا ضد الايطاليين

ونظرت المحكمة الجنائية الغرنسية في قضايا بعض الايطاليين المتهمين بقتل وجرح بعض التونسيين في معركة الزلاج وتوابعها . وكان التمييز العنصري قد تجلى في اعظم مظاهره شناعة في هذه المحاكمات فكان يظهر - في الفالب - الايطاليين ضحايا مساكين لتعصب المسلمين الديني ضدهم ، أما التونسيون فمجرمون سفاكون ، بحيث لم تنل عقوبة الاعدام أي ايطالي بالرغم عن الشهادات الكثيرة القائمة ضد الايطاليين الذين كانوا سببا في تطوير الفتنة بغدرهم للتونسيين من الخلف ، زيادة على أن الصحافة الفرنسية كانت لا تتعرض لهذه المحاكمات الا بكلمات مختصرة وفي لهجة فيها كثير من العطف عكس ما رايناه فيهامن حماسة ضد المتهمين التونسيين .

وقد عثرنا في بحثنا بين مجموعات الصحف التديمة على بعض هذه المحاكمات نقتصر منها على تضية واحدة كانموذج اخبرت عنها جريدة الدبيش في اسطر قليلة . هذه الجريدة التي كانت تنشر المقالات المطولة عن محاكمات

ني يوم 9 اوت 1912 نظرت المحكمة الفرنسية في قضية الايطالي « مياوري فيتو » المتهم بطعن زنجي يسمى سعد بن فرج بسكين يوم 1 مارس 1912 وكان من حسن حظ المعتدى عليه ان السكين وقع بجنبه على احد ضلوعه فصده عن النفوذ الى الامعاء، واعترف المتهم بالجناية وعللها بأن الزنجي حاول الاعتداء عليه فدافع عن نفسه ، وحضر الجريح وصرح بأنه لم يصدر منه شيء نحو المتهم ، بل انه تلقى الطعنة وهو غافل وبذلك شمهد الشمهود ، ورافع المدعي المعمومي فطالب بتشديد العقاب على المتهم ملاحظا أن المسحكمة كانت قامت بواجبها ازاء المتمردين من الاهالي ! فعليها أن تعامل بمسئل تلك الشدة هذا الاروبي الذي اساء السلوك (كذا) .

ودانع عن المتهم « درمون » قائلا : ان العدالة لا تنظر الى الجنسيات ، وحاشا هذه المحكمة ان تميل الى الانتقام ! فالمتهم اما ان يكون جانيا ، اولا واذا رأت المحكمة ثبوت الدعوى فعليها ان تراعي ظروف التخفيف لحدائة سن المتهم (18 عاما) .

وحكم على الجاني بالسجن المضيق لمدة خمس سنوات وبالابعاد لمدة عشر سنوات وخر جالمتهم من القاعة شامخا ساخطا على المحكمسة يتطاير شرد الغضب من عينيه كانه كان يتصور أن المحكمة ستبارك عمله وتطلق سبيله ، وماذا في ذلك ؟ أنه لم يفعل أكثر من أنه حاول قتل عربي اسود ، حشرة من الحشرات كما كانت تصف التونسيين جريدة الاستعماريين «لاتونيزي فرانسيز» واعترضت طريقه أمه فحاولت أن تقبله فلكزها في عنهجية وتوحش .

ابعاد الى مستعمرة «كايان»

وحصحصت المحكمة ملفاتها وعقبت بعض الاحكام وانتهى التعقيب بالرفض في الفالب ، واختارت السلطة جماعة كبيرة من المحكومين بالاشفال الشاقة

المركبتهم في البحر الى مستعمرة «كايان» باميركا الجنوبية وهناك قضوا عقوباتهم في الاعمال الشاقة وسط الفابات المليئة بالوان المو تتوالرعب وكانت هذه المستعمرة قد اتخذت منها فرنسا مكانسا للمجرمين والسفاكين والجناة والعتاة من جميع الاجناس التي قدر لها أن تقع تحت سيطرتها فمات من التونسيين جماعة واستوطن بعضهم المستعمرة أو خرج منها الى بعض الاراضي الاجنبية ولم يرجع الى بلده ورجع البعض الى بلاده اما باتمام عقوبته أو بصدور عفو عنه .

ومن المعروف أن من الراجعين الى وطنهم الجيلاني بن فتح الله المحكوم عليه بالاعدام في قضية الزلاج والذي أبدل حكمه بالاشتغال الشاقة المؤبدة . وقد عرفه الناس متسوعا غرفة بالفندق الكائن بنهج الفلة . وقد حج مرتين وكان يقص على التونسيين أنباء الاهوال التي رآها بمنفاه وكيف تزوج هناك واخلف ولدين تركهما هناك وحن الى وطنه ولم يعرف منذ فارقهما من اخبارهما شيئا (1) وتوفي الجيلاني بن فتح الله في او اخر سنة 1959 في فندق بباب الفلة شيخا كبيرا يبلغ عمره حوالي 78 عاما بعدما انعم الله عليه بمشاهدة استقلال بلاده في حياته .

انظر تصریحات الم خبیس البطیح في قصل سابق

الفضل لخاميث

حادثة مقاطعة الترام

ومن ذيول معركة الزلاج حادثة مقاطعة الشعب لركوب الترام الكهربائي بالعاصمة الذي تديره شركة فرنسية .

وقد نبهنا سابقا الى أن هذه الشركة كانت تسلك مع حرفائها من المواطنين مسلكا شائنا ؛ فقد كانت لا تستخدم في أعمالها الا الاجانب وحتى الاقلية من مستخدميها من التونسيين كانت تعاملهم معاملة شاذة فاجورهم لا نسبة بينها وبين أجور المستخدمين الاجانب ، والترقيات مقصورة على هؤلاء دون أبناء البلاد ، زيادة على المعاملة السيئة التي كانوا يلاقونها من رؤسائهم من أعوان الشركة . ولهذا كان التونسيون يكرهون هذه الشركة ويبغضون مستخدميها ولذلك أيضا لم تكد تظهر الاشاعة القائلة بأن البلدية أنما عمدت لطلب تسجيل مقبرة الزلاج لتقتطع منها جزءا لبناء خط حديدي لشركة التسرام ، حتى زاد غضب الشعب وقويت شوكة معارضته .

ولما كان غالب مستخدمي الشركة من الايطاليين ومنهم كثير من الفلتاء والنفايات وكانت حرب طرابلس في شدتها ، عمد اولئك الاشتياء الى اغاظة ابناء الشعب واهانتهم فكان فلتاؤهم يؤذون الركاب التونسيين بالكلمات البذئية ، ويثيرون حفائظهم بالسخرية من المجاهدين الطرابلسيين ومن يساعدهم من المسلمين ،الى آخر هذه الاعمال الصبيانية .

بل أن بعض السواقين كان يتعمد السرعة في الاحياء الاسلامية حتى يحدث الرعب والتشويش في المارين . وقد آلت هذه السرعة أحيانا الى دوس بعض الاشخساص .

واشتدت الازمة بين الشعب والشركة فادت السى مقاطعة الركوب في عرباتها على اثر حادثين مؤلمين .

الحادث الاول — أن أمرأة أجنبية كانت راكبة عربة التسرام وكثر الزحام حولها فتأففت من الركوب مع التونسيين ونزلت من الترام قائلة باعلى صوتها: « أن الركوب أصبح لا يطاق مع هؤلاء « المقملين » أي الذين يكثر القمل في ثيابهم » فسمعها أحد الوطنيين فخطب بذلك في أحد المساجد ونادي بمقاطعة الركوب في الترام فتعاضد المصلون على ذلك . ودعوا الله أن يصيب المخالف بالشــر (1)

الحادث الثاني ــ ان الترام كان يجري بسرعة في نهج باب سعدون فداس غلاما تونسيا يوم 8 فيفري 1912 فقتله ، واتخذ الوطنيون من هذا الحادث مادة للدعاية ضد الشركة فلم الشعب المساجد ليستمع الى الخطب الملتهبة وليعاهد على المقاطعة ، وهكذا اعلنت المقاطعة الإجماعية يوم 17 فيفري 1912 (2)



الترام يتجول خاليا من الركاب محروسا بالبوليس

ونجحت المقاطعة الى أبعد حد نجاحا لم يكن متوقعا ، و خلو الترام خلوا تاما من الركاب الاقلة من الاروبيين كانوا يتحامون ركوبه في الاحياء الاسلامية

^{«1»} روى لنا هذا الحادث بعض الشيوخ الاحياء اليوم

 ^{«2»} جريدة ((التونسي » عدد 66) انظر الفصل في الخاتمة) ويتول الشيخ الفاضل ابن عاشود في كتابه « الحركة الادبية والفكرية في تونس » انها اعلنت يوم 9 فيفري) انظر كلامه في الخاتمة النف المحاتمة المناسلات ال

خونا من التعرض لمناوشات الصبيان وكلماتهم الجارحة . واستمرت المقاطعة وطال امدها . واصبحت الشركة مهددة بالافلاس والانهيار فاستنجدت بالسلطة الفرنسية فتداخت هذه في الموضوع باللين اولا ثم بالتهديد والوعيد . وازاء استحكام الازمة اتفق زعماء الحركة على تقديم مطالب السى الشركة يتوقف النراجع في المقاطعة على قبولها . وتشكلت لهذا الغرض لجنة من نخبة محرزين ثقة مواطنيهم فبذلوا مجهودهم في احكام وتنظيم مطالب المسلمين سعيا وراء تحقيقها . ولكي تظهر اللجنة أنها ليس لهانية في مناواة الفرنسويين ،قررت من نفسها اناطة رئاستها بعهدة المحامي الاستاذ « دستري » الفرنسي (1) مدير جريدة « الكوريي دي تونيزي » وعضوية السادة : علي باش حانبة ، حسن تلاني ، احمد العروي .

خلاصة المطالب

واتفقت اللجنة أن تعرض على الشركة المطالب الآتية :

1 - يضرب للشركة أجل شهر لطرد العمال الايطاليين عدا الكمية النسبية التي يقع تعيينها وتعويضهم بعمال آخرين من الفرنسيين والتونسيين وتتعهد الشركة بتعيين مستخدمين فرنسيسين وتونسيين في الاحيساء الاسلامية ، خصوصا في نهج باب سعدون

2 -- مساواة كافة العمال في الاجور والمرتبات والترقيات بدون فرق ولا ميز في الجنسيات . وهذا المطلب يجب الشروع في تنفيذه حالا .

3 — تخفيض السرعة في الحارات العربية ، خصوصا نهج باب سعدون ووضع مراقبة مشددة على ذلك من طرف الوطنيين والشركة .

4 — الزام الشركة بالعمل بمقتضى كراس الشروط المحرر بينها وبين ادارة الاشفال العامة خصوصا عدم حرمان الصحفيين التونسيين من منحة الركوب المجاني اسوة بزملائهم الاروبيين .

5 - كتابة كافة العناوين واسماء المواقف والمحطات والارشادات باللفتين العربية والغرنسية (كانت لا تكتب الا بالغرنسية فحسب)

⁽¹⁾ جريدة التونسي عدد 66 بتاريخ 1 ربيع الاول 1330

8 - طرد كل من يتسبب في قتل اي انسان حتى لا تقع في المستقبل الاستهانة بالارواح الطاهرة «1»

وقابلت اللجنة مدير الاشغال العامة بعضور مدير الشركة وعرضت عليهما الطلبات المذكورة وطالت المناقشة بين الجانبين . واظهر مدير الشركة تصلبا وشدة ورنض قبولها . وانترق الطرنان على غير طائل «2»

نفي علي باش حانبه وصحبه

ورات السلطة الفرنسية أن هذه المقاطعة لم تكن الشركة هي المقصودة بها ولكنها تحد سافر لسلطتها ومناواة لهيبتها معممت الحكم العسكري على كامل البلاد، وعطلت الصحف العربية الواحدة تلسو الاخرى ، واصدرت قرارا بابعاد ثلة من زعماء الحركة الوطنية مي ذلك الوتت وهم : (3)



على باش حانبه

- على باش حانية *

من مواليد مدينة تونس سنة 1875 ، زاول تعلمه بالدرسة الصادقية ، ثم بمدرسة « سان شارل " الغرنسية ، وبعد ما انتهى تلعمه الثاتوي ، انتدبته الحكومة للترجمة بادارة دغتر خاتة الإملاك المقارية سنة 1897 وكانته مع ذلك بوكالة أوقاف المدرسة الصادقية وأنثاء مباشرته لهذين العبلين ، كان يتابع دروس الحقوق الفرنسية الى أن احرز شهادة « الليسنس » سنة 1906 نفارق المبل الاداري للمحاماة بتونس • وتعرف اثناء دراسته بالنسوج الاول من خريسجي

^{14»} نقلا عن نفس المسدر

^{«2»} نفس المسدر

^{(3»} جريدة الاسبوع بتاريخ 6 نونمبر 1950

^{*} على بــش حانبـــة :

و المسادقية » ومؤسسى الجمعية « الخلدونية » • كما كانت انصالاته متينة مع الشباب المدرسي المعامد له في الصادقية او جامع الزيتونة •

كان الحكم الاستعماري في اوجه وتوة جبروته ، والصحافة الاستعمارية وفي مقدمتها جرائد ه المعر ، تونس الفرنسية ، الدبيش التونسية » لا يرد لها قول ، وهي التي تسير الحكومة في المنهج الذي تريده ، وقد تم الاستيلاء على الاراضي التونسية سواء في ذلك اراضي الدولة او الاوقاف المامة حيث وزعت على المعرين وتبت تعبئة الادارات بجيش من الموظفين الفرنسيين والمتضمين الاجانب ، واصبح التعليم بجميع درجاته فرنسيا الا التعليم الديني بجامع الزيتونة ،

في هذا الظرف الدقيق من ظروف التاريخ التونسي فكرت الشبيبة المثقنة في المناداة باعطاء التونسيين بعض ما يتمتع به الفرنسيون والاجانب من الامتيازات ، والسماح لهم باتابة من يمثلهم لدى المجالس الشورية ، والسماح لها باصدار جريدة تومية تفصح عن رغائب الشعب وطلباته ، اختار الشباب المثقف من بين افراده من هو كفء للقيام بهذه المامورية ، فكان الذي رجح بسه الميزان هو على باش حاتبة الذي احرز على امتياز اصدار جريدة « التونسي » القومية المنهج والوح الفرنسية اللغة والعبارة ، لتكون لسان حال رغائب الشعب التونسي ،

صدرت « التونسي » اسبوعية في سنة 1908 ، وفي شهر اكستوبر 1909 صدرت نشرتها الموبية الاسبوعية ، وكان يساعد مؤسسها على تحريرها وادارتها مجلس متركب من اعضاده : مبد الجليل الزاوش ، حسن تلاتي ، عبد العزيز الثعالبي وغيرهم ،

استات الصحافة الاستعمارية وحزبها من هذه الحركة التي يتوم بها « التونسي » فاخذت تكل الله النهم جزافا ، وأخذ « التونسي » يدافع من نظرياته ، ويعرب عن حسن نينه ، ولكن ذلك لم يتعد الادارة عن تسديد الضربة الحاسمة الى « التونسي » وجماعته اثر حوادث الزلاج كما تعرضنا الى ذلك ،

نتل على باش حانبة من تونس الى بنزرت صحبة ضابط من الشرطة على سيارة ومنها وقع الإبحار به الى نرنسا على ظهر باخرة ، وبعد الاتامة بها مدة انتتل الى تركيا ،

اختار باش حاتبة الاقلمة بتركيا لاته كان مع جماعته يرون انها قادرة على نجدة تونس عند الحاجة ، وان السلطنة المثمانية في استطاعتها ... منى تبكنت من ذلك ... عك اغلال الحماية الفرنسية عن تونس وسهل له الاقامة بتركيا تعلمه لفتها عندما كان تلميذا بتونس على يد احد الضباط الاتراك المجمدين الى تونس .

وجد باش حانبة في مدينة اسطنبول من يعطف عليه وعلى التضية التونسية فتربه اليهم رجل حركة « الاتحاد والترقى » وكلفه « انور » باشا القائد التركي المشهور بعدة ماموريات خصوصا أبان الحرب العالمية الاولى حيث سبي مستشارا لوزارة الخارجية سنة 1916 ، ثم مستشارا للمدارة العظمى ، ورئيسا للجمعية الخيرية وخبيرا في شؤون الشمال الافريقي الى غير ذلك ،

واظهر نشاطا ملحوظا اثر انضهام تركيا الى الماتيا ضد المتحزبين ، وغيها هو قائم بعمله ، فاجاء الموت ليلة احتلال المتحزبين مدينة اسطنبول في 16 مارس سنة 1920 ، فساذن انسور باشا بالمبادرة بدفنه قبل ان يمثل المتحزبون بجثماته كما فعلوا بغيره ممن اسروهم من الاحياء ،

- عبد العزيز الثمالبي *
 - الشاذلي درغوث
 - محمد العروي
 - محمد نعمان **
 - حسن القلاتي ***

وسجنت بسجن باردو الخاص بامراء العائلة الحسينية:

المختار كاهية والد الكاتب الوطني
 المعروف المرحوم الشيخ علسي كاهية
 لقرابته من العائلة المالكة .



عبد العزيز الثعالبي

* عبد العزيز الثمالبي:

عبد العزيز بن ابراهيم الثعالبي نسبة الى جده العالم السلقى المشهور الشيخ عبد الرحبان الثعالبي دفين عاصمة الجزائر .

ولد بتونس سنة 1875 ، وادخله والده الى جامع الزيتونة غلم يستكبل به معارفه لان التمليم به كان غير موافق لما يتطلبه المجتمع التونسي من حيوية وتطور مع روح العصر .

فارق « الزيتونة » واسس جريدة « سبيل الرشاد » سنة 1895 وكان يحرر اكثر نصولها ني عامها الاول وفيها, صدر من اعداد عامها الثاني بنفسه ، وتعرف وهو شباب بالغوج الاول من خريجي المدرسة « الصادقية » وهم مؤسسو جريدة « الحاضرة » والجمعية « الخلدونية » ، ثم بالغوج الكاتي وهم جماعة « التونسي » وساهم في تحرير نشرتها العربية ، ثم الف كتابه « روح الترآن » وطبع بالفرنسية التي ترجمه اليها السيد الهادي السبعي والمحلمي بن عطار ، وقامت حول هذا الكتاب ضجة أثارها الاستعماريون وانصارهم ، وعملت الدعاية ضده عملها الى ان اودع السبعن سنة 1904 مدة شهرين اثر محاكمته بتهمة شتمه للدين والاولياء الصالحين ،

ولما جاعت حوادث « الزلاج » نفى مع قادة الحركة في شهر مارس 1912 غنتل الى غرنسا ومنها انتقل الى تركبا ثم الشرق الاتصى غزار جاوة والهند وعاد الى تونس قبل سنة 1914 • واثناء الحرب العالمية الاولى وضع كتابه « تونس الشهيدة » » وبعد انتهائها سائر الى باريس في سنة 1919 تطبع كتابه المذكور وطبع كتابا آخر حول معارضة تونس في التحصيل على قرض مالى من فرنسا • واثناء تيامه بعمله الدعائي لفائدة القضية التونسية التي عليه التبض واعيد مخفورا الى تونس واودع السجن العسكري بالقصبة بتهمة التئامر ضد امن الدولة » وافرج عنه بعد قضاء تسمعة اشهس.

سمى مع رفاته المواطنين في تاسيس الحزب الحر الدستوري التونسي سنة 1920 واسندت الله رئاسته ، واثر تحصيل فرنسا على موافقة الباي محمد الحبيب على اصلاحات 13 جوبلية 1923 وتاسيس الحزب الاصلاحي بزعامة السيد حسن تلاتي ، فارق تونس والنحق اولا بايطاليا ،

ومنها الى غرنسا ، ثم الشرقين الادنى والاتصى ، وعاد الى تونس سنة 1937 ، واثر الخلاف لى المنهم المعلى بينه وبين الديوان السياسي للحزب الحر الدستوري التونسي ، المنزل عن السياسة الى ان توفى يوم الاحد غرة اكتوبر سنة 1944 ، ودفن بمتبرة الزلاج ، رحمه الله .

هه محسد نعمسان :

يكاد يكون قادة حركة حوادث الزلاج كلهم من مواليد سنة 1875 • نفيها ولد محمد نعمان بهدينة بونس •

مندما تاسست المدرسة العلوية كان من الفوج الاول الذي زاول تعلمه بها الى ان تخرج منها يحمل شمادة ختم دروسها ، ومن سنة 1895 بدا يباشر التعليم بالمدارس الابتدائية التي احدثتها حكومة الحماية ، ولكن تطلعه الى الحياة الحرة جعله ينكب على متابعة تعلمه العالي الى ان احرز على شمادة الحتوق نفارق التعليم وانخرط في سلك المحامين المتربصين من يوم 22 جويلية 1908 بالحضرة التونسية ،

ونى هذا الطور من شبابه بدا يعمل مع جماعة « التونسى » ويساهم فى حركة الشباب المتطلع الى حياة كريبة انضل ، واظهر نشاطا وحركة لفتت اليه الانظار قالتى عليه القبض في مارس 1912 وابعد مع من ابعد الى فرنسا ثم انتقل منها مع رفاقه في المنفى الى مديسنة اسطنبول عاصبة دار الخلافة الاسلامية ، وفكرو هو باسطنبول في بباشرة المحاماة في قطر عربي لان تركيا لا تقبل في ذلك المهد المحامين الذين لم يتخرجوا من معاهدها فارسل الى الحكومة المصرية طلبا في نرسيم اسمه في جدول المحامين لدى المحاكم المختلطة بالقاهرة كما فعل من قبله زميله الاستاذ البكوش ، وفيها هو يتأهب للالتحاق بمصر حيث اجبب طلبه وردت عليه برقية من تونس تعلمه بالفاء ترار الابعاد الصادر ضده وتطالبه بالعودة الى تونس ، وهذا ما تم بالفعل حيث عاد اليها وبدا المحاماة بصفة رسمية بتونس من يوم 9 افريل سنة 1913 ،

جات الحرب المالمية وتعطل كل نشاط سياسي في تونس فلها وضعت أوزارها استانف نشاطه مع الحزب الدستورى ثم أنضم إلى الحركة المالمية التي قامبها الدكتور محبد على وصحبه • كما انتفع الى العمل مع الشعبة التونسية للحزب الاشتراكي الفرنسي بتونس وبدا يحرر في جريدتها اليومية « تونس الاشتراكية » وكانت أكثر نصوله في هذه الجريدة تحوم حول الشؤون الاجتماعية والسياسية • والتجا الى ذلك يوم عطلت الحكومة الفرنسية أكثر الصحف المربية التونسية ولم تصبح باصدار أى جريدة جديدة من سنة 1925 الى سنة 1934 الا جريدة الزمان

وجد الاستاذ نعبان المجال فسيحا للعبل مع الشعبة الاشتراكية فاشبع نهبه الى ان قامت من جديد الحركة الدستورية وتاسست جريدة « صوت التونسي » أولاتم جريدة « الممل التونسي » أثنيا نكان من بين محرريها البارزين ، ثم هو المحاسي المقدام الذي تطوع للدفاع عن الموقوفين والمتهبن من التونسيين في القضايا المنشورة امام المحاكم الفرنسية او المسكرية بتونس ، وعندما طت كارثة حوادث 9 أفريل 1938 وتعطلت اكثر المسحف التونسية وتوفى المرحوم محمد الجمابيي مساحب جريدة « الزهرة » اليومية في 5 ماي من تلك مساحب جريدة « النوع الاستاذ نعمان بتحرير المقال الرئيسي بجريدة « الزهرة » اليومية أن كان لفصوله المتاز في مختلف الاوساط ،

هه حسسن قسلاتي :

من مواليد مدينة الجزائر التي هاجر منها والده الى تونس سنة 1882 زوال تعليه النانوي والعالى بالجزائر الى ان احرز على اجازة التحقوق ، وانتصب للمحلماة بتونس في 15 جانفي سنة 1903 كان والده من مؤسسي المخدونية ومدرسا للترجمة بمد سنها ، شب الابن على ما اراده له

وتفرق المبعدون فبعضهم ذهب الى عاصمة الجزائر كالاستاذ حسن قلاتي المحامي وبعضهم ذهب الى فرنسا كالاستاذين على باش حانبه ومحمد نعمان المحاميين والشيخ عبد العزيز الثعالبي .

وقد ركب هؤلاء البحر من بنزرت يصحبهم الم . « ميشو » كوميسار البوليس الى مرسيليا . ورجع هذا الكوميسار يوم 19 مارس الى تونس بعد اداء مهمته (1) و البعض الآخر نزح الى طرابلس او الى تركيا .

ولكن هذه الاجراءات كلها لم تزد الحالة الا تعننا ولم تنل من ايمان الامة فاشتنت حركة المقاطعة وساد الجو الاكنهرار المؤذن باتنجار العاصنة . وذاعت شهرة أولئك الشبان المبعدين في طول البلاد وعرضها . واشتهرت هذه الحادثة باسم « حادثة السبعة المبعدين » وكان لها صدى في أوساط الشعب ولهجت بها الصحف وقصائد الشعراء (2) .

ابوه من اتصال بالحركة التونسية لذلك انضم الى جماعة « التونسي » منذ سنة 1908 بل ان مكتبه كان مدرسة لتدريب المحامين التونسيين الشبان امثال محبي الدين السنوسي وعلي باش حاتبه وعبد الجليل الزاوش ، كان من محرري « التونسي » لذلك شملته موجة الإبعاد والنفي التي سلطت على أولئك المحرون اثر حوافث الزلاج ، فابعد في شبهر مارس 1912 الى عاسبة الجزائر ، ثم عباد الى تونس بعد قاتون المغو الذي شمل اولئك المعدين ، عاد الى الظهور على . مسرح السياسة ني سنة 1920 عند تاسيس الحزب الحر الدستوري التونسي ، واسس هذا الحزب في ميدان نشباطه لجنة تهتم مالشؤون الانتصادية عهد برئاستها اليه ، وكان من مشاريعها انشاء شركة النهضة الامتصادية التي كونت لها مطبعة لطبع مجلة « الفجر » لسان حال الحزب المذكور ، لم تطل مدة مشاركته للحزب بل انه انفصل عنه مع جماعة آخرين صادقوا على مشروع الاصلاحات التي تدبيتها فرنسا الى تونس عند تولية الامير محبد الحبيب باي امر المملكة في 13 جويلية 1923 • ومن ذلك المهد تزهم حركة المعارضة بتونس ، واسس جريدة ، البرهان » ثم النهضة » التي كاتت تنطق بلمسان ذلك الحزب الذي عرف بالحزب الاسلاحي ، ودخل اعضاؤه المجلس الكبير والحجرات الاتتصادية ، وكاتوا عدة الحكومة في تنفيذ سياستها ، وقد قدرت له الحكومة عبله هذا حق قدره ، لمبتحته لقب محامي مدافع وذلك في 24 نولمبر سنة 1943 مثل المحامين الفرنسيين والمتجنسين ، وبتى كذلك الى ان اعنى منه في شهر جوان سنة 1954 . ملاحظة : التراجم المنشورة بهذا الكتاب الخاصة بالسادة على باش حاتبة وعبد العزيز الثعالبي وحسن قلاتي ومحمد نعمان ، منتولة باختصار من كتلب « تاريخ الصحاقة العربية بتونس » تاليف المؤرخ التونبس المرحوم محمد مسلح المهيدي (مخطوط)

^{(1»} المنار بتاريخ 22 مارس 1912

^{(2»} انظر قصائد المرحوم خزنه دار ني خاتمة الكتاب

وني 24 مارس 1912 استدعى الوزير الاكبر الطيب الجلولي نخبة من الاعيان وطلب منهم تحريض السكان على فك المقاطعة والرجوع الى الركوب بعربات النرام فأجابوه بقولهم: « اننا ناسف كثيرا لعدم استطاعتنا القيام بهذه المهمة فالشعب لا يلتفت الينا سواء حرضناه بالستنا أو ركبنا نحن الترام بانفسنا . وقد جربتهم ذلك بركوب كثيرين من موظفي الادارات في الترام فلم يعرهم الشعب ادنى التفات » .

وشد عن الجماعة المسمى « المنوبي بن لطيفة » وهو جسزار ثري فوعد الوزير بانه سيبدُل جهده في الوصول الى الغاية التي تريدها الحكومة . وقد شرع السيد المذكور في الغد في استجلاب الأشخاص لهذا الغرض فجمع نحو الثلاثين شخصا تقريبا من حلابي الدواب (كذا) واركبهم في الترام على نفقته الخاصة وطفق يتجول بهم في انحاء المدينة ، لعل الناس يتبعونه (1) ففشل نشلا ذريعا حتى علقت جريدة المنار علىذلك الفشل بقولها:

« أما الجواب عما اذا كان حصل على النتيجة المطلوبة ام لا ؟ منوكل امره الى القاريء الكريم لأنه على مراى ومسمع من ذلك . . . » (2)

ولما لم تجد مناورات السلطة نتيلا في نك المقاطعة مالت الى شيوخ الطرق الصونية وهم الملجأ الوحيد لها في جميع تصرفاتها نقام هؤلاء بدعوة اتباعهم الى نك المقاطعة نفشلوا يضا .

الدعاية الخارجية

واغتنم المبعدون غرصة وجودهم خارج البلاد فقاموا بدعاية واسعة النطاق بالخطب والتصريحات والتحرير في الصحف ، يفضحون السياسة الفرنسية المتبعة بالبلاد . وتحركت معهم بعض الصحف والشخصيات الحرة بفرنسا نفسها واصبحت فرنسا مضغة في افواه العالم الخارجي .

رجوع المبعدين

وهكذا صمد الشعب صمودا عجيباني ذلك الوقت حتسى اضطر السلطة

¹⁹¹⁹ جريدة المنار بتاريخ 28 مارس 1912

^{«2»} نفس البصدر

الفرنسية الى احناء راسها ماذنت برجوع المبعدين الى وطنهم بعد نحو ستة اشهر قطعا للدعاية الخارجية التي هددت سمعة مرنسا مي العالم مرجع جميعهم الا الاستاذ على باش حانبه مقد تحول الى تركيا حيث عين مستشارا بوزارة العدل التركية «1» .

وبرجوع المبعدين خمدت الحركة ظاهريا تحت سوط الاضطهاد والعكم العسكري . وبدأت نذر الحرب العالمية الاولى تظهر للوجود . واشتد حزر الفرنسيين من السكان ، فنشروا جواسيسهم في كل مكان ، واصبحوا ياخذون الناس بالظن ، وسلكوا سياسة الاذون السرية (Lettres cachées) الموروثة عن عهد الحكومة الملكية الفرنسية ، وأطلقوا لاعوانهم العنان لاتهام من يريدون من أبناء الشعب .

^{«1»} جريدة الاسبوع بتاريخ 6 نونمبر 1950 .

خاتمه

نصوص _ وتعاليق

نختم هذه الحلقة بنشر بعض ماكتب في ذلك الوقت وبعده من شعر ونثر في معركة الزلاج وحافثة مقاطعة الترام لما في ذلك من الفوائد التاريخية المتمثلة في وثائق كتبت في ذلك العهد باقلام شهود عيان ، والأدبية المتمثلة في الاطلاع على الاساليب النثرية والشعرية المتبعة منذ خمسين عاما .

شاهد عيان يتحدث عن حوادث تونس

نشرت مجلة « المنار» المصرية التي كان يصدرها الشيخ رشيد رضا بعددها السادر في 17 ماي 1912 سـ مقالا عن معركة الزلاج ومقاطعة الترام بالمضاء « ابن الحقيقة » نصه :

« في او اخر شهر اكتوبر من العام الماضي وزعت « البلدية » على جدران الطرق العامة اوراقا تستدعي بها الناس الى الاجتماع بمقبرة الزلاج في اليوم السابع من نوفمبر لتعيين قبور اهليهم لعزم « البلدية » على تسجيل المقبرة ، واعتبارها من يوم التسجيل حقا من الحقوق الدولية تتصرف فيها كيف شاعت ، وقد كان لهذا الاعلان اسوا تأثير في القلوب ؛ لأن مقبرة الزلاج وقف من الاوقاف العامة وقفها الشيخ الزلاج — اثابه الله تعالى — على موتى المسلمين منذ اكثر من ثمانمائة عام ، وقد ضمت من اجساد العلماء والاشراف واهل الفضل والخير وأصحاب المكانة الحقيقية في القلوب مالا ياتي على احصائه الا الله تعالى ،

وحسبك أن غيها مقام الشيخ ابي الحسن الشاذلي معتقد العامة والخاصة منهم ، ومقام الشيخ محمد ابن عرفة المالكي الشهير ؛ وغيرهما من اولي العظمة



المقام الشائلي في مقبرة الزلاج

والاعتبار فيهم ، ولن يرضى احد أن تخرج عظامهم من ديارها لنتخذ بساتين يتنزه بها الاوربيون الذين لا يسمحون بشبر من مقابرهم لمثل ذلك .

ساء الناس ما عزمت عليه « البلدية » فاتفق اكثرهم على الاجتماع في المتبرة في 7 نوفمبر لمنع البلدية من اجراء اعمال التسمجيل ، وكان ما انفقوا عليه •

اجتمعوا بالمقبرة قبل ظهور حاجب الشمس نجاء شيسخ المدينة « رئيس البلدية » والمهندسون نراعهم ذلك المنظر المهيب ؛ نسالهم شيخ المدينة عن سبب اجتماعهم ، نذكروا أن « السبب » الإعلانات المعلقة على الجدران ، نرأى _ على غير طائل _ أن يغرقهم بقوله : نحسب الدولة العزم عسلى ذلك ، فانصرفوا الى بيوتكم ، ثم أمر من حضر من اعوان المحافظة أن يغلقوا باب المتبرة ني وجوههم ويردوهم عنها بعد أن دخلوها هو والمهندسون .

نسخر الناس من قوله هذا المضحك ، وردوا اعوان المحافظة بتوة دناعا عن موتاهم وغيرة على وقفهم . وبينما هم كذلك اذ اطلق طلياني مسدسه على رجل مسلم وفر هاربا فلحقوا به واخرجوه من البيت الذي التجا اليه وذبحوه بايديهم ، وخرجوا عن طور الدناع السلمي عن الموتى الى الدناع الحربي عن الاحياء . وثارت الفتنة في البلد ، وكثر الهرج في الطائفتين الاسلامية والصليبية ولم تقدر الحكومة ان تشرع في اعادة الراحة الا بعد يومين . وهذا ما عملته لذلك :

1 — عهدت الى الخطباء أن ينصحوا الناس باحترام الدماء ويذكروهم بما كتب الله تعالى عليهم من حق المخالف بالدين ؛ لأنهم يعتقدون أن المسألة بنت التعصب الاسلامي الذي حركته « طرابلس » لا بنت مدافعة العادين . ورد هجمات المحاربين .

2 — علقت الاعلانات الرسمية بمنع اجتماع اكثر من ثلاثة اشخاص في الطريق ، ومنع الجولان فيه بعد الساعة التاسعة مساء . وهذا الحجر كان على المسلم خاصة . لانه المعادي عندهم , ثم أخذت تختطف الناس من الطرق والفنادق وتزج بهم في السبجن ، فكم من غريب أخذ من فراشه في الفندق ؟ وكم من بريء أخذ من الطريق العام ؟ فانظر ما هو عمل السياسة وأهلها ، وكيف يجعلون من التهمة الكاذبة ، الف حجسة صادقة ، ثم ماذا كان عمل الحكومة بعد ؟

كان أن أو عزب الى شيخ الاسلام أن يجمع العلماء الرسميين في دار الباي ويعترفوا بتبح هذا الدفاع الواجب وكذلك فعلوا وفعل .

دعاهم الى الاجتماع واكد نيه تاكيدا . ولكنهم لم يعلموا الغرض منه الا عند

الاجتماع ، دخل بهم على الوزير الاكبر وهو يتول : ان اهل العلم لا يرضون بهذا العمل الذي ينكره الشرع والعقل ، وهم يريدون ان تعلم الحكومة ذلك منهم ثم سال «شيخ الاسلام » الوزير الاكبر ان يرخص لهم السغير في زيارته فأجيب الى ذلك ولكن السغير خاطبه بقوله : يجب ان تسكن عواطفكم القلوب ولا تخرج الى الطريق — هذا بعدما سمع من شيخ الاسلام — حاسبه الله مثل ما قاله للوزير ، ولم يقدر الشيخ ان يبين أن المسالة لا علاقة لها بمسالة طرابلس ، وانهابنت الدفاع عن النفس وليس هي الدفاع عن الجامعة العربية . ارادت الحكومة من هذا أن تفعل ما تشاء باسم الديسن — الذي لا تزال سيادته الحتيقية والصورية على جميع القلوب — ولكن العامة علسى جهلم ورسوخ اعتقادهم في اهل العلم كانوا يلعنونهم سرا وجهرا ، ويعرفون انهم ورسوخ اعتقادهم في اهل العلم كانوا يلعنونهم سرا وجهرا ، ويعرفون انهم بتفويض سمو الباي الى الادارة الحربية الامر في تفنيش بيوت من تقع عليه بتقويض سمو الباي الى الادارة الحربية الامر في تفنيش بيوت من تقع عليه التهمة ، والحكم عليه وفي نزع السلاح من اصحابه الخ ، وتبع ذلك جراة الطليان على قتل المسلمين ، ولم توفق الحكومة الى نزع السلاح منهم الا اخيرا الطليان على قتل المسلمين ، ولم توفق الحكومة الى نزع السلاح منهم الا اخيرا خشية الفتنة في البلاد .

كانت الصحف تدافع عن المسلمين بعض الدفاع . ولكن الحكومة اصدرت قرارا بتعطيل جميع الصحف العربية الا « الزهرة الاخبارية » الى اجل غير

هذا ما جرى في تونس أيها الفاضل مما سمعته ورايته اثناء وجودي بها وهو مما يدعو الى تأليف كتاب خاص تشرح فيه أعمال الحكومة الصادرة عن سياستها السيئة ، واستبدادها الفظيع واستخدامها في سبيل ذلك لشيوخ العلم الذين هم أجدر الناس بالدفاع عن الامة . والسعي للتوفيق بينها وبين الحكومة وكف بأسها عنهم ، ولكننا منينا برؤساء جهال منافقين جبناء هم الواحد منهم أن يملأ كيسه وبطنه ويحفظ نفسه ولا يبالي بما آزر الظالمين على الضعفاء الابرياء الذين لا ذنب لهمالا الدفاع عن انفسهم . ولكن أين الذي يخاف الله ويحسب للقائه حسابا من هؤلاء الجامدين ؟

وبعد فقد اتفق أن شرعت في كتابة هذا ثم حالت الشواغل دون انهامه حتى كان ما كان مما ساقصه عليك وانا لا از ال في تونس

مقاطعة المراكب الكهربائية وسببها:

ذلك أن سائقي المراكب الكهربائية « واكثرهم من الطليان » اسرفوا في المدة الإخرة في الاستهانة بالنفوس عمدا فكثر عدوانهم على الضعفاء ــ من قائلي ٧ اله الا الله محمد رسول الله _ معمدت ثلة من اصحاب الآراء الراقية لتنبيه الناس الى مقاطعة هذه المراكب العادية حتى ترجع الى الاعتدال وتكف عن المغي والعدوان ، فاجتمعت كلمة الامة على هذا ولم تمض الا أيام قلائل حتى ياد هذا الراي على المسلم والمسلمة . ثم تقدم أفراد من القائمين بهذه الحركة الى رئيس الشركة بمطلب الاهالي التي يعلقون على تنجيزها العود الى ما كانوا عليه . وأهمها التسوية في أجور الخدمة بين المسلمين والإيطاليين ، واحترام الارواح . واخراج الخدمة الايطاليين (وهذا مما لا يمكن) فقبلهم مدير الشركة شر قبول وصرح لهم أن الشركة لا تجيب المسلمين الى أكثر من وصية السائقين باحترام الضعفاء وتعليق الواح مكتوبة بالعربية في مراكز الوقوف يرسم عليها ما يرسم بالفرنسية على نظائرها (كما هي الحال في مصر) واما تسويسة الأجور مهو موقوف على تسوية الدولة بين الاهلى والاجنبى ، ممتسى سوت الدولة بينهما سوت الشركة ؛ فرجع هؤلاء الافراد بخفى حنين . واستمرت المقاطعة مهال الدولة امرها ، ورات انها امارة حياة يخشى على الحكم المطلق من آثارها . فدعت نحوا من أربعين رجلا من أهل العلم والتجارة ، وسائر الطبقات المعتبرة وخاطبتهم بلسان وزير القلم مى حث الناس على ترك هذه المقاطعة ، واعلمتهم بتداخلها مع الشركة وتحصلها منها على كذا وكذا . مما علموه من مدير الشركة يوم اجتمع به اولئك الأمراد لقصد انهاء المسالة بصفة مرضية . فقام المحاميان الغيوران محمد نعمان وعلسى باش حانبه صاحبا جريدتي التونسى العربية والفرنسية ببيان أن الحكومة لـم تفد شيئها في الموضوع ، وان مسالة تسوية الأجور من اهم مطالبهم ، ولا تريد الامة ان تترك المقاطعة بدونها . وطال النزاع بين الحق والباطل ثم انترق الفريقان على غير طائسسل .

أعادت الحكومة دعوتهم في اليوم الذي تلا يومهم ذلك وصرحت لهم أن المسالة صبغت بلون دولي ، وأن المقاطعة في نظر الدولة « اليوم » لدولة لا لشركة ،

وأن القائمين بهذه الحركة أن لم ينفثوا في هذه العقدة فسينالهم العقاب ، ودافع على باش حانبه ومحمد نعمان بما رايا من الحق والله ولي جزائهما .

انبث دعاة الذلة مي البلاد ـ بعد هذا الاجتماع ـ يدعـون الناس الي الركوب في الترامواي ، فلم يكد يستجيب لهم الا الشبيخ جمال الدين «1» وقليل ممن لا يعرفون . على أن الشبيخ جمال الدين من الذين لا يرجون من الدولة شيئًا بل ولا يخشى على شيء مما في يده منها لو اتبع الجماعة . ثم لم يكد يمضى على الاجتماع الثاني 48 ساعة ... وهو الاجل الذي ضربته الحكومة لانهاء المقاطعة _ حتى صدر أمر الباي «ونفذ » بابعاد ستـة اشتخاص عن الحاضرة منهم الشبيخ عبد العزيز الثعالبي ، ومحمد الشاذلي درغوث ، وعلى باش حانبه ، ومحمد نعمان ـ الاول والاخيران الى ما وراء حدود فرنسا ، والثاتي الى قصر « مدنين » . ولقد كان من أعجب ما سمعت ورايت ني ذلك اليوم أن شيخامن شيوخ التدريس بجامع الزيتونة كلنته الدولة أن يوصى المدرسين والتلاميذ بالعمل بما تحب الدولة في مسالة المقاطعة عن الركوب والدعوة اليه ، فأخذ يحث على ذلك باخلاص واجتهاد، مع أنه معروف من أهل الصلاح وليس من أهل الفساد ، ولعل صفته الرسمية هي التي الجاته الى ذلك .

أبعدت الدولة هؤلاء الستة المتهمين بتنبيه القلوب طمعا فيتمزيق الكلمة فكان القوم في المقاطعة بعد الابعاد اشد منهم قبله ، ولا تزال مستمرة الى اليوم بعد أن توسلت الحكومة الى طها بكل سبب غلم تنجح . كلفت اكثر الخدمة الاداريين أن يركبوا فركبوا بضع مرات فلم يققد بهم احد . كلفت شيوخ الاضرحة ان يركبوا ويحثوا الناس على الركوب ملم يفيدوها شيئًا في الموضوع. ومن

^{«1»} الشبيخ احمد جمال الدين الخياري احد مدرسي جامع الزيتونة ، ومؤلف كتاب « بلوغ الارب في مناقب الشبيخ الذهب ٤ وهو رجل من المعربين للسلط الاستعمارية ومن المشتغلين بالكتابة في المخرافات والدجل ومناتب الاولياء والصالحين وكان من متربي علي باي حتى انه الف كتابا في الفقه الحنفي ونسبه للامير بالرغم من كونه مالكيا وهو من اصحاب الطريقة القادرية •

وكان الاستعمار يسخر مثل هؤلاء لبلوغ اهدامه وتنفيذ اغراضه بواسطة امساد عقول الناس * ويلاحظ أن جريدة المنار التونسية سجلت أسم « المنوبي بن لطيفة » الذي تكمل بالدعاية لحل

الاضراب ولم تشر لاسم الشيخ جمال الدين • والظاهر أن الاثنين قاما بنفس الدور •

اغرب ما اقصه عليك ان الشيخ جمال الدين ــ شيخ ضريح الغزاني (كذا!!) دنع المال من جيبه لتلاميذ زاويته ليركبوا نخرجوا من عنده واشتروا بما أخذوا منه الخضر وتركوه ودعوته » .

احترام الامسوات

وكتبت جريدة « الحاضرة (1) » عدد 1110 الصادرة بتاريخ يوم الثلاثاء و تعدة 1329 — 31 اكتوبر 1911 أفتتاحية تحت العنوان أعلاه في قضية تستجيل متبرة الزلاج ، وقد اشرنا اليها في الفصل الاول نصها:

« من المهود التي اخذتها دولة الحماية على نفسها اخترام شبعائر اهالي هذا القطر ورعاية نظاماتهم الاساسية واصول جامعتهم الاسلامية . ومن تلك الشعائر احترام الاموات ومداننهم ومقابرهم احترامها لمقابر بقية الاجناس والملل من نصاري ويهود . وهي قضية مسلمة يشهد باهمية العناية بها حرص ولاة الامور والحكومات على احترام تلك المقابر مي سائر الآماق والبلدان واهتمام تلك الاجناس بشائها حتى انه مهما عرض مى حرمهم من الاعتداء والانتهاك ضجوا وتشوشت انكارهم وقاموا بالشكوى والتعنيف وتشديد النكير على كل من اعتدى عليها . وقد كان فزع النصاري لحادث حدث بالحمامات بشان اعتداء بعض الأوباش على مقبرة أمواتهم بالمكان . وضبج اليهود لما بلغهم من عزم الادارة البلدية على اخذ متبرتهم القديمة الكائنة بين نهج لندرة ونهج رستان وتخصيصها لتوسعة هذا النهج ولمسالح المدينسة وتغاوض المجلس البلدي في شيان هذه المقبرة فلاقي من طائفة بني استرائيل معارضة قوية رغماً على ابطال الدفن بها من سنين عديدة ومن عهد تحويل الدفن منها الى مقبرة بورجل الجديدة فاخيرا طلب نواب الطائفة الاسرائيلية فيسما اذا اقتضت المصلحة العامة اخذ متبرتهم القديمة أن تنقدهم الحكومة تعويضا قدره نحو مائتي الف فرنك تصرف في مصالحهم وفي أفعال البر والاستعاف ، وفي النهاية بقيت المسالة تلقاء هذا الاعتراض بحبلها على غاربها .

⁽¹⁾ صدر مددها الاول في 2 أوت 1888 ، وهي أول جريدة مربية غير رسمية بتونس وكان مديرها الاستاذ على بوشوشة ، وهو من نبغاه خريجي المهد الصادتي .

وفي هذا الخصوص ينبغي أن يقال : أن مقبرة الزلاج كانت من نحو ثمانمائة سنة فناء من الارض يملكه احد المسلمين وكان يبيع منها لكل راغب قطعا بقصد الدفن وربما كانت رسوم البيع موجودة عند بعض المالكين ثم لما كثر الدفن بهذا المدان اشتراه سيدي الزلاج وخصصه لدمن المسلمين رجاء الاجر والثواب (١) واستمر الحال على ذلك المنوال الى ان انتظمت الادارة البلدية وظهرت تراتيبها الادارية في حفظ المقابر الاسلامية بسياج وحيطان تمنع ذمارها من اهمال الدواب وعبث العابثين ٠٠ (؟) - فهنعت الدفن بالمقابر التي داخل الحاضرة وكذلك بتية الحواضر بالملكة لاسباب صحية وغرست بها الاشجار ومن جملة تراتيبها أن تولت بيع ما ينبت بها من الحشيش والكلا فتصرفت في تلك المتابر تصرفا بلديا على معنى الحفظ والتنظيم . ولم يكن يخطر بالبال أن تستند ادارة البلدية على هذه التراتيب الصادرة في المعنى من هيئة نائبة عن كافة المسلمين لتتطاول على حقوقهم وتدعى ملكية مقابرهم . ولو صح أن الاعتناء بحفظ تلك المقابر من الفساد والتلويث مما يخول المجلس البلدي حق التملك لها لراينا هذا المحق والادعاء شاملين لكانة المقابر على اختلاف الاجناس والملل ولما اختص بالمسلمين رغما على كل حجة بيدهم وحرمة توجيها ديانتهم اذ ني ذلك التطاول انتهاك الشمعائرهم ومساس بأصول دينهم ؛ فقد جاء في الاحاديث الشريفة أن القبر تحبس على صاحبه بمعنى أنه مالك له لا يبدل ولا يحول عن موضعه الا لمسلحة عامة ضرورية كتوسعة الطريق ولو من مسجد . وفي واقعة الحال لم نر وجها او مصلحة مي وضع ادارتنا البلدية يدها بالتسجيل على مقبرة الزلاج الا الطمع في امتلاكها واتخاذها منزها أو أرضا للبناء بتقادم الازمان مع أن هذه المقبرة دون سواها هي أم المقابر التونسية وأوسعها فناء وأوفرها

 ⁽¹⁾ أشرنا سابقا الى اولية المقبرة حسب الروايات الصحيحة من التاريخ

احتراما ؛ لأنها ضمت أعظم السلف الصالح محوت العلماء والاولياء . وبها عدة اضرحة ومساجد يذكر فيها اسم الله وناهيك بالمقام الشاذلي جلالا واجلالا .

مجميع هذه الحيثيات تدل على مكانة هذه المتبرة واهميتها عند مسلمي هذا القطر . والتطاول عليها تطاول ومس بشمعائرهم . ومن جهة اخرى فلا نتصور معنى لتسجيل هذه المقبرة وهي على ما علمت من استحقاق الناس لها بعضهم محجة التملك وبعضهم بالحوز ومن فراغ يد المجلس من كل حجة تقتضى التملك , لا نظن مجرد تدبيره مي مصلحة المحافظة والراتبة والنظر يخوله حق التملك ولذلك توؤمل ونتحقق أن المجلس المختلط لايلبث أن يرفض مطلب المجلس رفضا محردا لخلوه عن حجة التملك والاستحقاق ولا نرى الاوامر العلية الادارية مما يتوم مقام الحجة الشرعية في الملكية ، نعم لو صح ذلك التسجيل فان على اعضاء المجلس التونسيين أن يتبعوا الالوف من اخوانهم الذين اعترضــوا على هذه الدعوى لدى المجلس المختلط في انكار ومعارضة المجلس البلدي في هذا التصرف والتسلط لمساسه بشيعائرهم ومخالفته لوجدانهم . ولا نخال وظيفتهم البلدية الشرفية وتربعهم على مقاعد الادارة البلدية ومجرد لقب العضوية الرسمية مما يحول دون مقاسمتهم اخوانهم في انكار هذه التصرفات البلدية ؟ فان المقام جلل وتفاضي أولئك الاعضاء عن وضع المجلس يده بالقوة أو بالوسائل القانونية الادارية مخالف كل المخالفة لشعائرنا واحكامنا الشرعية . فهل يسوغ في شرع الذمة والمروءة الاسلامية أن يخسرب المسلمون بيوتهم بأيديهم أو يعد هذا الغضب من آثارهم ومساعيهم ؟ ذلك ما ننزه عنه كل مسلم دبت في جسده روح الكرامة والغيرة على الملة والدين. ولا يصدر الا من مارق أو متشيع للالحاد والله الهادي الى طريق الرشاد »

ممثل فرنسا وحوادث الزلاج

على اثر حادثة الزلاج استدعت الحكومة الغرنسية ممثلها بتونس (المقيم العام) الم . «الابتيت» لتستفسره عن الحوادث فكتب الم . «ميي» المقيم العام الذي سبق «الابتيت» فصلا بجريدة «لافرانس» نقلته جريدة الزهرة عدد 998 بتاريخ 1 حجة 1329 صدره بنقد بعض الاحوال السياسة لفرنسا ، وما تحدثها بممثلها بتونس من الصعوبات في مهمته والعراقيل التي كثيرا ما تحدثها

المزاحمة على وظيف المتيم العام الذي يتطلع اليه كثير مسن السياسيين .

ثم استسمح زميله الم . « الابتيت » أن يرخص له في التكلم باسمه لمخاطبة مجلس النواب بمناسبة حوادث الزلاج فقال على لسان زميله شارحا السياسة الفرنسية التي يجب على ممثل فرنسا اتباعها بتونس:

« انكم اذ تشاهدون كثرة المترشحين المزدحيين على خطتي ربما تظنون أن المتيم العام ينام على الورد . يجب أن تقلعوا عن هذا الظن! أن المقيم العام قائم على حبل خشن لاديدن له الا حفظ التوازن بين مصلحتي المعبرين والاهالي فكلما مسال لاحد الشقين أثار أحد أمرين: أما غضب هذا الشق المصحوب بالمرج والتشويش وأما عداوة الشق الآخر الكامنة في الصدور .

وليست المسالة مقصورة على حفظ التوازن نقسط ، بسل هناك عاملان يتنازعان قلبه ولا يتركان له نترة للراحة ، نهو يحب المعبرين بلا شك ؛ لان وجوده موقوف عليهم قبل كل شيء . وحيث يرى أن من واجه أن يدفع المطامع التي من شانها أن تعكر صغو الامن بالبلاد التونسية وذلك في صالح المعبرين أنفسهم نمانها هو يقابل بالعدل حزمهم وشجاعتهم واقدامهم على المشاريع الهامة ؛ فالغرض الاصلي من مساعيه هو أيجاد أمة نمرنسية قويسة الساعد بالتراب الافريقي (كذا) وتخليصها من جميع العوائق التي قد تعوقها في نمرنسا ولكن مع ذلك كيف يتسنى له أن لا يهتم بمستقبل البرابرة (يقصد أهل البلاد) الذين نراهم منكبين على صناعتهم مالم تؤثر نيهم طباع القبائل الرحالة ؟ اليس من ماموريته أن يبث بينهم مدنيتنا وأن يجلبهم الى حظيرتنا بسياسة ممزوجة بين اللين والحزم . وبالجملة أن يعاملهم مثل الاخوة الصسفار في عائلتنا الوطنية الكبرى ؟ (قصده أن يتبع فيهم سياسة الادماج والاتباع) .

وان ممثل مرنسا يعلم أن نجاح مشروعنا الامريقي منوط بموافقة المسلمين ، وأن أقل مظلمة تجد صداها باقصى أطراف المغرب وكذلك الامر بالنسبة لاقل درة من الاحسان .

والذي يزيد هذه المسالة اهمية هو ان تونس بفضل جامعها الاعظم (جامع الزيتونة) تعد من اعظم مراكز الاسلام وفيها الآن نخبة من الشباب المسلمين ⁴

قد تكو نمتطرفة أحيانا ولكنها مملوءة نشاطا وحزما . وهي تطلب حظها من الآداب الفرنسية »

كفاح الشعب التونسي

وجاء في كتاب « شمال أفريقيا بين الماضي والحاضر والمستقبل » طبع « دار المعارف » بمصر ص 122 فصل بالعنوان أعلاه نصه :

« ما استحقت أمة أن تعيش أذا أستكانت للذل ، ورضيت بالهوان ، ولاتت تناتها للمستعمر الغاصب ، وأنما الأمم الحية هي التي تكافح وتستميت في الدفاع عن حرياتها وفي سبيل أسترداد حقوقها المسلوبة .

هي التي تظل جذوة الوطنية متاججة في تلوب ابنائها ؛ فلا تنطفيء او تخمد، وهي التي لا تني عن البذل والتضحية لتنمو فيها شجرة الحرية . . . وقد يتوهم بعض الناس ان الشعب التونسي قد سكت على الضيم ، او استسلم للياس ، او هادن سلطات الحماية ، كلا ، فصفحات التاريخ حافلة بالوان الجهاد الشعبي ، ناطقة بضروب الجراة والبطولة ، والاستهانة بافاتين التشريد والنفي والتعذيب .

ولقد بدات نذر الثورة العامة تظهر في الأفق التونسي لاول مرة عام 1911 . وكان سببها المباشر قيام السلطات الفرنسية بتنفيذ مشروع خط حديدي ، يمر وسط مقابر المسلمين ؛ فراى التونسيون في هذا العمل انتهاكا لحرمة موتاهم ، واستبد الغضب باهل العاصمة فلم يلبث الاحتجاج الرصين أن تطور الى هياج شعبي وقامت المظاهرات الصاخبة بقيادة شخص يدعى « جارجار » (كذا) لتحول بالقوة دون تنفيذ المشروع ، فما كان من السلطات الفرنسية الا أن جردت سيف البطش و القسوة ، وقبضت على الزعيم الشعبي ، ثم استحضرت طردت سيف البطش و القسوة ، وقبضت على الزعيم الشعبي ، ثم استحضرت من الجزائر مقصلة خاصة لقطع راسه !

وكانت نتيجة هذا التصرف أن استمر أعلان حالة الطواريء في البلاد منذ ذلك التاريخ حتى عام 1921 ، ثم انتهت الشورة أخيرا بخضوع السلطات الفرنسية لمطالب الشعب التونسي ، وعدلت عن اختراق المقبرة! » .

مقاطعة الوطنيين للترام

وتحت العنوان اعلاه كتبت جريدة « التونسي » عدد 66 بتاريخ 1 ربيع الاول 1330 ما يلسى:

« اجمع المسلمون من سكان العاصمة على مقاطعة الترنفاي الكهربائي فبداوا بها صبيحة يوم الخميس الماضي 28 صفر 1329 ، وبعد زوال ذلك اليوم انقطع المسلمون انقطاعا تاما عن الركوب وهم لا يزالون مستمرين على ذلك الى هذا اليوم .

انفجر بركان هذه المقاطعة فجاة فقابله المسلمون بالموافقة والاستحسان وهم السواد الاعظم من الركاب .

نما هي الاسباب الباعثة على ذلك ياترى ؟ هذا ما كنا نتساءل عنه ونسعى للاطلاع عليه ومحادثة كانمة الطبقات لتلم بشكوى الامة من اعمال الشركة حتى نعلنها للعموم .

وقبل الافاضة في هذه المسالة ينبغي لنا أن نعرض عن الدسائس الخبيثة التي ينفثها أعداء العرب لتشويه سمعة هذه المقاطعة الصامتة وهي فئة معلومة ليست في العير ولا في النغير تتمنى أن ترمي كل مظاهرة اسلامية بصبغة دينية كي تؤول وقوعها بمضادة الاجانب وتفهيمهم أنهم هم المعنيون منها بالذات . ذلك هو السلاح المفلول الذي يحاربنا به أخصامنا كلسما نهض المسلمون

دلك هو السلاح المفلول الذي يحاربنا به احصامنا كلسما نهض المسلمون للمطالبة بحتوقهم أوسعوا في أمر يؤول الى تحسين حالتهم المادية والادبية . ولذلك فاننا نهزأ بما يتولون .

فقد عدلنا منذ زمن عن اقناع اشياع سياسة التسليط والامتلاك بسلامة مقاصدنا فنحن نعمل لما فيه صالحنا وندعهم في طغياتهم يعمهون •

نشرت جريدة « الكوريي » رسائل كثيرة وردت اليها من التونسيين ونيها الكفاية لمن يريد أن يلم بأسباب المقاطعة نليقرأها المشاغبون أن كانوا يجهلون ما يشكو منه المسلمون من هضم الشركة لحقوقهم .

كان المسلمون يتانفون ويتالمون من سلوك الشركة معهم وهي لا تعير جانبهم الله التفات . واشد ما يشكونه منها سرعة سير المركبات على الطرق الضيقة

الآهلة بالمسلمين • بل ان بعض العربات كانت تسير في هذه الطرق سيرا متناهيا حتى أودى ذلك بحياة الكثيرين منهم كل ذلك كان يجري علنا والشركة لا يعنيها غضبهم أو رضاهم •

ليس هذا كل ما يشكوه المسلمون من هذه الشركة . بل كانوا يشكون ايضا سوء معاملة العمال الأجانب الذين يباشرون الركاب وهي لا تعاملهم الا بالاغضاء والسكوت .

ولا يخفى أن أكثر هؤلاء العمال من الايطاليين نسمن حين نشوب الحرب الايطالية الطرابلسية صاروا يتلقون الركاب المسلميسن ويعاملونهم بفظاظة متناهية حتى شوهد كثير من أولئك السيسليين أو الكؤبريين يفيظون الامة ويجرحون عواطفها بالاقوال المؤلمة والاعمال السيئة فكانت هده الفظاظة المتناهية باعثا قويا على ظهور التاثير العام لدى كافة الطبقات الاسلامية .

وهل يلزم هنا أن نشير لذلك العامل الذي كان يستبيح دوس اقدام الركاب التونسيين ليشعرهم بالصورة التي يراها تمثل لاعينهم فوز الاسلحة الايطالية . ان التأثر الذي الم بافئدة المسلمين هو ناشيء عن اسباب كثيرة منها عدم الاكتراث بالركاب والسرعة المتناهية في سوق العربات خصوصا اثناء تأهب بعض الركاب للنزول مثل العجز والنساء (1) وكذلك من تبسم الاستهزاء والقباحة الذي يبتمون به كل مسلم وزد على ذلك الحوار الخالي عن الآداب الذي يفاجئون به الركاب عندما يتطرق الى آذانهم خبر انتصار طلياني مزعوم

هذه الوةائع التي استنفدت صبر المسلمين حتى طفح الكيل بحادث قتل ذلك الغلام الوطني في واقعة يوم 8 الجاري (21 صفر 1329) فانهم اعتقدوا بنية سليمة أن السائق الطلياني قتله عن اصرار وعمد فكان ذلك آخر ثمالة في الكاس ومن هنا نشأ حادث المقاطعة الواقعة الآن . ان مصدر هذه الحركة نشأ من بواعث نفسانية . لكن مسالة العاطفة لم تلبث حتى تركت في الجانب الثاني وصار الاهتمام العام منصرفا الى المسائل الاقتصادية » .

^{«1»} التشبكي من سرعة سير الترام قديم المهد ، انظر المقال الاتي المنقول عن جريدة « اظهار الحق » سنة 1904

ثم ذكرت الجريدة تكوين اللجنة والمطالب التي تقدمت بها للشركة والتي أشرنا اليها سابقا وختمت كلامها بقولها:

« والخلاصة ان المقاطعة التي قامت بها الامة التونسية كاتت مثالا شريفا للسكينة والهدوء بحيث لم يحدث في ظؤلها ما يكدر صفو الامن أو يقلق راحة العموم وهي أغضل درس تعطيه تونس للأمم الاخرى السابقة لها في المدنية » . ثم قالت : « أن الامة لا تنفك عن المقاطعة أبدا ما لم تجبها الشركة الى كافة طلباتها ولا إخالها الا فاعلة » .

وقد تلنا سابقا انها لم تفعل!

التر امو اي

وعلى ذكر مسالة سرعة سير الترام كتبت جريدة « اظهار الحق » عدد 15 بتاريخ 14 اوت 1904 تحت العنوان اعلاه ما يلي :

«بما أن مصلحة التومواي من المصالح المعتبرة في عالم الحضارة معتولة الفائدة التي هي تيسير المواصلات والراحة من الاتعاب وسرعة الوصول الى المحل المامول كان عليها أن لا تدع مستخدميها من قواد العربات ومستخصي اجرة الركوب على ما هم عليه من الحدة وسوء المعاملة ، ولا نقول ذلك عن غرض في النفس وانما هو اعراب عن مرغوب الهياة المتساكنة لما يلاقونه من سوء معاملة بعض السائقين من جهة اطلاق عنان السير بصفة الاسراع المغرط رغما عما عليه بعض الانهاج من الضيق وكثرة العبور حتى أن الراكب أذ أراد النزول بالمحل الذي يقصده وأشار على السائق بالإمساك بالمواقف المعينة يأخذ في الامهال في تسيير العربة ولا يكاد النازل يضع قدمه على الآرض ويطلق يده الماسكة بالعربة حتى يسرع الآخر في العدو ويزيد في قوة السير فأن كانت في النازل خفة رمى بنفسه على الارض ليامن أخطار القوة الكهربائية وأن كان ضعيف البدن أو كبير والمجراحات أن سلم من المات في مرضاة ذلك السائق المتساهل في خدمته والحائد عن تعليمات ادارته ، أما المارون فكثيرا ما يصابون بالاضرار من سرعة والحائد عن تعليمات ادارته ، أما المارون فكثيرا ما يصابون بالاضرار من سرعة سير العربات بزعم القائد أنه لا يتمكن من توقيف العربة دفعة واحدة .ومن هذا

التبيل واقعة يوم الخميس الفارط وهي أن أحد الصبيان من التونسيين البالغ سنة أعوام بينما كان تجاه شارع الفزازنة بمقربة من بلب السويقة ، أذ صادمه الترمواي عدد 62 فداسه دياسة قاسية كانت عليه القاضية . وليست هذه أول أصابة وقعت ، بل كثيرا ما يطرق الآذان من الاصابات الناشئة عن تساهل السائقين وحدة طباعهم أذ أن السائق أذا وضع يده علسى تلك المزمرة ومسك بالآخرى آلة الاستخدام خيل له أنه غير مسؤول عما يصدر منسه من التعدي والمضار ولا يجب عليه أن يتوقى عواقب الاخطار . وبما أن ذلك تشمئز منه الدنية وتاباه القوانين الحقة ولا تسمح به تراتيب المطحة فانا نستلفت أنظار من له النظر في المسألة باتخاذ الوسائل اللازمة حتى يكون سير الترمواي على الصغة المناسبة من الاعتدال والوقوف عند الاقتضاء ومساعدة الضعفاء والصفار والطاعنين في السن والزام قواد العربات بالوقوف عند التعليمات الادارية ليحوزوا بذلك الثقة العمومية » .

الحركة الفكرية في تونس

وتعرض الاستاذ محمد الفاضل ابن عاشور (1) في كتابه « الحركة الادبية والفكرية في تونس » لهذه الفترة من التاريخ فقال:

« واشتد حقد التونسيين على الجالية الإيطالية ، التي هي ضخبة العدد في العاصمة ، وعظمت نقبتهم على الاستعمار ومظاهره ، فلما حدثت المشكلة القضائية ، بين بلدية العاصمة وبين جمهور الإهالي ، حول صبغة المقبرة الاسلامية الكبرى « مقبرة الزلاج » هل هي ملك بلدي او وقف اسلامي ؟ وقامت المظاهرة الكبرى امام المقبرة ، كان من آثار الفليان الشعبي أن حدث اصطدام بين أفراد المتظاهرين و آخرين من الإيطاليين قتل اثناءه وجرح عدد من الطرفين ومن رجال الامن والجند . وبدات الادارة في استعمال وسائل القمع واستمر الوطنيون على سبيل التحدي والتمرد الى 21 صفر 1330 — و فبراير 1912 فاعلنوا مقاطعة ترام العاصمة ، وكان اكثر المستخدمين في الشركة من الإيطاليين ، واهتزت الهيئات الحكومية والاستعمارية لتلك المقاطعة واستطيرت غيظا لنجاحها وامتناع قادة

^{«1»} توني رحمه الله في 20 أفريل 1970

الحركة ورجال الصحافة من الدعوة الى حلها . وكانت النهضة الفكرية والوعي التومي قد بلفا مبلغا لم يبق للاستعمار قبل باحتماله . فاعلنت حالة الحصار والاحكام العرفية العسكرية بكامل تراب المملكة في مارس . وعطلت جميع الصحف العربية ، ماعدا الزهرة التي بقيت نشرة اخبارية ضئيلة تحرر تحت المراقبة ، ومنعت الاجتماعات ، وتوقفت الجمعيات والنوادي ، واغلقت المطابع ، ونزل الارهاق ، سبجنا ونفيا وعقوبات ادارية على رجال المحركة الوطنية ، وابعد البيعة من كبار الزعماء خارج المملكة ، وهم : علي باش حانبة وعبد العزيز الثعالبي ومحمد نعمان وحسن قلاتي ، وخرج كثيرون من رجال القلم والسياسة ملتحقين بطر ابلس أو تركيا أو أروبا ، فيهم الشيخ الخضر حسين ومحمد باش مانبه ومحمد الجعليبي صاحب الصواب ، فخمدت الحركة الفكرية وساد عليها الركود ، وانقبع الناس كل في محيطه الخاص فلم يبق للأفكار انتشار ، ولا للنتاج الادبى رواج »

دفاع المرحوم محمد باش حانبه عن اخيه

ادلى المرحوم محمد باش حانبه — وكان اذ ذاك قاضي تحقيق بمحكمة الدريبة — للم « بوشار » رئيس تحرير جريدة الدبيش الجزائرية « لادبيش الجريان » التي تصدر بعاصمة الجزائر بتصريحات دافع فيها عن اخيه المبعد المرحوم على باش حانبه نشرتها الجريدة المذكورة وترجمتها عنها جريدة « المنار » التونسية عدد 3 بتاريخ و ربيع الثاني 1330 جاء فيها:

« أنا وأن كنت مقيدا بقانون يحتم على عدم التداخل في المسائل السياسية حيث كنت مستخدما ولكن قرابتي من أحد المبعدين وسطوع نور الحق البادي لذي عينين يخولان لي أن أصرح ببراءتهم وأدلى بالحجج الباهرة الدامغة على ذلك وأنا أسرد اليك تلك الحوادث المضحكة المبكية الموصلة الى ذلك الدور الأخير من رواية ذلك الحادث المعجب على علاتها فاتول:

يوم السبت الأخير تشكلت لجنة من أعيان الاهالي بلغ عددها ستين نفرا (أ) وذهبت الى الباش كاتب لعرض بعض شروط الاهالي المكن قبولها من غير مطل لعدم احتياجها الى زمان ومكان حتى يتسنى لهم أن يقنسعوا الاهالي باجابة

شروطهم ويسعوا بسبب ذلك في حسم مادة الشقاق الواقع بين الاهالي وبين الشركة . ولكن سوء طالعهم أن ضرب بكلامهم عرض الحائط .

ولما رأى أخي ذلك أزمع على عدم التداخل رأسا في المستقبل في هاته المسالة وحتى أذا تكدر صفاء الراحة العامة بسبب قلاقل أو أشياء ممكن وجودها تلقاء هاته المعاملة الصارمة يكون غير مسؤول . وبناء على ما جبل عليه الانسان من الميل الى أبناء جلدته والاتحاد معهم الذي لا ينكره الا من أخلد الى الاستماتة وركن الى الاستعباد أنضم الى الاهالي في عدم الركوب . ولا جرم أن الانسان حر في شخصيته بالطبع في أن يعامل زيدا أو عمرا ، وفي صباح الغد استحضر وزير القلم اللجنة المذكورة فحضرت لديه وهناك وجدت بجانبه كاتب الدولة العام ووقتئذ أجاب هذا الاخير أولئك الاشخاص بقوله:

« قصارى بغيتي من استحضاركم حثكم على قطع مادة الاعتصاب والاقلاع عنه حالا بدون تراخ »

نما كان جواب مخاطبيه الا ان قالوا: اننا لسنا بذوي السيطرة على المكار الاهالي ولا نحن بالموثرين . اما من جهتنا نماننا على اثرهم نمى المقاطعة .

وفي الوقت نفسه أجاهب الكاتب العام « أن الحكومة ضربت لكم موعدا لا نظفه نحن ولا أنتم في رجوعكم عن المقاطعة أو اتخذنا الوسائل الصارمة ضدكم في أجل قدره 48 ساعة .

مضى على تلك المتابلة يومان لم يحدث فيهما شيء يذكر ، ولكن ما بزغ فجر يوم الاربعاء حتى وافانا ذلك الخبر المزعج الذي ارتجت له جهيع انحاء تونس الا وهو ابعاد أولئك الاشخاص الذين التقطهم من فراشهم ليلا أعوان الحكومة الى محل اقامتهم المعين من طرف اشغال الدولة . فما كان مني الا أن ذهبت الى ادارة المحافظة لاسترشدهم عن المحل المعين لابعاد أخي فاجبست بانه قد ذهب الى باريس لهدة زمنية ريثها يقع نقله من الاراضي الفرنسية شان المنتمين للاحزاب السرية ضد الدولة أمثاله .

وانا اعارض بكل ما في وسعي ضد التهمة الموجهة الى هؤلاء الناس الذين منهم اخى واتول: انه ليس لهذا الحزب عمل او اثر في الوجود . واحتق ان

الحكومة نفسها لا يمكن لها أن تبرهن على وجود هذا الحزب ، وعلى كل حال ، لم نشست الحكومة مكتبة أخى لم تجد نيها شيئا ذا أهمية .

والدليل على براءة اخي وانه لينس المحرك للاهالي ني مقاطعة « الترامواي » انهم الى الآن وهم لا يزالون على حالهم ولم يركب أحد منهم مع غيابه عنهم الآن منذ خمسة عشر يوما .

هذا واني لم اسلك طريق استجلاب شفقة الحكومة عنه كما اني لم اطلب له العنو عن جريمة وهمية بحتة تخالف العدل والقسطاس المستقيم .

وبعد مدة تليلة من الزمن سيسطع نور براءاته كالشمس في رابعة النهار . واني على علم تام من أن التسم الفرنسي من المجلس الشوري ذهب الى المتيم العام وقدم له خالص تهاتيه لأخذه هذه التدابير المهمة ، ولكننا نوكل وصف انساتيتهم الى الاحرار من الناس على هاته التهمة لنفي انسان وابعاده عن عياله وابنه الصغير السن من غير ادنى برهان اقيم ضده .

كما أني أعلم أن التسم الأهلي من المجلس الشوري ذهب ألى المتيم العسام واخذ يستعطفه ويستمنحه الرحمة والحنان . وأنه ليمنعني من الانضمام اليهم شرف عائلتنا الشامخ وحسن سيرة أخي التي شهد لها العالم أجمع! »

وجاء في كتاب « هذه تونس » تأليف الدكتور الحبيب ثامر ، نشر مكتب المفرب المعربي ــ مطبعة الرسالة ــ القاهرة ، ص 84 ، ما يلى :

« • • • وفي أواخر سنة 1911 أرادت السلطة الغرنسية أن تستولي على جزء من متبرة الزلاج الاسلامية في عاصمة تونس ، وحاولت تسجيلها في 7 نونمبر ، ولكن الشعب هب للحيلولة دون هذا الاعتداء ، واجتمعت جماهير غفيرة لحماية المتبرة ، واصرت السلطة الغرنسية على تنفيذ ترارها بالقوة ، فاصطدمت الجماهير مع القوات الغرنسية وانتشرت الثورة في انحاء العاصمة ، ولم تستطع السلطة الغرنسية اخماد نيرانها الا بعد عناء شديد .

وقد حملت السلطة الفرنسية جماعة على باش حانبه مسؤولية هذه الحوادث، فعطلت جريدة « التونسي » واعلنت الاحكام العرفية في البلاد ، وبتيت تونس تحت الحكم العسكري القاسي منذ ذلك التاريخ الى سنة 1922 .

ثم في سنة 1912 اضرب عمال « الترامواي » في تونس احتجاجا على تصرفات الشركة الاجنبية التي كانت تسخر هؤلاء العمال لمصلحتها الخاصة ، فاجمع الشعب على تاييد العمال ، وتضامن معهم الى ان رضخت الشركة . ولكن السلطة الفرنسية عمدت الى استخدام الجيش في تسيير « التراموايات » للقضاء على الاضراب فتصدى الشعب لهذه المحاولة يقاومها ويمنع بالقوة كل من يعمد الى الركوب ، الى ان اجيبت طلبات العمال .

وكاتت هذه الحوادث انذارا للسلطة الغرنسية بان الشعب التونسي قد أعد العدة لمقاومة سياستها ، والوقوف في سبيل تنفيذ برامجها الاستعمارية ، فعقدت العزم على القضاء على الحركة الوطنية التي كان يقوم بها أنصار باش حاتبة ، ونفت اقطاب هذه الحركة الى الخارج . فانتقلوا الى الاستانة ما عدا الاستاذ عبد العزيز الثعالبي الذي اختار الاقامة بباريس بعد أن قضى عدة أشهر في الجزائر .

طلاق البت

وبمناسبة ابعاد زعماء حركة مقاطعة الترام نظم الشاعر المرحوم محمد الشاذلي خزنة دار المقطوعة الآتية ، وهي منشورة بديوانه (ج 1 ص 40) •

اینفی الاعتداب بنفی سبعی البرضی الحر فیکم باضطهداد کفانا ما لقینا من هسسوان مضی زمن التخاذل و اتحدنا مضی زمن التکاسل انتبهنا و ذقنا فی الاخاء لذیذ سکر فایاکم وفل العزم حتی ونقطع للترام « طلاق بت » و ونقرع سمهم بصدی مقالی

وان هطلت لهم عيني بدمسع وبالتفريق منكم بعد جمسع وخذلان ومن شكوى لوجسع لدرء المنسدات وجلب نفسع لنبذل في المصالح كل وسسع منحن به نشاوى دون كسرع يردد ذكرنا في كل صقصع تذاكر لم تسم بد طلاق رجعي " اينفى الاعتصاب بنفى سبسع

ضحايا الاعتصاب

وله هذا المقطوع ايضا في نفس المناسبة ، وهو منشور بديوانه (ج1 ص 42)

سبعا بكتهم تونس الخضراء من تحت نكي حية رقط فتريه ماذا يفعل الشعسراء ما ترتضيه الهمة القعساء لله تلك النخوة العرب الظلماء ولو ادلهمت سحها الظلماء ينفوا ، يبيدوا ، يفعلوا ما شاءوا فالحل منه انشقت الصماء ابكي لفرقتهم وهم احياء .
ماكان في كفي الحسام وانها
ارسلتها حصبا على مغتالهم
ساهز من قومي الذين بلوتهم
عربية الاحساس في نخواتها
لا تخلدوا فشلا لفل عزيهة
دعهم يريتوا ، يزهتوا، يستنزفوا

الاتــاوات والضرائب

تحدثنا في الفصل الاول عن اشتداد وطأة الضرائب على الشعب ونقلنا هناك خاتمة الرسالة التي حررها في هذا الموضوع المرحوم الشاذلي درغوث ونثبت هنا الابيا تالآتية التي نظمها المرحوم الشاذلي خزنه دار يصف بها الحالة التي اصبح عليها أرباب الاملاك بالعاصمة عندما اشتدت عليهم وطأة الاداءات البلدية علم 1907 وهي:

تأبط رسم الارض يبغي ابتياعه فالقاه في الايدي عسى يقبلونه فاعرض عنه القوم والكل مثله فاصبح رسم الارض عبئا مثقل فسبحان من قد صير الارض اجمة فمن ذا الذي اختار العرائن مسكنا اذا كان يعشي العين نور تمدن بني وطني كونوا الاعزة بينهم

فلم يلف من القى اليه سماعه ولو هبة تعطى لمن مد باعـــه يفضل من خوف المثال ضياعـه عليه الاداء الدولي القى شراعه وسلط عمن حل فيها سباعـــه وآسادها بالباب تهوى ابتلاعـه تخفشت حتى لا تريني شعاعـه فلا مؤمن يكتال بالذل صاعــه

انتهــــى

وثائسق

لقد وقع العثور على مجموعة من الصور والـوثـائق بعد صدور الطبعة الاولى من هذا الكتاب ، نشرناها مستقلة في الطبعة الثانيـة .

رجال الامن



مسيو « اسبيو » كوميسار البوليس



مميو وليال، مدير الامن



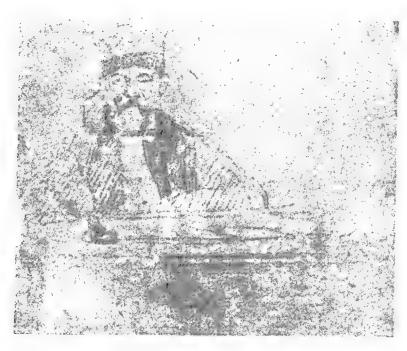
القبطان « بونميزون » قائد الجندرمة بدائرة الماصمة



مسيو « ماتاييي ، كوميسار البوليس

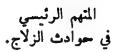


الميسيو وجوافره مترجم المحكمة



الميسيو « بروال ، العدل المنفذ لدى المحكمة









المتهم رقم (6): عبد الله والي



المتهم رقم (1): الشاذلي القطاري



المتهم رقم (11): محمد الغربي



المتهم رقم (8): محمد بن علي الشاذلي





المتهم رقم (15): عمد القابسي

المتهـم

(27**)**

الحــاج الصديق









المتهم رقم (34): مبارك العائش

المتهم رقم (33): ميلود بن علي

المتهمون



المتهم رقم (40): محمد الخمار



المتهم رقم (37): الطيب بلغيث

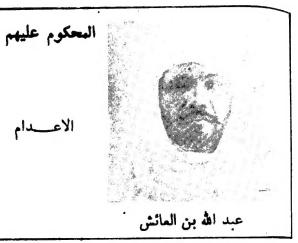


المتهم رقم (55): محمد الجلاصي المتهم رقم (58): سليمان الزواوي





الاعدام





محد بن قسارة





محمد بن قدور الصياح



محمد الجساشور



عبد القادر بن عمر

المسادر

جريدة (الحاضرة) التونسية : 1911

جريدة (الزهرة) التونسية : 1911 -- 1912

جريدة (المنار) التونسية : 1912

مجلة (المنار) التونسية : 1912

جريدة (الاسبوع) المصرية: 1950

رسالة الشكوى الاهلية من كثرة الضرائب: تاليف الشاذلي درغوث المطبعة التونسية 1910

الحركة الادبية والفكرية في تونس تاليف محمد الفاضل ابن عاشور للمحمد العربية 1956 جامعة الدول العربية 1956

شمال افريقيا في الماضي والحاضر والمستقبل: طبع دار المعارف بمصر هذه تونس: تأليف الدكتور الجبيب ثامر للله مطبعة الرسالة بمصر 1948 ديوان خزنة دار: (ج1)

جريدة (اظهار الحق): 1904

La Dépêche Tunisienne: 1911 - 1912

La Tunisie Illustrée: 1912

محتوى الكتاب

لموضوع الص	,1
لاهداء	1
للمة فخامة رئيس الجمهورية	5
قدمة	A
لفصل الاول : اسباب المعركة	۱
لفصل الثاني : المعركة	1
لفصل الثالث: حصاد المعركة	
لفصل الرابع: المحاكمة	
فيول المحاكمة	
لفصل الخامس: مقاطعة الترام	١
نا تر نو م م اما	